

Île-de-France

n°8

BUBBLE mag

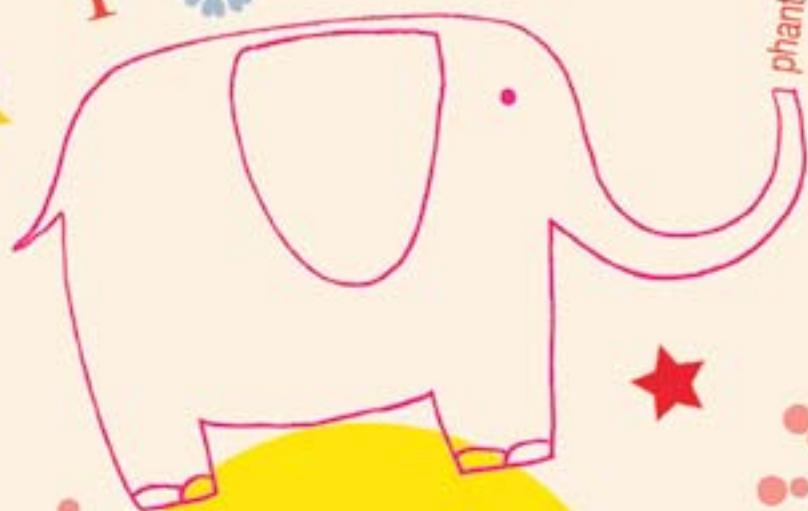
Bimestriel
Gratuit

Le city magazine des parents curieux

Septembre
Octobre
2008

Gwyneth Paltrow

Petits génies de l'informatique



Les sorties en famille



www.bubblemag.fr

blédina
Les Petits Grands
Les petits ont enfin leurs plats de grands.



1 portion
de viande
ou de poisson

1 portion
de légume
ou de féculent

Et clic...
1 plat complet
équilibré!



C'est nouveau, c'est varié,
c'est équilibré, c'est la liberté!

- 10 nouvelles recettes gourmandes en portions séparées.
- 25 menus possibles à composer selon les envies de votre petit grand.
- Des plats complets adaptés à ses besoins nutritionnels.

Retrouvez les Petits Grands sur www.blédina.com



des morceaux
à piquer
à la fourchette

la juste dose
de sel et des matières
grasses adaptées



BOUGER, JOUER EST INDISPENSABLE AU DÉVELOPPEMENT DE VOTRE ENFANT.
www.mangerbouger.fr



Édito

Mon hurluberlu est une vraie glue,
Sangsue sans retenue, goulue d'absolu.
Petit roi de la tribu, convaincu de son dû,
Il reste suspendu, éperdu.

Mon pot de colle, sans bémol, me déboussole ;
Il ne se décolle pas sans cabrioles.
Mon croquignole caracole, farandole et s'affole,
Et demande le monopole de son idole, qui le console.

Vivement l'école !

Culture

- Cinébulle 4
• CINÉMA
- Affabulle 6
• LIVRES
- Notes-en-bulle 7
• MUSIQUE

Shopping

- Fun-en-bulle 8
• JOUETS
- Dans ma bulle 10
• BLOG
- Papier bulle 11
• DÉCO
- Infobulle 12
• ZOOM
- Équipe ta bulle 14
• PUÉRICULTURE
- Bulles de savon 15
• SOINS

Action

- Écobulle 16
• ÉCOLOGIE
- Bulle d'oxygène 17
• SPORT
- Conciliabulle 18
• ITV PEOPLE
- Ébullition 20
• CUISINE
- Démantibulle 22
• BRICOLAGE

Mode

- Vestibulle I 23
• PORTRAIT CRÉATEUR
- Vestibulle II 24
• SHOPPING
- Vestibulle III 26
• PHOTOS

Infos

- Bulle du mois 32
• DOSSIER
- Handibulle 37
• ENFANCE ET DIFFÉRENCE
- Globulle 38
• SANTÉ
- Turbulence 40
• PSYCHOLOGIE

Dans ma ville
CAHIER CENTRAL

Totalement mabulle
• AGENDA CULTUREL

Déambuller
• DÉCOUVRIR



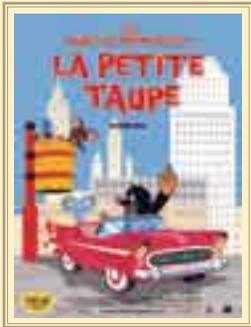
Bubblemag est édité par la société Elbubb : 19, rue Martel – 75010 Paris.
Tél. : 01 77 32 14 22
E-mail : contact@bubblemag.fr

Anne-Laure Poullain Directrice de la publication et de la rédaction
Aude Chabrier Directrice de la publicité (aude@bubblemag.fr – 01 77 32 14 21)
Alexandra Baccara Régie publicitaire Litote (a.baccara@litote.fr – 06 12 11 86 64)
Azerty Direction artistique (www.azertycomunicacion.com.ar) • Mireille Guilhas Secrétaire de rédaction • Marie Malissen Coordination mode.

ONT COLLABORÉ À CE NUMÉRO : Sabine Bazoché • Delphine Beck • Karine Boisard • Isabelle Bourçois • Marie-Anne Bruschi • Martine Camillieri • Cécile Chaigneau • Christine Chalier • Catherine Daunay • Anne Davené-Vantalon • Déclic • Sophie Denux • Muriel Désveaux • Isabelle d'Erceville • Anne-Lise Favier • Édith Furon • Hugo Garance • Josèphe Ghenzer • Frédérique Jehanno • Annabel Kern • Solène de Lalande • Marie Lecadre • Victoire Lévy • Lilisarah • Camille Malissen • Valérie Mathilde • Vanessa Ribes • Julia et Roland Seitre • Emmanuelle Solomiac • Eva Toussaint • Stéphane Udovitch • Éléonore Vanden Eynde • Elisabeth Vincent • Sophie Zieleskiewicz.

Imprimé en France sur papier recyclé : Imprimerie Mordacq. Tous droits de reproduction réservés – Dépôt légal à parution. Tous les prix indiqués peuvent être sujets à des variations.

Cinéma



« Les Nouvelles Aventures de la Petite Taupe »

La Petite Taupe est de retour et continue de découvrir le monde qui l'entoure avec toujours autant de joie de vivre et de bonne humeur. Sa très grande curiosité et son imagination fertile lui font vivre toutes sortes d'aventures rocambolesques au cœur de la forêt.

Créé dans les années 50 par le peintre et illustrateur Zdeněk Miler, ce sympathique petit personnage est très vite devenu une figure emblématique du cinéma d'animation tchèque. Célèbre dans le monde entier, La Petite Taupe reste pourtant, un demi-siècle plus tard, toujours autant d'actualité, même face aux grosses productions à la pointe de la technologie. Ce programme regroupe cinq courts-métrages : *La Petite Taupe et le Hérisson*, *La Petite Taupe et le Téléphone*, *La Petite Taupe et les Allumettes*, *La Petite Taupe et l'Automobile ainsi que La Petite Taupe et la Musique*.

🍿 **Sortie en salles le 17 septembre.**
(À partir de 2 ans.)

« Les Chimpanzés de l'espace »

Quand une sonde spatiale disparaît dans l'univers, Ham III – le petit-fils du 1^{er} chimpanzé à avoir été dans l'espace – est envoyé en mission de sauvetage. Voltigeur dans un cirque, cet artiste rebelle est bien plus intéressé par le fait de draguer sa coéquipière ou de contester l'autorité de son chef que de suivre les traces de son illustre aïeul. Mais ce voyage spatial épique va être l'occasion pour lui de faire preuve de courage et de montrer son grand cœur.

Un scénario avec moult rebondissements faisant référence aux classiques de la science-fiction, des personnages attachants au caractère bien trempé, une incontournable romance, des scènes d'action trépidantes au sein d'un univers haut en couleur et une bonne dose d'humour... Tels sont les ingrédients de ce film d'animation qui rend hommage au véritable Ham.

🍿 **Sortie en salles le 22 octobre.**
(À partir de 6 ans.)

« Fly Me to the Moon »

Décidément, les voyages dans le cosmos ont la cote en ce mois d'octobre ! Bien décidées à partir à la conquête de l'espace, trois mouches (Nat, I.Q. et Scooter) embarquent clandestinement à bord du 1^{er} vol à destination de la Lune, en compagnie d'Armstrong, Aldrin et Collins. Tel est le point de départ fantaisiste de ce film d'animation entièrement tourné en 3D – un choix plutôt efficace quand on a affaire à des insectes volants qui tournoient dans tous les sens ! –, et idéal pour immerger le spectateur au cœur même de la célèbre mission Apollo 11. Une occasion amusante et originale d'initier les plus jeunes à cet épisode majeur de la conquête de l'espace. À noter : Buzz Aldrin joue son propre rôle !

🍿 **Sortie en salles le 29 octobre.**
(À partir de 6 ans.)



« Star Wars : The Clone Wars »

La saga *Star Wars* s'enrichit d'un 1^{er} long-métrage d'animation. L'action, qui se déroule entre *L'Attaque des Clones* (épisode II) et *La Revanche des Siths* (épisode III), est l'occasion pour le spectateur de retrouver bon nombre de ses héros favoris mais également de découvrir de nouveaux personnages comme Ahsoka Tano (l'apprentie Padawan de Skywalker), Kit Fisto, Ki-Adi-Mundi, Luminara et Plo Koon (membres du conseil Jedi) ou Asajj Ventress (une redoutable tueuse

aux ordres du comte Dooku). Cette aventure intergalactique opte pour un look stylisé des personnages, radicalement différent de ce qui avait été fait précédemment, et qui s'inspire en partie des mangas et dessins animés japonais, avec leurs éclairages dramatiques et leurs cadrages agressifs, au risque d'ailleurs de déplaire aux fans inconditionnels de la saga.

🍿 **Sortie en salles le 27 août.**
(À partir de 6 ans.)

Sorties DVD

« Monsieur et monsieur »

Deux ours malicieux – « Monsieur » et « monsieur » – rivalisent d'imagination délirante pour défendre leur potager, hiberner au pays des pingouins ou aider une princesse-poisson. Ces trois films – qui comptent parmi les grands classiques de l'animation tchèque – séduiront les plus petits, charmés par la drôlerie des historiettes et la finesse du trait ! Avec, en supplément, un cahier plein d'activités.

🍿 **De Bretislav Pojar et Miroslav Štěpánek, Les Films du Préau.**
Sortie le 27 septembre.
16 € (à partir de 2 ans).



« Les Trois Brigands »

Dans une forêt inconnue, trois brigands sèment la terreur. Un jour, ils attaquent la diligence de Tiffany, une petite fille que l'on mène contre son gré à l'orphelinat. Grigou, Rapiat et Filou, les redoutables bandits, feront vite connaissance avec l'adorable petite prisonnière... Avec cette adaptation du livre pour enfants de

Tomi Ungerer – qui a effrayé et enchanté des générations d'enfants –, retrouvez un bijou d'animation à l'univers enchanteur et à l'humour ravageur ! Prix du Public au Festival international du film d'animation 2008 à Annecy, ce film est édité en association avec SOS Villages d'Enfants.

🍿 **De Hayo Freitag, Wild Side Video.**
15 € (à partir de 5 ans).



« Nocturna, la nuit magique »

Tim est un tout petit garçon orphelin qui a peur de l'obscurité. Toutes les nuits, il observe Adhara dans le ciel, l'étoile porte-bonheur qui le reconforte et le protège du noir. Mais un soir, depuis le toit de l'orphelinat, il s'aperçoit qu'elle a disparu ! Concocté par un duo d'animateurs espagnols, ce conte plein de rêve et de poésie est idéal pour apaiser la peur du noir et libérer l'imagination des enfants.

🍿 **De Victor Maldonado et Adrian Garcia, France Télévisions Édition.**
20,30 € (à partir de 6 ans).

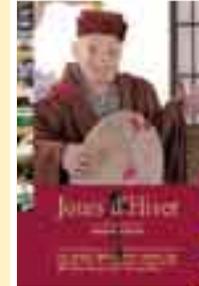


« Jours d'Hiver »

Un poème animé d'une infinie délicatesse, et graphiquement époustouflant, qui illustre une série de 36 haïkus de Matsuo Munefusa, grand maître japonais du genre. Chacun des plus grands noms de l'animation mondiale apporte sa sensibilité et son approche de l'œuvre du poète.

Avec Youri Norstein, Alexandre Petrov, Bretislav Pojar, Takahata Isao, Co Hoedeman, Raoul Servais, Mark Baker, Jacques Drouin, Yamamura Kôji...

🍿 **De Kawamoto Kihachirô, Les Films du Paradoxe.**
19 € (à partir de 8 ans).



À lire



« Tacalogue de jouets »

Un imagier très design sur ces trésors de l'enfance que sont les jouets intemporels. Autant à l'attention des enfants que des parents sensibles à

l'univers suranné de Nathalie Lété. Au fil des pages cartonnées et joliment colorées : une girafe à mordiller, un téléphone Fisher-Price, un baigneur, un tank en fer, des billes, un Yo-Yo... Un album réussi, un brin nostalgique.

🐾 **De Nathalie Lété, éd. Thierry Magnier, 17 € (à partir de 3 ans).**

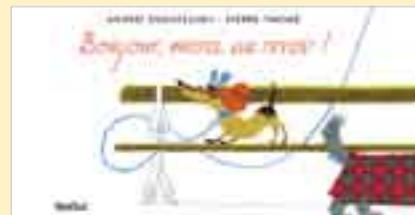


« Si vous tenez à le savoir.com »

Imaginez un site Internet qui vous annonce votre avenir. Rêve ou cauchemar ? C'est ce que va apprendre à ses

dépens Christophe Lubin, « addict » du site, qui se jette un soir par la fenêtre (je vous rassure : ce premier chapitre ne reflète en rien le reste du livre, focalisé sur l'aventure des héros). Le jeune capitaine Rochand enquête, activement secondé par Caroline, une sympathique ado débrouillarde et très maligne (*Millénium* est passé par là !). Ce polar entraînant d'Arthur Ténor est le premier d'une nouvelle série qui s'annonce prometteuse. Affaire à suivre !

🐾 **D'Arthur Ténor, éd. Le Masque, 10 € (à partir de 9 ans).**



« Bonjour, merci, au revoir ! »

« Voici Mlle Diane, une petite chienne très distinguée, très coquette et toujours très pressée. Un jour, elle tomba en arrêt devant Lord Edmond, un très vieux et très respectable teckel. » Voilà les toutes premières phrases de ce livre désopilant et très chic, idéal pour inculquer quelques notions de politesse à nos enfants... Les dessins de Pierre Thomé croquent avec dérision et talent caniche barbe-à-papa, lévrier siglé et teckel écossais. C'est tellement réussi que l'on aurait aimé un peu plus de pages !

🐾 **De Andreï Ousatshev, illustrations de Pierre Thomé, éd. Nord-Sud, 9,90 € (à partir de 3 ans).**

À (re)lire

« Michka »

En 1931, Paul Faucher crée, aux éditions Flammarion, la collection « Les Albums du Père Castor » et révolutionne la conception des albums : l'image devient en effet aussi importante que le texte, car Paul Faucher comprend que l'enfant, s'il ne maîtrise pas bien encore la lecture, est cependant capable de reconnaître la représentation d'un objet. Bien vu, car la collection rencontre un franc succès auprès des enfants et, avec plus de 600 titres à son actif, elle est devenue aujourd'hui une référence dans la littérature enfantine. En 1982, Flammarion lance « Les Classiques du Père Castor », rééditant les tout premiers albums – véritables petits trésors. Dans cette collection (près de 105 albums), on peut ainsi retrouver avec délices *Baba Yaga* (1932), *Michka* (1941), *La Vache orange* (1943), *Les Trois Petits Cochons* (1949), *Poule Rousse* (1949) ou encore *Roule Galette* (1950).

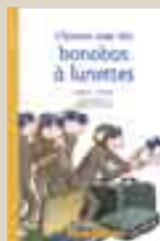
🐾 **« Les Classiques du Père Castor », éd. Flammarion (de 2 à 90 ans).**



« L'histoire vraie des bonobos à lunettes »

Si votre petit garçon a tendance à rechigner aux tâches ménagères, voici de quoi lui mettre les points sur les « i » ! Réédition d'un texte italien publié pour la première fois en 1976, ce petit livre, joliment illustré, explique avec humour le sexisme aux enfants : les bonobées (femelles singes) en ont assez d'élever leurs petits et de faire la cueillette pour tous pendant que leurs époux se prélassent au soleil. C'est décidé, leur petit bonobin sous le bras, elles lèvent le camp ! L'auteur, Adela Turin (également historienne d'art et designer) anime l'association européenne « Du côté des filles », dont l'une des actions est d'éliminer tout stéréotype sexiste dans les albums illustrés pour enfants.

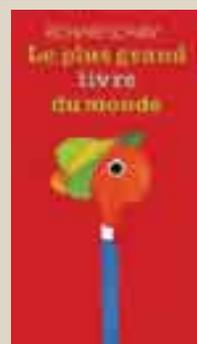
🐾 **De Adela Turin, illustré par Nella Bosnia, éd. Actes Sud Junior, 7 € (à partir de 6 ans).**



« Le plus grand livre du monde »

Il y a de fortes chances pour que, enfant, vous ayez dévoré des yeux les livres de Richard Scarry. Depuis les années 60, cet auteur, mondialement célèbre – ses livres sont traduits dans plus de 30 langues ! –, s'amuse à mettre en scène des petits animaux (chats, lapins, cochons et souris pour les plus connus) dans des séquences de la vie quotidienne. Point d'histoire, mais un univers foisonnant de détails qui fascine les enfants pendant des soirées entières. Pour les garçons, allez directement à la page « Au feu, les pompiers ! » ; quant aux filles, « La maison de la famille Lapin » est incontournable...

🐾 **De Richard Scarry, éd. Gautier-Languereau, 24,90 € (à partir de 2 ans).**



À écouter

Un compositeur, un morceau...

Est-il nécessaire de présenter Wolfgang Amadeus Mozart ? Né en 1756 et mort prématurément en 1791, c'est sans doute le musicien le plus célèbre de tous les temps, du fait de sa précocité et de son génie musical, et assurément le compositeur préféré des enfants pour sa grâce et sa légèreté ! **Ne manquez pas de leur faire écouter les Douze variations pour piano composées par Mozart sur l'une des comptines les plus populaires de France : Ah ! Vous dirai-je, Maman.** Contrairement à ce que beaucoup pensent, il n'a pas composé les variations en hommage à sa mère, mais il aurait choisi cette comptine pour plaisanter de son père, qui l'avait éduqué avec beaucoup de sévérité... La version enregistrée par Clara Haskil est un monument de fraîcheur et de délicatesse.



🐾 **Pour 2,30 €, vous pouvez télécharger les Douze variations interprétées par Clara Haskil sur www.musicclassics.fr.**

Découvrir un instrument

Instrument à vent de la famille des bois, le « hautbois » est le nom générique donné à trois instruments aux sonorités assez proches : le hautbois proprement dit, le hautbois d'amour et le cor anglais. **C'est l'instrument associé au canard dans Pierre et le Loup, de Prokofiev.** Sa sonorité douce et expressive est produite en soufflant dans une anche double (deux fines lamelles de roseau superposées). Pour découvrir le hautbois de façon ludique, faites un tour sur www.capcanal.com. Vous pourrez y voir une présentation de l'instrument en vidéo et entendre celui-ci dans de très beaux extraits musicaux qui, peut-être, donneront envie à votre enfant d'en commencer la pratique (à partir de 7 ans).



🐾 **Plus simplement, taper « hautbois capcanal » sur Google.**

Un livre

Voici un ouvrage familial qui donnera envie à toute la famille d'aller voir, ou revoir, le musée de la Musique à l'occasion de la réorganisation de ses collections. À la fois concis et complet, bien illustré, *Objectif Musée de la musique – Le guide des visites en famille* se révélera sur place un outil précieux. **Neuf parcours chronologiques et thématiques proposent des découvertes passionnantes à faire en musique : des premiers sons émis par les hommes de la préhistoire aux audaces de la musique concrète, des pas de danse de Louis XIV à La Marseillaise...**

🐾 **De Marie-Pauline Martin, avril 2008, éd. Actes Sud Junior, 93 pages, 13,50 € (de 9 à 12 ans).**



Une collection de CD

La collection *Musiques pour petites oreilles* a pour ambition de faire découvrir tous les styles de musique aux enfants, et ce, dès 5 ans ! Grands airs d'opéra, musiques de ballet mais aussi de jazz, de blues ou de rock'n soul, chaque CD présente, à travers une histoire, une compilation des incontournables des genres musicaux. Une belle initiative !

🐾 **Coll. Musiques pour petites oreilles, éd. Naïve Jeunesse, 16 €.**



« Splash ! »

« Frog Pod »

Une grenouille « 3 en 1 » bien sympathique, car elle porte sur son dos tous les jouets qui traînent au fond de la baignoire et permet en même temps de les rincer et de les sécher. Pratique, la fixation par un autocollant double face (même pas besoin de papa pour faire un trou dans le mur !).

🌸 « Frog Pod », BBY, 24 € (frais de port non compris). En vente sur www.pixmania.com.



Tapis « Pingouins »

Tapis de bain rigolo, qui couvre entièrement le fond de la baignoire (2 tailles : PM ou XL). Malin, le témoin de température qui devient rouge quand l'eau dépasse 37 °C.

🌸 Tapis de baignoire

« Pingouins », Fnac Éveil & Jeux, 16 € (70 x 40 cm) et 21 € (100 x 40 cm). (À partir de 6 mois.)



« Anouk se lave »

Gants de toilette en forme de pingouins, accompagnés d'un livre plastifié qui décrit chaque étape de la toilette : tout en se savonnant on apprend à nommer chaque partie du corps. Et hop ! les orteils...

🌸 « Anouk se lave » (à partir de 6 mois), Lilliputiens, 29,90 € (frais d'envoi non compris). En vente sur www.avenuedesjeux.com.



Un livre pour le bain

Avec 4 crayons spéciaux pour dessiner sur la peau ou sur les carreaux de la baignoire, en se laissant guider, étape par étape, par un petit livre plastifié. D'un seul coup d'éponge, on efface tout et on recommence. Pour une fois qu'il ne faut pas refaire toute la peinture...

🌸 « Mon petit pingouin sous l'eau », éd. Tourbillon, 8,90 €. (À partir de 3 ans).



« Pêche aux canards »

Une valeur sûre, simple et classique, mais qui marche à tous les coups ! Parfait pour améliorer l'agilité des petits. Pack de 6 canards et de 2 cannes à pêche.

🌸 « Pêche aux canards », Djeco, 24,90 €. (À partir de 2 ans).



« Bain pétillant »

Si vous voulez épater vos enfants, versez dans leur bain de la poudre magique : l'eau va se mettre alors à pétiller mystérieusement et changer de couleur ! Pas de panique, c'est totalement écologique (colorants naturels, pas de savon ni de conservateurs, ni de parfums allergisants) et cela ne colore ni la peau, ni les cheveux... ni la baignoire !

🌸 « Bain pétillant », Tinti, 2,99 € le lot de 3 paquets. En vente sur www.toutallantvert.com. (À partir de 3 ans).

« Tahiti Kids »

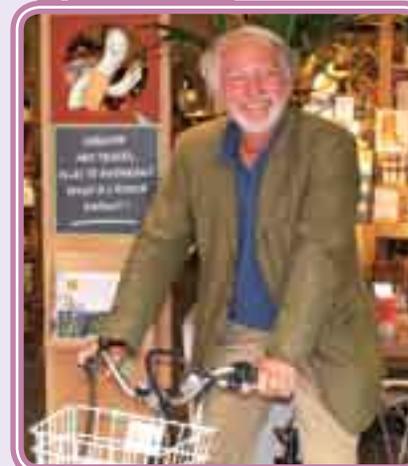
Tout nouveau, tout beau : le gel douche-shampooing « Tahiti Kids ». Il ne pique pas les yeux ; son pH est neutre, mais surtout on s'amuse avec les jeux proposés sur les 4 flacons différents.

🌸 « Tahiti Kids 2 en 1 » cheveux et corps, 2,19 € (prix conseillé).



La saga Nature & Découvertes

Expliquer aux petits citadins que, non, un œuf ça ne pousse pas dans des emballages en carton, c'est à peu de chose près ce qui a donné envie à François Lemarchand de créer Nature & Découvertes.



Nature & Découvertes

À la fin des années 80, François Lemarchand revend Pier Import et cherche un nouveau projet qui allierait sa passion pour la nature à sa passion pour le commerce. Preuve que les grandes idées tiennent à peu de choses, il est avec sa femme et ses quatre enfants en Californie lorsqu'il repère Nature Company, sorte de cousine éloignée de Nature & Découvertes. En 1990, cet écologiste pratiquant fonde alors son entreprise, avec l'idée de départ de redonner le sens du merveilleux aux enfants et, par ricochet, aux parents. Bien avant que la « green attitude » ne soit de rigueur, Nature & Découvertes affiche clairement sa vocation militante : comprendre la nature pour mieux la respecter.

Et voilà les gens de la ville qui découvrent ap-
peaux, télescopes et senteurs campagnardes.
Priorité est donnée au naturel et à l'édu-

catif, tel le tableau des saisons en tissu qui permet de se repérer dans le temps – un best-seller du rayon Enfants. Car c'est en pédagogie que la chaîne se positionne, en proposant également ateliers et sorties pour enfants pour déchiffrer les étoiles, partir à la recherche de crabes et, plus généralement, recréer un lien avec la nature.

Sa particularité, François Lemarchand la cultive jusque dans le management de son entreprise, et veut faire de Nature & Découvertes un modèle de commerce éthique. Dans les faits, cela se traduit par du recyclage à tous les

niveaux, un réapprovisionnement des magasins par ferroutage ou grâce à des véhicules qui roulent au gaz naturel, par l'installation de panneaux photovoltaïques au siège social et la mise en place de la plus grande flotte en France de voitures hybrides. Nature & Découvertes est d'ailleurs la première chaîne de ses sites la certification ISO 14001, qui témoigne de son engagement à améliorer ses performances environnementales. Et – chose suffisamment rare pour être soulignée – 10 % des bénéfices nets avant impôts sont reversés à la Fondation Nature & Découvertes, grâce à laquelle 800 projets de protection de la nature ont pu être financés, de la préservation des sanctuaires de baleines en Méditerranée à la réintroduction de vautours dans le Massif central, en passant par la construction d'une cabane pour des enfants...

Mais malgré cette démarche sincère on peut se demander s'il n'y a pas une contradiction entre des aspirations écologiques et l'appartenance au monde des affaires, puisque derrière chaque acheteur se cache logiquement un futur pollueur. Sans espérer réformer facilement le système capitaliste, l'optimiste François Lemarchand souhaite plutôt montrer l'exemple. En privilégiant des emballages et des matériaux les plus recyclables possible, une gestion responsable et la sensibilisation des générations futures, on devrait pouvoir éviter le pire. À condition que d'autres suivent...

www.petitstock.com

Les créateurs pour enfants s'invitent chez vous ... à petits prix exclusivement !

Wowo, Baby version rock, Marie Puce, Zef, Petit Pan, Luça, Judith Lacroix, Maloup, ...

Toutes les semaines des ventes événements Avec des réductions de 30 à 70% Directement livré chez vous !

inscrivez-vous !



on va voir si...

Bonus track



La nouvelle collection de Valérie – la créatrice de Marie et Rose-Alice – est un savant mélange entre les couleurs qui flashent, adorées des petits, et les tons sourds, qui plaisent aux mamans. Des formes simples si pratiques, de belles matières et des coupes confortables, il y a là de quoi composer la plus chouette des tenues pour commencer l'année en beauté ! Sur son site : un blog et une boutique pour que, même à l'autre bout de la France, tout le monde en profite. <http://marieetrosealice.typepad.com/>



Petite couture, grands projets

Alors que l'Asie a été très durement touchée au printemps, deux sœurs – mamans et blogueuses créatives – ont décidé de se mobiliser. Avec elles beaucoup de chouettes filles de la blogosphère pour venir en aide à ces enfants de l'autre côté de la Terre via l'association Solidarité Enfants d'Asie. L'idée : fabriquer un petit accessoire ayant pour thème la rentrée des classes afin que celui-ci soit vendu au prix unique de 10 € sur le site www.biknok.com.



Dans ma bulle : deux enfants – Adèle (4 ans), Émile (2 ans) – et leur papa... Dans mon blog : des tranches de vie saupoudrées d'éclats de rire, d'une pincée de création, d'un soupçon de poésie et beaucoup de petits bonheurs à partager.

Le goûter, c'est sacré ! Chez nous, si on pouvait, ça serait du gâteau au chocolat fait maison tous les jours. Celui qui est à peine cuit et qui fond dans la bouche. Mais voilà : ce n'est pas raisonnable ! Alors Pascale Weeks, grande prêtresse des blogs cuisine, s'est associée à Dominique, une chouette maîtresse d'école, pour rédiger un petit livret d'idées toutes simples et délicieuses pour le goûter. On peut d'ailleurs le télécharger gratuitement sur le blog de Pascale : « *C'est moi qui l'aït fait !* ». <http://scally.typepad.com/>



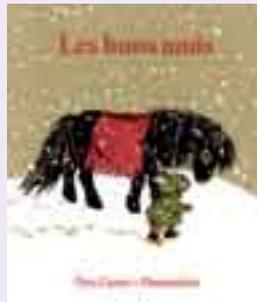
La trousse à tout Émile ne connaît pas encore Spiderman et tous les ravages qu'il cause dans les cours de récré, alors profitons-en pour lui coudre une petite trousse de rentrée avec sa voiture préférée en appliqué ! Si vous voulez en faire autant, le « Tuto » de la trousse est disponible sur <http://innamorata.canalblog.com>. Pour les moins agiles des aiguilles, Innamorata vend aussi des trousse toutes faites et même les cartables assortis en Liberty.



je m'y tiens



De **Gerda Muller**, souvent on ne connaît que sa très grande contribution aux albums du Père Castor : c'est en effet elle – originaire des Pays-Bas et arrivée à Paris au début des années 50 – qui a illustré *Marlaguette*, *Boucle d'or* et *Les trois ours* et *Les bons amis*, pour ne citer que les plus connus. Mais Gerda Muller a aussi illustré, dans les années 70, des livres scolaires pour les éditions Belin. Alors, si comme moi vous êtes fan de son trait si précis et de ses gouaches aux détails les plus fins, plongez-vous, par exemple, dans les livres *Lisons, Lisette* ou *Allons-y les copains !*



mon blog
<http://fredemickadeletc.canalblog.com>

Sur les bancs d'école...



Sac à dos rigolo en coton et teinture bio, fabriqué selon les principes du commerce équitable. Idéal pour la maternelle : un goûter, un K-Way, une tenue de rechange et hop, à l'école ! **Sac à dos « Croco », by Virgo pour Coq en Pâte, 32 €.** En vente sur www.maman-bio.com.



Tout Allant Vert – la boutique verte sur Internet – propose des kits de fournitures scolaires entièrement écologiques et conçus sans produits toxiques. Et en plus c'est design ! **Kit Rentrée scolaire, à partir de 18,90 € (frais de port non compris).** En vente sur www.toutallantvert.com.



Pour ce bureau, Habitat a donné carte blanche au designer Ora İto. Résultat : des lignes épurées et une couleur flashy. Bravo ! **Bureau Kids@work, 295 €.**



Amusante, la trousse pour faire le tour du monde, de Miniséri. Dépêchez-vous, car, comme son nom l'indique, la marque change toute sa collection deux fois par an ; impossible donc de retrouver un même produit d'une collection à l'autre. **Trousse « Map Monde », 29 €.** Liste des points de vente sur www.miniseri.com ; tél. : 04 91 42 17 26.



Astucieux, le Pack scolaire des étiquettes **Stuck on You** comprenant 50 étiquettes vêtements + 100 mini-étiquettes crayons + 2 étiquettes bagages et 50 étiquettes adhésives. **47,50 €.** En vente sur www.stuckonyou.bizz



Deux cahiers aux couvertures tendres et ludiques : « Zaza », de **L'Atelier LZC, 6,50 €** (liste des points de vente sur www.atelierlzc.fr) et « Les Copains », de **Mini Labo pour Atomic Soda, 5,75 €**, en vente sur www.mes-habits-cheris.com.



« Lunch Box » (boîte à déjeuner) à deux étages, illustrée par le talentueux artiste japonais Shinzi Katoh. Pratique : les joints sont hermétiques et l'un des compartiments est amovible. **18 €.** En vente à la boutique **Loulou Addict, 25, rue Keller, 75011 Paris**, et sur le site <http://loulouaddictshop.canalblog.com>.

www.avostrousses.com
Ce site Internet permet d'acheter en ligne toutes les fournitures scolaires. Plus besoin de se ruier dans les grands magasins la veille de la rentrée. Les fournitures sont classées par niveaux : CP, CE1/CE2... jusqu'au lycée. Astuce : une remise de 10 % est accordée aux détenteurs de la carte Famille nombreuse.

Retrouvez la sélection bubblemag des meilleures adresses de déco sur www.bubblemag.fr, rubrique « e-shopping ».

Quoi de neuf ?

Mode



Tout mini

Ça boudait sec du côté des 1 an. Lacoste proposait bien son célèbre polo à partir de 2 ans, mais pour les autres – les encore plus petits –, rien. Moche. Très moche. Bien consciente de cette flagrante injustice, la marque au

crocodile leur propose maintenant le même, en aussi doux, bien coupé et coloré, pile à la dimension de leurs bras potelés. Et là, ce sont les 6 mois qui vont râler...

Polo « Croco », de Lacoste, taille 1 an, 38 €. En vente dans les boutiques Lacoste et les grands magasins ; www.lacoste.com.

Photo de famille

La mode de Julie Grandvuiet plaisait aux parents ; la styliste l'a déclinée en taille minipouce. Signées Di Filosofia, ses créations privilégient matières nobles – cachemire,

bambou, coton –, couleurs douces et lignes épurées. Un style « uni-âge », « trendy » comme il faut et qui devrait régler une fois pour toutes les problèmes de chapardage dans votre armoire de maman !

Date des ventes privées et achat sur : www.difilosofia.com.

Livre

« Japan addict »

Jouer à la petite souris dans des chambres d'enfants de Londres, Paris ou Stockholm, s'y faufiler pour mieux s'en inspirer, tel est l'objet de la série « Chambres d'enfants », parue aux éditions Paumes. De ses expéditions, Pauline Ricard-André nous ramène des instantanés de « Home, Sweet Home » enfantin pleins de tendresse, tels que les ont imaginés leurs habitants. Car derrière chacun de ces intérieurs, qu'ils soient rangés au carré ou joyeusement désordonnés, spacieux ou pas plus grands qu'un mouchoir de poche, apparaît surtout la personnalité d'un papa ou d'une maman qui ont choisi, à travers une couleur, un meuble et mille détails de transmettre à leur enfant leur vision du beau. Une petite bible bourrée de bonnes idées, qu'on ne se lasse pas de feuilleter... bien que ce soit écrit en japonais !

« Chambres d'enfants à Paris 2 », de Pauline Ricard-André, photos de Hisashi Tokuyoshi. Éd. Paumes, 19 €.

En vente sur www.mes-habits-cheris.com et <http://lillibulle.typepad.com/boutique>.

Déco



Bêtises

Sur l'échelle des punitions, être consigné dans sa chambre arrive juste après la privation de dessert – la pire. Sauf que cette bonne vieille ruse parentale, fort utile en cas de rébellion, risque de ne plus marcher bien longtemps. La faute

à Virginie et Pierre Guigard, parents trentenaires et dingues de design, qui ont réuni sur www.filedanstachambre.com tout ce qui se fait de mieux en matière de mobilier enfantin, le tout soigneusement classé en 4 catégories : Contemporain, Design, Classik et Éco-bio. Et pour être coincée entre un bureau xO, une lampe iloomi et une chaise Magis, j'aurais bien essayé d'étrangler mon petit frère plus souvent. Sauf que je n'ai plus l'âge et qu'il est maintenant plus fort... Il a de la chance, je vous le dis !
Site www.filedanstachambre.com.

Jouet



À vendre

Pour mieux situer ce personnage énigmatique, Madame la marchande, c'est la gentille dame qui dénêche de beaux objets pour les 0-8 ans. Des jouets pas bêtes, porteurs de sens, et toujours proposés en petites séries de 3 ou 4 exemplaires, pour rendre chaque pièce quasi unique. Piochant dans le mythique ou le jeune créateur, ses idées cadeaux varient au fil de ses coups de cœur et relèvent tous de la même exigence : faire vivre

à nos enfants de merveilleuses histoires.
Boutique en ligne : www.madamelamarchande.com.

Éco-bio



« Patate toi-même ! »

On l'aimait déjà en frite, moins en insulte, et voilà que la patate nous revient en bavoir. Réalisé à base de fécule de pomme de terre, ce tour de cou pour bébé crapoteux ne mettra que 2 ans à disparaître de la surface de la Terre, contre un siècle pour les produits contenant du pétrole. Écologique, la chose est en plus pas mal faite de sa personne, puisque créée par Cocobohème. Plein de charme, lavable d'un coup d'éponge, il existe en version Cochon, Poule ou Grenouille.

Bavoir Cocobohème, 11,90 €. Liste des points de vente sur : <http://cocoboheme.blogspot.com>.

Kidexpo

2^{ème} édition

du 31 octobre au 2 novembre 2008
Paris Expo
Porte de Versailles

IDÉES & SOLUTIONS POUR LES PARENTS
ATELIERS & DÉCOUVERTES POUR LES ENFANTS

info TFI metro bayard cotémômes Union Femme Actuelle gulli

PROGRAMME ET ACHAT DE BILLETS SUR LE BLOG <http://blog.kidexpo.fr>

La chaise haute

La chaise haute est une intéressante illustration de la place accordée à l'enfant dans notre civilisation : assis à hauteur d'adulte, il est considéré comme un membre à part entière de la famille. Cet intérêt pour l'enfant, qui nous semble naturel aujourd'hui, n'est pourtant pas toujours allé de soi.

Pour la petite histoire

Au Moyen Âge, le bébé est allaité jusqu'à l'âge de 2 ou 3 ans – très souvent par une nourrice et à l'extérieur du domicile. Alors qu'il grandit, perd de sa fragilité et devient plus autonome, il se mélange au monde adulte, sans passer par une réelle phase d'enfance. Le fort taux de mortalité infantile de cette époque expliquerait en partie cette absence d'intérêt porté aux tout-petits.

C'est à partir du XVIII^e siècle seulement, avec les progrès de la médecine et l'apparition progressive de la psychologie et de la psychanalyse, que l'on entre progressivement dans une culture tournée vers l'enfant. Trop, peut-être ? Cette question ne cesse d'alimenter des débats contradictoires. Une chose, cependant, semble acquise : l'importance de la participation des plus jeunes aux repas familiaux.

Précautions

La chaise haute est, avec le landau, la première cause de traumatisme crânien chez l'enfant et remporte le record du taux d'hospitalisation. Elle est donc soumise à une réglementation stricte (norme NF S 54-007).

Voici quelques recommandations à garder en tête :

- attacher impérativement l'enfant à l'entrejambe, pour qu'il ne puisse jamais se mettre debout ;
- s'assurer de la stabilité de la chaise et vérifier qu'il n'y ait aucun risque de coupure ni de pincement au niveau des charnières ;
- ne jamais laisser un bébé seul sur sa chaise haute sans un adulte à proximité ;
- interdire à l'enfant d'y monter tout seul.

✿ Pour obtenir une information exhaustive sur les dangers domestiques, dont ceux représentés par la chaise haute, consulter le site www.securiteconso.org.



« Trip Trap »
de Stokke



« Cube »
de Beaba



« Grow »
de Brio



« Lili »
de Combelle

Parenthèse enchantée

Idéal après le bain, le massage peut se révéler magique pour préparer en douceur les petits énervés au sommeil. Installez-vous confortablement dans une pièce chauffée à 24 °C, votre bout d'chou sur une serviette sèche et une couverture à portée de main pour éviter les refroidissements.



1



2



3

La bulle « Pro »

Frédérique Jules, kiné pour bébés, anime les ateliers massage à l'Espace Weleda : « Il existe autant de façons de masser qu'il existe de bébés. N'hésitez pas à suivre une séance si vous vous sentez un peu perdu(e) au départ. Le massage a des vertus miraculeuses : il donne confiance en soi, permet un meilleur développement moteur, prépare au sommeil et, chose essentielle : il développe la relation parent-enfant. »

✿ Espace Weleda :

10, av. Franklin-Roosevelt,
75008 Paris. Tél. : 01 53 96 06 15 ;
www.weleda.fr.



4



5



6



7

(1) Très pratique, l'« huile de massage » en spray de **Mustela bébé**, pour ajuster la bonne dose. Nouvelles recrues (Made in Switzerland), spécialement dédiées à la peau hypersensible des bébés : (2) l'« huile de massage » **Alpaderm**, composée d'une eau exceptionnellement pure et d'huiles biologiques de jojoba, de bourrache et d'onagre (entre autres) et (3) la « crème tendresse bébé » **Calinesse**, estampillée bio, au lait d'ânesse riche en vitamines, minéraux et oligo-éléments. Véritables odes à la tendresse : (4) l'« huile de massage végétale Mamäe e Bébé », de la maison brésilienne **Natura**, et (5) l'« huile de massage bébé » **Résonances**, parfumée à la vanille et à l'orange douce (mmm... totalement régressif !). (6) Celles qui préfèrent la simplicité opteront pour l'« huile de massage base neutre » du **Carré des Simples**. (7) Enfin, littéralement prodigieuse, l'« huile de massage ventre de bébé » de **Weleda** favorise la digestion. Masser le ventre dans le sens des aiguilles d'une montre ; les extraits de marjolaine, camomille et cardamome feront le reste.

Tortues marines

Bien avant la très sympathique et courageuse Crush, amie de Nemo, les tortues de mer se sont inscrites parmi les symboles incontournables du monde marin. Mais leurs rapports avec l'homme ne leur ont pas toujours été très favorables...

Un animal protégé

Pour de nombreuses populations, elles ont longtemps constitué une **excellente source de protéines**. On venait récolter sur la plage les œufs aux allures de balles de ping-pong en plantant dans le sable une fine baguette : si celle-ci remontait enduite de sable (humidifié par les glaires qui enrobent les œufs), cela indiquait qu'il suffisait de creuser pour trouver une centaine d'œufs comparables, en nutriment – comme au goût –, à ceux d'une poule ! Dans certaines régions, on leur prêtait même des **qualités médicales, voire aphrodisiaques** – sans doute justifiées par leur réelle qualité nutritive pour des hommes sous-alimentés ! Quant aux mères tortues qui se traînent sur la plage pour pondre, elles étaient souvent **tuées pour leur chair et leurs écailles**, ce qui a mené peu ou prou les sept espèces mondiales au bord de l'extinction...

Aujourd'hui, les mesures de protection côtières donnent des résultats positifs : finis, le trafic de carapace et d'écailles entre pays pauvres et pays riches ainsi que la traditionnelle soupe de tortue ou le trafic des œufs. **Pourtant, beaucoup se noient encore dans les filets de pêche ou s'étouffent avec nos sacs en plastique immergés** qu'elles prennent pour des méduses...

Où les observer ?

En France métropolitaine, elles sont plus souvent repérées échouées que vivantes et ne pondent que très rarement sur nos côtes. Dommage, car **la plus grande du monde – la tortue luth – hante les côtes atlantiques, tandis que sa petite cousine – la caouanne – préfère la Méditerranée**. Les témoignages des pêcheurs et plaisanciers, qui peuvent atteindre le nombre de 100 à 150 observations par an, sont centralisés par l'Aquarium de La Rochelle. Avec le Seaquarium du Grand-Roi en Camargue, ils constituent les deux centres d'étude et de soin des tortues marines. **Pour les observer évoluant sous l'eau, le plus sûr moyen reste une visite de nos**



Photo

C'est à Mayotte que nous avons pu approcher – avec Ariane, alors âgée de 5 ans – ce beau spécimen mâle qui broutait tranquillement les herbes à quelques mètres de la surface du lagon.

🌿 (www.tortuesdemayotte.com)

grands aquariums – et notamment l'Aquarium de La Rochelle ou celui de Vannes, l'Océanopolis de Brest, le musée de la Mer de Biarritz, l'Aquarium de Monaco ou le Marineland d'Antibes.

Si vous rêvez de nager auprès d'elles (sans vous y accrocher !), c'est bien plus facile en zone tropicale, et nos DOM-TOM feront très bien l'affaire ! La plus grande plage de ponte de tortues luth du monde est située en Guyane. Vous avez également toutes vos chances à La Réunion (www.kelonia.org), aux Antilles (www.tortuesmarinesantilles.org), ou en Nouvelle-Calédonie, si vous évitez les zones les plus habitées.

Comment les observer ?

L'idéal, pour observer la ponte de ces reptiles marins – qui ont connu les dinosaures –, **est de partir la nuit avec un guide et des lampes rouges peu puissantes** (une tortue dérangée par la lumière retourne vite à la mer). Une fois sortie de l'eau, la tortue rejoint la ligne des marées et des vagues – ses empreintes ressemblent étrangement à des marques de bulldozer à chenilles ! – et creuse un trou avec ses pattes postérieures. Ses yeux, protégés du sable par d'abondantes sécrétions, semblent « pleurer » tandis que, petit à petit, les œufs tombent. Enfin, elle rebouche le trou, tourne un peu au-dessus afin de brouiller les pistes et retourne vers l'Océan. Deux à trois mois plus tard, les œufs éclosent – généralement de nuit – et les bébés tortues se précipitent vers la mer. Mais seul un sur mille atteindra l'âge adulte !

Les arts martiaux

Les arts martiaux et leurs références à l'Asie inspirent beaucoup de respect mais aussi d'interrogations. La « zen attitude » devenant tendance, petite virée dans cet univers étrange, accessible à nos tout-petits.

Un art martial, c'est quoi ?

L'art martial est une activité qui combine techniques de combat (« martial » vient du dieu latin de la Guerre, Mars, et signifie « décidé, combatif »), connaissance et maîtrise de soi. L'aspect primaire de la guerre entre fortement en contradiction avec la notion d'art, en Occident. En Orient, en revanche, le combat relève d'une activité jugée très noble. Voilà pourquoi on parle bien d'« art martial » pour ce sport d'origine asiatique.

La pratique d'un art martial, pour qui ?

Les clubs proposent une initiation au judo dès l'âge de 5 ans – voire 4 ans. Sachez qu'il existe très peu de risques physiques – en tout cas pas plus que dans tout type de sport. Il ne sera pas forcément évident de convaincre votre chouquette, toute de rose vêtue, de se lancer dans un sport qui véhicule une image assez masculine. Cependant, les filles sont généralement plus aptes à la concentration et à l'autocontrôle que les garçons : elles y trouveront donc également une excellente source d'épanouissement.

Pourquoi choisir un art martial pour son enfant ?

Pratiquer un art martial est une excellente façon d'apprendre à contrôler ses mouvements et à maîtriser ses émotions. L'idée de base est de savoir réagir rapidement face à autrui, et selon des règles précises. Corps et esprit sont ainsi stimulés parallèlement. Ce type d'activité aidera les enfants timides à développer une meilleure confiance en eux, sans l'affrontement parfois brutal des jeux en équipe. Les arts martiaux sont également très positifs pour les enfants chameilleurs ou agités : ils apprendront à canaliser leur trop-plein d'énergie et à respecter leur adversaire. Enfin, la notion de discipline peut s'avérer utile à tous ! Elle est fortement présente dans le respect de règles strictes et les nombreux rituels.

Comment choisir un art martial ?

Plus encore qu'au football ou à la natation, la relation avec le professeur est très importante et participera activement au choix de l'art martial. Dans cet esprit, rendez-vous dans les différents clubs susceptibles de vous intéresser, organisez une séance d'essai et une rencontre avec l'enseignant. Les sites officiels des différentes fédérations ou bien celui de la Ville de Paris vous y aideront.

🌐 **Ville de Paris** : <http://www.paris.fr>

Fédérations françaises :

- 🌐 **Judo** : www.ffjudo.com.
- 🌐 **Karaté** : www.ffkama.fr.
- 🌐 **Aïkido** : www.aikido.com.fr.
- 🌐 **Taekwondo** : www.fftada.fr.

Quelques repères sur les arts martiaux les plus pratiqués en France

L'aïkido, ou « voie de l'unification des énergies » :

c'est une technique à mains nues et avec armes qui utilise la force de l'adversaire pour esquiver l'attaque.

Le judo, ou « voie de la souplesse » :

c'est une technique de projection, de contrôle au sol, d'étranglement et de clefs (c'est le 3^e sport le plus pratiqué, après le foot et le tennis).

Le karaté, ou « à mains nues » :

c'est une technique de percussion qui utilise toutes les armes naturelles du corps (doigts, mains, avant-bras, pieds, coudes, genoux, tête, épaules...), en vue de bloquer les attaques adverses et/ou d'attaquer.

Le taekwondo, ou « la voie du pied et du poing » :

cet art accorde une très grande importance aux techniques de jambes, mais il n'y a aucun contact avant l'âge de 12 ans. Très spectaculaire.



Gwyneth Paltrow

Cela faisait trois ans que la plus « British » des actrices américaines était restée discrète. Nous l'avons rencontrée à New York, au Waldorf Astoria, et en avons profité pour prendre des nouvelles de sa petite famille...

Iron Man a marqué récemment votre grand retour au cinéma, et ce après une quasi-disparition du grand écran. Ce désir de mettre entre parenthèses votre métier d'actrice, est-ce une forme de lassitude vis-à-vis du septième art ou plutôt l'envie de vous occuper d'Apple (quatre ans) et de Moses (deux ans) ?

Il n'y avait aucune lassitude dans ma démarche, mais tout simplement des responsabilités à assumer en tant que mère. En me consacrant à mes enfants et à ma vie de couple, je n'étais pas pour autant en « léthargie » professionnelle. J'ai en effet tourné quelques petits films indépendants qui n'exigeaient qu'une ou deux journées de travail et qui d'ailleurs ne m'ont rien rapporté financièrement parlant. Pour être franche, je n'ai même rien gagné depuis 2002. Il était donc plus que temps que je reprenne le chemin des studios et que je me refasse une santé financière (rire) ! Eh puis... il n'y avait pas de raison que mon mari (Ndlr : Chris Martin, le chanteur du groupe Coldplay) soit le seul à faire bouillir la marmite (rire) ! L'invitation de Jon Favreau (Ndlr : le réalisateur de *Iron Man*) est arrivée alors que mon fils avait six mois. C'est à ce moment-là que le désir de retravailler m'est revenu. Jusque-là, j'ignorais si j'éprouverais de nouveau cette envie.

Vous confirmez donc reprendre le chemin des studios...

C'est un retour progressif. Je cherche pour l'instant à trouver le bon équilibre qui me permettra d'être épanouie. Il n'est pas question pour autant de retrouver le rythme de travail que j'avais il y a dix ans ! Et puisque l'on parle « boulot », vous me verrez bientôt dans une romance de James Gray, intitulée *Two Lovers* (Ndlr : sortie prévue en France le 26 novembre 2008).

Vous avez souvent déclaré que si vos enfants en manifestaient le désir, vous n'hésiteriez pas à définitivement arrêter



Nous avons rencontré l'actrice à New York, dans les couloirs du Waldorf Astoria.

le cinéma. Elle vous vient de qui, cette capacité à vous « sacrifier » pour votre progéniture ?

Je n'aime pas trop le mot « sacrifice », car il sous-entend l'idée de souffrance et de frustration. J'utiliserais donc plutôt le mot « dévotion ». Je pense avoir été à bonne école avec ma mère (Ndlr : l'actrice Blythe Danner). Elle était au top de sa carrière et n'a pas hésité à tout plaquer pour nous

élever, mon frère et moi. Et ce, à un moment où on lui proposait des rôles qui auraient pu faire d'elle une mégastar. C'est pour ça que je dis souvent de ma mère qu'elle est un ange (rire) !

Parlez-nous un peu de l'éducation que vous avez reçue...

Avec mon frère, Jack – aujourd'hui réalisateur –, nous avons grandi avec la soif d'ap-

prendre. Il ne se passait pas une semaine sans que notre mère ne nous pousse à lire un livre, à assister à tel ou tel spectacle. Elle adorait aussi nous traîner à l'opéra ou dans des lieux beaucoup moins conventionnels, comme des églises du Village (à New York) dans lesquelles se produisaient des troupes théâtrales avant-gardistes. Au début, nous ne comprenions pas trop pourquoi elle nous gavait ainsi de « nourriture » intellectuelle. Aujourd'hui, je lui dis « merci » !

Vous avez reçu votre première ovation à l'âge de deux ans, en traversant, toute nue, le décor de théâtre où votre maman jouait *La Mouette*, de Tchekhov. À cinq ans, vous annonciez à vos parents : « Quand je serai grande, je ferai actrice de télévision. » Votre fille, Apple, a-t-elle les mêmes prédispositions ?

Pour l'instant, Apple est très douée pour courir après les insectes et faire des pirouettes sur le gazon ! C'est une vraie gymnaste. Elle n'a pas son pareil aussi pour faire des châteaux de sable. Qui sait ? Elle sera peut-être une architecte gymnaste (rire) ! Il y a quelques mois, j'ai commencé à l'initier aussi au yoga. Ma fille adore. Après sa séance, je lui fais des petits massages sur le corps. Le nirvana, pour elle, c'est lorsque je lui masse le cuir chevelu.

Qu'est-ce que la naissance d'Apple et de Moses a changé en vous ?

Je savais bien que la naissance d'Apple allait bouleverser ma carrière, mes priorités, mes habitudes, mais je ne pensais pas que ces changements concerneraient aussi ma perception de ce monde. Avant, lorsque je regardais les « news » à la télé, j'avais une vision des choses à court terme. Aujourd'hui, c'est différent : je songe aux implications que cela pourra avoir pour mes enfants dans quelques années.

Après la naissance de votre deuxième enfant, est-il vrai que vous avez souffert de dépression post-partum ?

C'est aussi l'une des raisons pour lesquelles j'ai eu du mal à reprendre le chemin des studios. Quand Moses est né, je me suis sentie comme « déconnectée ». Je n'avais plus goût à rien. Comment vous dire...

« Avec mon frère, Jack, nous avons grandi avec la soif d'apprendre. Il ne se passait pas une semaine sans que notre mère ne nous pousse à lire un livre, à assister à tel ou tel spectacle. »

j'avais le sentiment de ne plus être moi-même. Il m'a fallu du temps pour comprendre que ce brouillard dans lequel j'évoluais constamment était lié au « baby blues ». Mais ça, je l'ai compris seulement le jour où j'en suis sortie...

Vous souvenez-vous de la première fois que vous avez sentie « cette petite chose » grandir en vous ?

Quand je suis tombée enceinte d'Apple, entre nous, j'ai eu beaucoup de mal à faire le distinguo entre mes classiques ballonnements d'estomac et la gestation d'un bébé (rire) ! Après quatre mois et demi de grossesse, j'ai définitivement percuté : il y avait bel et bien un petit être en train de squatter mon ventre ! À six mois, j'ai commencé à sentir sa petite main ou son coude et c'était vraiment fantastique. Ce premier « contact » avec « l'Alien » m'a d'ailleurs remplie d'émotions (rire) !

On chuchote que vous auriez continué de fumer durant la grossesse d'Apple...

Encore une rumeur infondée ! Jusqu'à l'âge de 24 ans, je fumais en moyenne vingt cigarettes par jour. J'avais réussi à me désintoxiquer du tabac jusqu'à la mort prématurée de mon père (Ndlr : le producteur Bruce Paltrow, décédé d'une crise cardiaque foudroyante). Il était tout pour moi. Sa disparition m'a tellement bouleversée que je me suis mise à griller cigarette sur cigarette. Mais le temps est un baume qui cicatrise. J'ai réussi à nouveau à surmonter cette épreuve. Mes deux grossesses m'ont définitivement vaccinée contre ce vice !

La mort du père a donc été si douloureuse ?

Vous savez, j'ai compris un truc important, à la mort de père : c'est que je n'avais pas su profiter suffisamment de lui lorsqu'il était en vie. Quand il est « parti », je venais juste de fêter mes trente ans. Professionnellement, je n'avais plus rien à prouver. Mais, dans un registre plus personnel, je faisais du surplace. Mon existence n'avait, au fond, aucun sens. La disparition de mon père m'a donc ouvert les yeux. Notamment sur le temps que j'avais perdu en futilités. J'ai alors voulu rattraper celui-ci, avec un homme désireux d'avoir des enfants et pas du tout attiré par les artifices du show-biz ! Apple et Moses aujourd'hui donnent vraiment un sens à ma vie.

J'imagine que vous avez moins de temps pour arpenter les couloirs des maisons des grands couturiers ?

La période « fashionista » est derrière moi. Cela ne veut pas dire pour autant que je me laisse aller. Maintenant, soyons franche : vous ne pouvez pas être à la fois mère de famille et toujours à la pointe de la mode. Le matin, quand je me réveille, mon premier réflexe, c'est de sortir les bols et le paquet de céréales. Je n'ai plus le temps de penser à ce que je vais mettre ou ne pas mettre pour faire une balade avec mes enfants. Je prends ce qui vient !

À plus ou moins long terme, envisagez-vous de mettre un troisième bébé en route ?

J'aimerais bien mettre encore deux enfants en route avant de franchir le cap des quarante ans. D'un autre côté, il se pourrait aussi que nous adoptions. Avec Chris, nous n'avons pas encore pris notre décision (rire).

« Miam, miam ! »

Recettes

« Frites au ketchup »



Il te faut : 1 pomme, 1 citron et du coulis de framboises (rayon Décor de pâtisseries).

Coupe la pomme en bâtonnets, arrose ceux-ci de citron (pour qu'ils ne noircissent pas et aussi parce que c'est meilleur...). Présente le coulis à côté.

Recettes issues du dernier livre de Martine Camillieri et Angélique Villeneuve : « Petits dîners pour les bluffer », Tana éd., 12 €.

« Macarons à la rose »



Il te faut : 8 petits champignons et du tarama. Une fois les champignons équeutés, tartine les 4 têtes de tarama et colle les 4 autres têtes dessus. Dispose-les ensuite dans des caissettes de pâtisseries (rayon Décor de pâtisseries).

Livre



Amandine Labrune – la toute jeune créatrice de la maison d'édition Le Goût des mots – a imaginé une jolie collection destinée aux enfants : « Les Recettes des bouts de chou ». Pour chaque album : un ingrédient, une couleur, un illustrateur et une typographie différente. Une double page éducative explique l'ingrédient : définition, origine, vertus, saison idéale, comment bien l'acheter, etc. Et pour les enfants qui commencent à lire, chaque ouvrage contient un petit lexique de mots nouveaux pour leur expliquer la cuisine de la manière la plus simple possible. Après *Le chocolat c'est trop bon*; *L'œuf c'est pas dur*; *La fraise c'est pas de la tarte* et *La pomme c'est trognon*, voici : *La carotte ça me botte*. Un livre tout orange concocté par Benoît Thin (il a appris la cuisine chez Lucas Carton, Lenôtre et Apicius) qui met au point de saines recettes, joliment dessinées par Anne Thiery.

9,80 € ; www.legoutdesmots.com.

De beaux gâteaux

Si ce gâteau vous semble trop difficile à confectionner, n'hésitez pas à passer commande chez « bogato ». Anaïs réalisera un gâteau à la mesure des rêves de vos bambins : diadème de princesse, ours, tracteur... Et surtout, allez jeter un coup d'œil à son site pour découvrir ses petits sablés très créatifs !

Anaïs Olmer. Tél. : 06 17 05 28 03 ; www.chezbogato.fr.



Le gâteau de sa « môman »

Le Spiderman d'Anaïs

• Préparez une pâte à choux classique et dressez des petits choux sur une plaque. Faites-les cuire à 200 °C pendant environ 15 min. Préparez une crème pâtissière et, à l'aide d'une poche à douille, garnissez chaque chou par le dessous.

• Mélangez du fondant (acheté chez le pâtisseries) avec du colorant rouge pour obtenir la couleur souhaitée (si le fondant est trop épais, ajoutez un tout petit peu d'eau). Puis glacez chaque chou en plongeant le dessus dans le fondant.

• Sur certains d'entre eux, posez deux yeux de Spiderman découpés dans de la pâte d'amandes. Ensuite, montez la pyramide, en collant les choux entre eux. Attention : la pièce montée sera ensuite difficile à déplacer... !

• Terminez en posant une petite figurine au sommet de la montagne et en décorant celle-ci avec des Smarties bleus.



Saga de La Vache qui rit

Elle peut sourire, La Vache qui rit ! Si l'on empilait toutes les portions englouties dans le monde en une seule année, on obtiendrait une pile haute comme 500 tours Eiffel ! Histoire d'un fromage fort en caractère.

Quand Léon Bel rentre des tranchées en 1919, il trouve la fromagerie familiale dans un sale état. La faute à l'armée, qui a envoyé les employés sur le front et réquisitionné l'entreprise au profit de l'intendance militaire. Pour renflouer les caisses, le Jurasien mise sur la création d'un fromage fondu à base de meules de gruyère, qui serait économique et se conserverait longtemps – une première en France. Le contenu est alléchant ; reste à trouver le contenant. Léon Bel fait alors appel à ses souvenirs de guerre, et plus particulièrement au concours de dessin organisé par les hauts gradés pour occuper les troupes. Coup de chance pour Léon : il appartient à la même section que Benjamin Rabier, le futur père du célèbre canard Gédéon. Celui-ci imagine un bœuf rigolard comme emblème du groupe, qui séduit tout de suite les soldats. Si ce bœuf a tant plu aux militaires, pourquoi n'en serait-il pas de même avec les Français ? Avec l'accord de l'illustrateur, Léon reprend le bœuf à son compte, le dote d'un teint plus rouge, de ravissantes boucles d'oreilles, et l'affaire est lancée le 16 avril 1921, avec le dépôt du nom La Vache qui rit. Mais cette nouvelle façon de communiquer en

laisse plus d'un perplexe. C'est que, à l'époque, ma bonne dame, 99 % des marques étaient constituées de la seule raison sociale du fabricant. Quant au « logo », on s'en fichait comme d'une guigne. Alors cette vache rouge, avec son nom à coucher dehors, vous pensez qu'elle attire le client ! Le succès est immédiat, et, depuis, La Vache qui rit se déguste un peu partout dans le monde, à raison de 2 300 portions toutes les 20 secondes. Reste ce mystère inexplicable : pourquoi La Vache qui rit rit-elle ? Les fromageries Bel ont posé la question aux fans de la vache, et la petite Mathilde a mis le doigt sur une piste sérieuse. Selon elle, c'est « parce qu'on lui chatouille les fesses avec une plume ». Elle a raison : ça se tient.



Retrouvez toute l'histoire et de nombreuses recettes dans le livre « La Vache qui rit, sa vie, ses recettes », de Catherine Bonifassi, réalisé avec L'Atelier des Chefs, éd. Michel Lafon, 9,90 €.



L'Atelier des Chefs

La cuisine, quand les enfants s'en mêlent, ressemble souvent à un joyeux foutoir. Canalisez donc leur créativité en les emmenant aux cours de L'Atelier des Chefs. Ambiance conviviale, chefs sympas : on est là pour apprendre à cuisiner avec des ingrédients de tous les jours. Dans notre cas, deux formules nous intéressent : « Graine de Chef » (1 h 30, 36 €), réservée aux 7-12 ans, et « Parent-Enfant » (1 h, 54 € pour les deux).

Les cours ont lieu à Paris, Nantes, Lille, Lyon et Bordeaux. Réserver sur le site : www.atelierdeschefs.com.



Courses express

Entre deux réunions, vous pensez soudain au frigo vide et – pire ! – aux estomacs affamés qui vont vous demander des comptes. Hop ! un clic sur chronodrive.com pour choisir vos articles – 7 000 références à des prix hypermarché – et l'affaire est presque réglée. Prenez ensuite un homme – le vôtre, par exemple – et demandez-lui de passer récupérer les courses en rentrant du boulot (par les temps qui courent, mieux vaut éviter les allers-retours en voiture...). Il a jusqu'à 20 h 30 (ou jusqu'au lendemain). Lui, trop content de ne pas avoir à prendre de grandes décisions – beurre normal ou allégé ? – devrait se soumettre de bonne grâce, d'autant qu'une gentille personne sera là pour charger le coffre en 5 minutes. Heureux homme ! Pour l'instant, Chronodrive existe dans le Nord, à Nantes, Bordeaux et en région parisienne. Les autres, soyez patients !

www.chronodrive.com



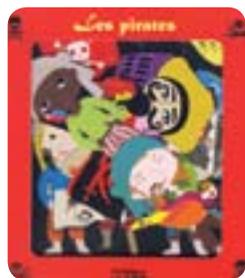
Boîte à photos de vacances



- 1 Assemble les planchettes de façon à former des petits cadres et agrafe-les ensemble sur l'envers.
- 2 Dessous, dispose tes photos préférées (au besoin découpe-les un peu pour qu'elles ne se chevauchent pas) et fixe-les aux planchettes avec du Scotch.
- 3 Colle ton assemblage sur le couvercle avec de la colle à bois (suis les indications du tube) et laisse sécher sous 2 gros dictionnaires.
- 4 Voilà, il ne te reste plus qu'à mettre tes photos à l'intérieur de la caisse et à enfiler le couvercle dans la glissière : tu as à la fois un rangement et un cadre qui tient debout tout seul.

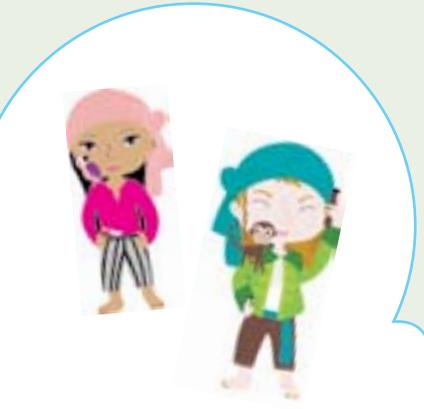
Il te faut :

- une caisse de vin en bois avec un couvercle coulissant,
- 4 planchettes intérieures (celles qui servent à caler les bouteilles),
- du Scotch,
- une agrafeuse murale.



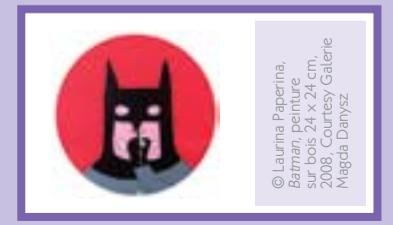
Plein les gommettes !

Votre petit gars s'est pris pour Jack Sparrow tout l'été et le voilà qui boude depuis qu'il est de retour ? Pas de souci : dégainez la boîte à gommettes « Les pirates » de votre chapeau ! Et pour la petite sœur, essayez la version « Les danseuses ». Olivia Cosneau, l'auteur de ces gommettes « canons », a en effet pensé à tout



le monde : Robin des Bois, Cendrillon et son prince, les sirènes, les mousquetaires, et même les super héros ! De quoi passer un chouette moment à dessiner un décor puis à se raconter des histoires en collant les personnages...
Ma boîte à gommettes, éd. Lito, 5 €.

(2 • 4 ans)



Agenda

13 et 14 septembre
Week-end Cook/Lapérouse au musée du Quai Branly (en partenariat avec le musée de la Marine) : des animations, contes, une chasse au trésor et un atelier « Devenir explorateur » sont organisés pour les familles.
Inscription sur place ;
www.quaibrantly.fr.

20 et 21 septembre
Journées européennes du Patrimoine : le rendez-vous culturel de la rentrée depuis 25 ans. Cette année, l'accent est mis sur la création.
Sélection d'activités pour les familles sur www.lamuse.fr.

28 septembre, de 11 h à 18 h
Famillathlon : un grand rassemblement familial, convivial et ludique, sur le thème du sport, au Champ-de-Mars.
www.famillathlon.org.

Du 22 au 26 octobre
Show Off : la Foire d'art contemporain en « off » de la FIAC n'oublie pas les enfants, avec ses après-midi Show Off Kids. Visite exploratoire dédiée, atelier rigolo ou rencontre-débat.
Espace Cardin : 1, av. Gabriel, 75008 Paris. Inscription sur www.showoffparis.com. **Gratuit. Les 22 et 25 (pour les 6-12 ans) et 26 octobre (à partir de 4 ans), de 14 h à 17 h (un goûter est offert aux enfants). (De 3 à 10 ans.)**



Spectacle

« Fauvette ou le vent de la colère »
Fauvette dort dans son nid, une jolie cloche faite de branchages. Quelques notes de musique s'égrènent, le rythme s'accélère et... Fauvette se réveille. Cette histoire simple et chorégraphiée est sans paroles. Les enfants suivent le fil au son d'une voix « off ». Fauvette exprime ses sentiments et les enfants la suivent jusque dans son accès de colère, qui les amuse beaucoup. Charmant et poétique. Durée : 35 min. Création du Théâtre du Petit Pont.
Comédie de la Passerelle : 102, rue Orfila, 75020 Paris. Tél. : 01 43 15 03 70. Tarif spécial Bubblemag : 6 € au lieu de 8 € ; voir conditions sur www.lamuse.fr. **Du 10 septembre au 30 novembre, les mercredis à 10 h 30 et dimanches à 11 h. (Dès 2 ans.)**

Atelier

Tableaux à modeler
D'emblée, les enfants aiment ce lieu, grand, lumineux, aéré, souvent plein de couleurs. On commence en allant s'asseoir devant une œuvre, décortiquée de manière passionnante (même pour les adultes...) par l'animatrice. Celle-ci répond aux questions, puis place à 10 min de dessin-coloriage, histoire de fixer certaines idées et de préparer le travail manuel qui va suivre. Les enfants adorent la découverte de l'argile et sa manipulation. Leur création sera emportée à la maison (prévoir un sac, pour éviter tout dommage). Durée : 1 h 30.
Musée d'Art moderne de la Ville de Paris : 11, av. du Président-Wilson, 75116 Paris. Tél. : 01 53 67 40 80. Tarif : 3,80 €. Sur réservation. Les mercredis et samedis, à 11 h. (De 3 à 5 ans.)

Spectacle

« Franklin et les Aventures des Courageux Chevaliers »
La tortue préférée des petits arrive à Paris avec un beau spectacle théâtral et musical. Franklin, aidé de ses amis, vous embarque dans une aventure héroïque. Leur mission : récupérer le collier d'or égaré par la princesse Harriet. On nous promet une mise en scène féerique, des chorégraphies rythmées et, bien sûr, des chansons que les enfants pourront reprendre en chœur. Durée : 1 h 30 avec entracte.
Le Grand Rex : 1, bd Poissonnière, 75002 Paris. Réservation : 0 892 707 507 (Fnac : 0,34 €/min). Tarifs : 23,70 €, 27,70 € ou 31,70 €. Du 8 octobre au 2 novembre. Horaires sur www.lamuse.fr.

Ecla Théâtre
Saison 2008-2009

Des spectacles à voir en famille

Théâtre Comedia
LA FLÛTE ENCHANTÉE
CASSE-NOISETTE
CENDRILLON
ET LA PANTOUFLE DE VAIR
BÊTES DE SCÈNE

Théâtre de la Porte Saint-Martin
CONTES D'HIVER
LE MÉDECIN MALGRÉ LUI
LE MALADE IMAGINAIRE

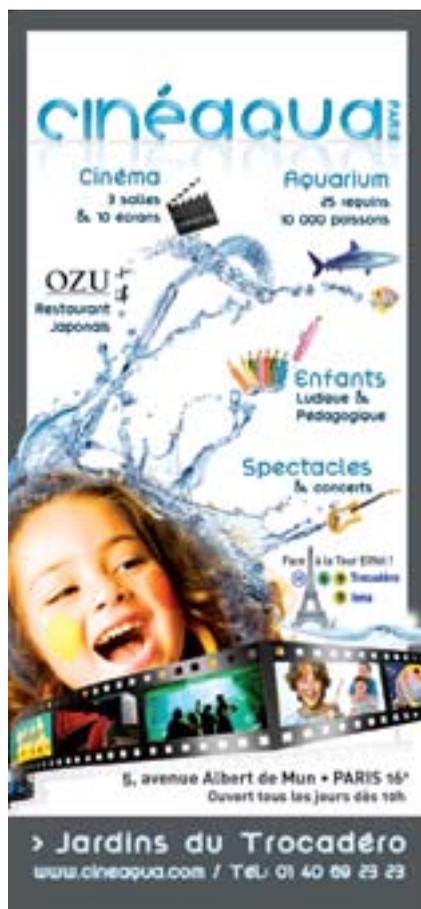
Théâtre du Gymnase
LES FEMMES SAVANTES
LES FOURBERIES DE SCAPIN

réservations et abonnements
01 42 72 00 33
www.ecla-theatre.com



nce • Île-de-France • Île-de-France • Île-de-France • Île-de-France • Île-de-France • Île-de-France

(5 • 7 ans)



Spectacle

« La Belle et la Bête »

Il était une fois un riche marchand qui avait trois filles. Un jour, il cueillit une rose dans le jardin de la Bête – un monstre d'une grande laideur habitant un château au fond de la forêt. Pour sauver son père, la Belle dut alors rejoindre la Bête... Nous vous incitons à découvrir cette création pour deux raisons : d'une part, ce célèbre conte contient de nombreux rebondissements et il s'adapte très bien au théâtre et, d'autre part, les précédentes créations de William Mesguich (le metteur en scène) ont fait vibrer les enfants (et leurs parents...). On nous promet de la poésie, de la magie, un trône majestueux, un jardin de roses flamboyantes, etc.

• **Théâtre Mouffetard** : 73, rue Mouffetard, 75005 Paris. Réservations (du mardi au samedi, de 13 h à 18 h 30) : 01 43 31 11 99. Tarif unique : 9 €. Du 1er octobre au 3 janvier 2009.



Spectacle

« Contes d'hiver »

Au programme de cette création d'Ecla Théâtre, trois contes d'Andersen (*Le Montreur de marionnettes, La Princesse au petit pois, La Petite Fille aux allumettes*) et trois contes des frères Grimm (*Blanche-Neige, Hansel et Gretel, L'Homme à la peau d'ours*). Pour ce voyage musical et théâtral au cœur de l'hiver, on nous promet de la magie et des effets spéciaux... de quoi frissonner de bonheur en famille ! Durée : 1 h 15.

• **Théâtre de la porte Saint-Martin** : 18, bd Saint-Martin, 75010 Paris. Réservation : 01 42 72 00 33. Tarifs : adulte, 28 € ; – de 26 ans, 18,50 €. Du 27 octobre au 3 janvier. Séance à 14 h 30 et les dimanches à 18 h.

Promenade

Sur les traces de la Bièvre cachée...

L'agence « Promenons-nous dans les arts » propose aux lecteurs de *Bubblemag* de suivre en famille un parcours pittoresque, hors des sentiers battus, du quartier des Gobelins à la Butte-aux-Cailles. Livret en main, vous serez guidés par une historienne de l'art et suivrez les traces de cette rivière qui traversait la rive gauche de Paris.

• **Rendez-vous à la Manufacture des Gobelins**, 42, av. des Gobelins, 75013 Paris. Réservation, au moins 10 jours à l'avance : 01 43 57 08 28. Tarifs : adulte, 9 € ; enfant, 5 € ; – de 4 ans, gratuit. Dimanche 5 octobre 2008, de 15 h 30 à 17 h.

Visite avec livret

Espace Dalí

Pour prolonger les vacances, rien de tel qu'une promenade à Montmartre, avec une halte à l'Espace Dalí. Cet univers original amuse beaucoup les enfants. Pour les aider à comprendre ce drôle d'artiste à moustaches, deux livrets sont proposés : l'un pour les 4-7 ans, l'autre pour les 8-12 ans. À eux d'observer les œuvres en bronze et de découvrir les objets fétiches de l'artiste, qui sont présents dans toutes ses œuvres. Pensez à prendre de quoi écrire et dessiner, et prévoyez, en sortant, de déguster une crêpe en admirant Paris !



• **Dalí – Espace Montmartre** : 11, rue Poulbot, 75018 Paris. Tél. : 01 42 64 40 10. Tarifs : adulte, 10 € ; + de 8 ans, 6 € ; – de 8 ans (accompagné d'un adulte), gratuit ; livret, 2 €. Tous les jours, de 10 h à 18 h.

DU 13 AOÛT AU 13 SEPTEMBRE LES SOLUTIONS RENTRÉE POUR ÊTRE LE PREMIER



TOUT
POUR
TROUVER
SON
BONHEUR

www.bhv.fr



BHV RIVOLI - 52 rue de Rivoli - Paris 4^{ème} - 01 42 74 90 00
 BHV PARLY - C.CIAL PARLY 2 - 01 39 23 38 80
 BHV DÉCO ROSNY - C.CIAL ROSNY 2 - 01 48 12 42 80
 BHV MONTLHÉRY - RN 20 - 01 69 01 20 05



lamuse.fr

nce • Île-de-France • Île-de-France • Île-de-France • Île-de-France • Île-de-France • Île-de-France

(8 • 12 ans)



Atelier

Carré d'Artistes

Des galeries d'art en libre-service, voilà un concept original et novateur. Objectif : rendre l'art accessible à tous, y compris les enfants. Ces derniers sont conviés à suivre un atelier le 1^{er} mercredi de chaque mois, où ils apprennent à regarder les œuvres autrement pour comprendre le rôle des couleurs, des formes, des perspectives. On leur expose différents styles, différentes techniques. Durée : 1 h 30. Cinq enfants par atelier.

📍 Carré d'Artistes : 66, rue St-André-des-Arts (01 43 25 61 72), 75006 Paris, et 29, rue Vieille-du-Temple (01 44 61 73 23), 75004 Paris. Ateliers gratuits ; inscription à la galerie. Les mercredis 3 septembre, 1^{er} octobre, 5 novembre et 3 décembre, à 14 h et 16 h. (De 7 à 11 ans.)

City Guide PETITES ADRESSES Publi-Info : 01 71 16 10 22



activités parent-enfant de 0 à 6 ans !

- ★ gym bébé ★ matricité et jeux
- ★ atelier musical ★ anglais
- ★ initiation sportive

GYMBOREE PARIS 15e (Aquaboulevard) & LA CELLE-SAINT-CLOUD (78)
www.gymboree-france.com

Appelez nous au 01 40 71 61 60 pour réserver une séance gratuite de découverte !

Atelier

« Sac à cirque »

Dans le cadre de l'exposition consacrée à Georges Rouault, la Pinacothèque de Paris propose aux enfants un atelier joliment intitulé « Sac à cirque ». Sur un sac – qui servira certainement ensuite à ranger leurs trésors –, les enfants vont créer une œuvre sur le thème du cirque, en opposant la technique du crayon de couleur à la technique du crayon à la cire. Paillettes et cabochons viendront ensuite décorer l'ensemble. Durée : 1 h 30 (45 min de visite, 45 min d'atelier) ; maximum 10 enfants. Réservation obligatoire.

📍 Pinacothèque de Paris : 28, place de la Madeleine, 75008 Paris. Réservation : 01 42 68 35 40 ; www.pinacothèque.com. Tarif : 9 €. Du 17 septembre au 14 janvier 2009. (De 5 à 12 ans.)



© Michel Cavalca

Visite

Le Louvre en multimédia

Plus aucune raison de « sécher » le Louvre ! De nouveaux guides multimédias, avec des parcours géniaux, sont sortis cet hiver. Premier de la liste : l'Égypte ancienne. Casque sur la tête, écran dans la main, laissez-vous guider. Le ton est varié, les commentaires (des conservateurs) sont assortis d'extraits musicaux et de questionnaires. Vos enfants vont aller de salle en salle, à la manière d'un jeu de piste : il faut chercher, observer, compter... Conseil : équipez-vous également et faites la visite avec eux... vous ne serez pas déçus du voyage ! Durée : 1 h 30.

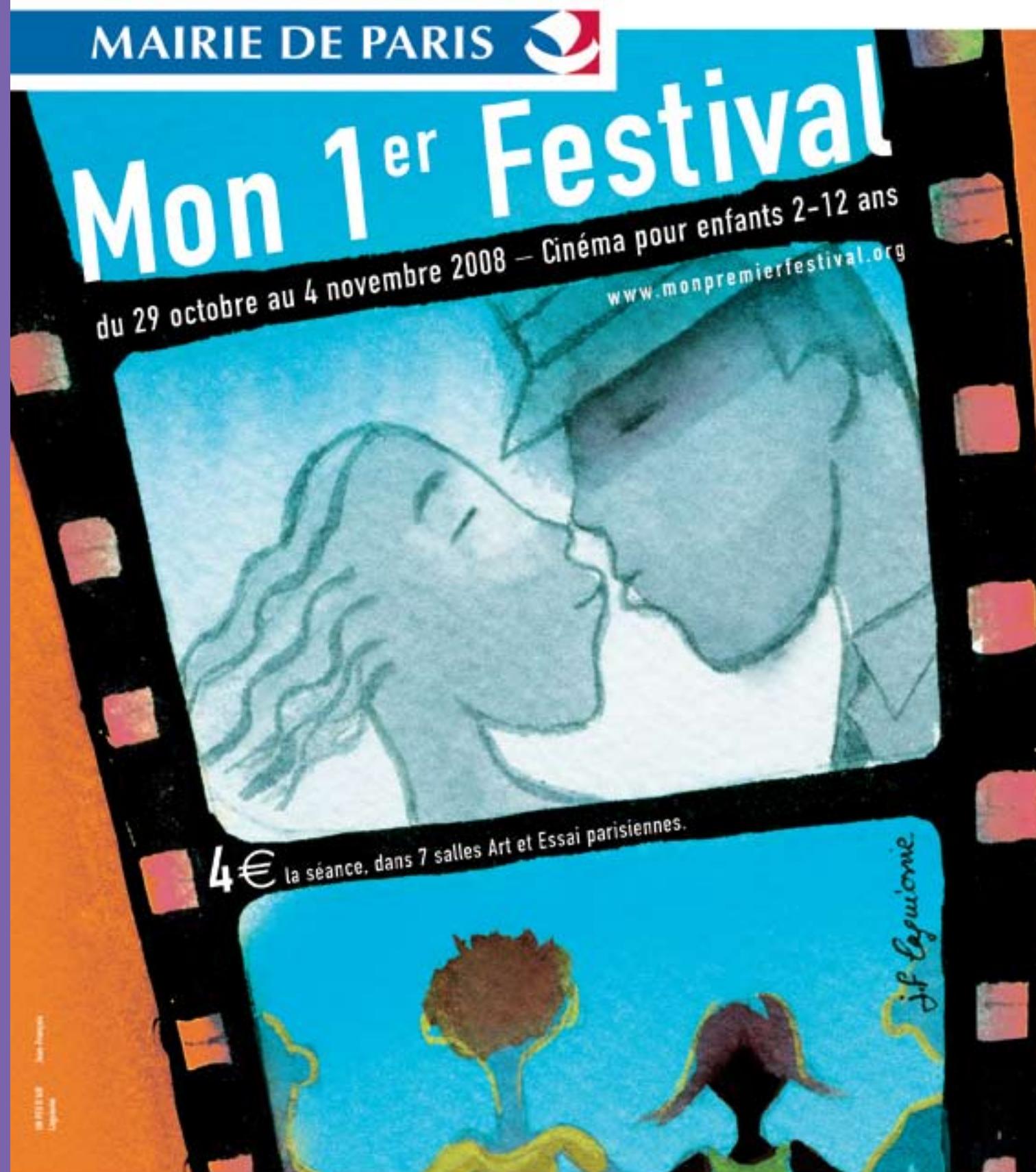
📍 Musée du Louvre. Tél. : 01 40 20 53 17. Tarifs : adulte, 9 € ; - de 18 ans, gratuit. Location du guide (en haut des escalators Sully, Denon et Richelieu) : adulte, 6 € ; - de 18 ans, 2 €. Tous les jours, sauf le mardi, de 9 h à 18 h. Nocturne les mercredis et vendredis jusqu'à 22 h (sauf les jours fériés).

Spectacle

« Jojo au bord du monde »

Amateurs de théâtre contemporain, ne ratez pas ce conte initiatique où les héros sont loin d'être des modèles exemplaires : Jojo traîne dans les rues ; il va croiser Anita, une fée déglinguée, une Blanche-Neige boulimique, un Petit Poucet amateur de bière... Ces personnages hauts en couleur lui donneront le courage et la force nécessaires pour grandir. À noter : Stéphane Jaubertie (texte) et Nino D'Introna (mise en scène) – ce dernier, directeur du TNG de Lyon – ont enchanté le public, les adultes comme les enfants, avec leur création précédente, Yaël Tautavel ou l'enfance de l'art, nommée aux Molières 2007.

📍 Théâtre de l'Est parisien : 159, av. Gambetta, 75020 Paris. Réservation : 01 43 64 80 80. Tarifs : adulte, 11 € ; - de 15 ans, 8,50 €. Du 7 au 22 octobre. (Dès 9 ans.)



MAIRIE DE PARIS

Mon 1^{er} Festival

du 29 octobre au 4 novembre 2008 – Cinéma pour enfants 2-12 ans

www.monpremierfestival.org

4€ la séance, dans 7 salles Art et Essai parisiennes.

J.F. Leguionie





Île-de-France • Île-de-France • Île-de-France • Île-de-France • Île-de-France • Île-de-France • Île-de-

(en famille)

© Denis Rouvre-Naïve



Concert

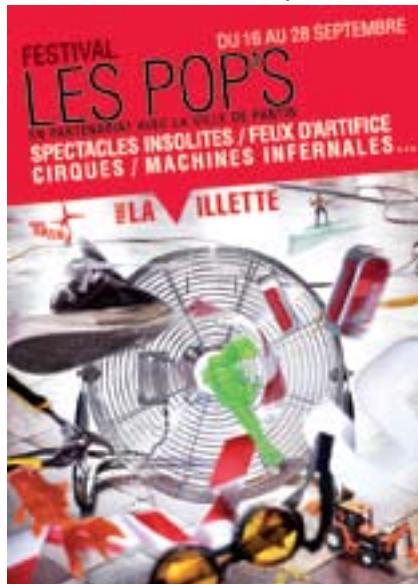
« Les Clefs de l'orchestre », de Jean-François Zygel

En quelques années, ce musicien-compositeur-improvisateur est devenu une star de la musique classique. Avec beaucoup d'humour, il décortique une œuvre et fait partager sa passion au public. Il dialogue avec la salle et l'orchestre, détourne certaines comptines et surprend toujours. Dès la rentrée, il donnera deux concerts avec l'Orchestre Philharmonique de Radio France : *Petrouchka*, d'Igor Stravinsky, et la *Symphonie n° 39* de Mozart.

📍 **Maison de Radio France**, 116, av. du Président-Kennedy, 75016 Paris. Tél.: 01 56 40 15 16; www.concerts.radiofrance.fr. Les samedis 20 septembre et 18 octobre, à 11 h. (À partir de 8 ans.)

City Guide
PETITES ADRESSES

Publi-Info: 01 71 16 10 22



© Raphaël Kann



Festival

« Les Pop'S »

Le nom est évocateur : ce festival est dédié aux arts turbulents ! De très nombreuses manifestations insolites sont proposées, dont certaines sont tout à fait accessibles aux familles. Pour voir les choses en grand : le spectacle pyrotechnique monumental, conçu par le renommé Groupe F, ou La Machine « La Symphonie mécanique », qui représente l'envers du décor d'une salle de concert. Visite la journée, concert le soir. Mais aussi du cirque moderne, des spectacles, des installations.

📍 **Grande Halle et parc de La Villette**, 211, av. Jean-Jaurès, 75019 Paris. Tél.: 01 40 03 75 75; [programme détaillé sur www.villette.com](http://programme.detaillé.sur.www.villette.com). Tarifs : accès libre pour le spectacle pyrotechnique; 2 € pour « La Symphonie mécanique »; autres spectacles : adulte, 15 €; réduit et - de 26 ans, 10 €; - de 16 ans, 8 €. Du 16 au 28 septembre.



Cinéma

« Mon 1^{er} Festival »

Du cinéma pour les vacances de la Toussaint, avec la 4^e édition de ce festival réservé aux enfants de 2 à 12 ans. Pendant une semaine, à raison de 3 séances par jour, dans 7 salles réparties sur la capitale, ils vont pouvoir « dévorer » une dizaine de films en avant-première (avec un prix du public décerné par les enfants), mais également des reprises, 5 ciné-concerts (des musiciens dans la salle) et pleins d'autres surprises (ateliers de maquillage, jeux-concours, petit goûter après les projections...). Vous auriez tort de quitter Paris !

📍 **Tarif: 4 € la séance, carte de fidélité de 6 entrées (valable pour toute la famille), 20 €.** Programme complet: www.monpremierfestival.org. Du 29 octobre au 4 novembre. En semaine : à 10 h 15, 14 h 15 et 16 h 15. Le week-end : à 11 h 15, 14 h 15 et 16 h 15.

Escapade

Manège Carré Sénart

Allez faire un tour sur ce manège incroyable conçu par François Delarozère. Il contient toutes sortes d'animaux : des buffles, des insectes, des poissons, dont différentes parties peuvent être actionnées par le visiteur. Tout ce bestiaire fantastique – sur lequel on peut tourner, monter, descendre, pédaler... – est fabriqué à partir de pièces récupérées de l'industrie ou de l'agriculture. Ce manège est ensuite destiné à parcourir le monde, en tant qu'ambassadeur de la ville nouvelle de Sénart. Première destination : Madrid.

📍 **Carré Sénart**, 77127 Lieusaint. Tarif: 1 tour, 4 €; www.manegecarre-senart.com. Jusqu'au 30 octobre, tous les jours (sauf lundi), de 14 h à 21 h env.



SJ
services à la personne
Votre repère pour les services à la personne bénéficiant de réductions d'impôts

Accompagnement au quotidien Ménage repassage Soutien scolaire Bricolage Jardinage Garde d'enfants Assistance informatique
Monoprix Services à la Personne

RESPIREZ Soufflez DÉLEGUEZ

Monoprix Services à la Personne

N° Vert 0 800 00 66 77

APPEL GRATUIT DEPUIS UN POSTE FIXE

Garde d'enfants

Votre nounou vous a quittée ? Vous n'avez pas de place en crèche ? Vous travaillez toute la journée ? Monoprix se charge de vous trouver la personne idéale qui s'occupera de votre enfant et sauvera... toute votre organisation ! Avec Monoprix, faites garder votre enfant en toute tranquillité par une personne qualifiée sur Paris, Région Parisienne, Lille, Lyon, Marseille, Nice et Rennes. Pour plus d'informations, rendez-vous sur Monoprix.fr

MONOPRIX

monoprix.fr

On fait quoi pour *chez* vous aujourd'hui ?



ÎLE-DE-FRANCE

Garde d'enfants & Soutien scolaire à domicile



**Family
Sphere**

Ensemble, au service de vos enfants

10 agences Family Sphere en Ile de France
Coordonnées au :

N° Indigo 0 825 120 185

0,15 € TTC / MN

www.family-sphere.com

Illustrations Natyacha Serret

Organisme agréé par l'Etat

Groupe Family Sphere SAS (RCS Paris 490 244 308) - Réseau national d'agences agréées par l'Etat

à découper et à emporter !

MODE

www.difilosofia.com
MAILLE CHIC ET BRANCHEE
POUR TOUTE LA FAMILLE!

Venez en Maille
tee-shirt & laNGe were

VENTE EN LIGNE | VENTE PRIVEE

Deux mamans lassées de courir après leurs têtes blondes dans les magasins, ont créé leur boutique pour enfants de 0 à 12 ans. Les mamans y flânent, les enfants s'amuse et dessinent dans la salle de jeu. Elles vous proposent une sélection originale et classique : j'écris ma vie, Lili Gauffrette, les petites choses, Vilebrequin, Kidorable, Antik Batik, O'illy, Maloup, Robeez, Marcel et Léon, Anne-Charlotte Goutal, etc. Sans oublier le commerce bio et équitable avec Laqueueduchat, Victoria Christmas et Coq en Pâte. Et des bijoux et barrettes made by Virginie!

Coton et Farandole
83, avenue de la Bourdonnais, 75007 Paris
Tél./Fax : 01 47 05 46 35
Du mardi au samedi de 10 h à 19 h

www.pipaboutique.com

Boutique en ligne d'objets, vêtements et accessoires pour les enfants et leurs mamans.

Retrouvez une sélection de créateurs pour petits et grands

boutique ateliers expériences

bramaloki
La créativité malicieuse

CONCEPT STORE, centré sur la création, dédié aux enfants, ados et à leurs parents.

La boutique : vêtements, déco, jeux, jouets...
L'atelier : Adultes & Enfants, déco, peinture, stylisme
53, Rue du quatre septembre (angle rue du château)
92500 Rueil Malmaison - Tel/Fax : 01 47 51 60 96
<http://bramaloki.typepad.fr>

Anna Ka Bazaar
PARIS - NEW DELHI

Vêtements de créateurs pour enfants de 0 à 8 ans, linge de lit, décoration, papeterie et accessoires pour mamans

Karikata, Nana Ki, April Showers, Les Petites Engleffes, Chacha papier, Coq en pâte éditions et bien d'autres.

www.annakabazaar.com

www.carteblanche.fr

Une belle sélection de marques et de jeunes créateurs pour investir la chambre de votre enfant : Velvet Chic, la Belle Étude, Leander, Wood Work. Côté mode, c'est bébé, coton bio et tendance avec Annik Batik, le Marchand d'Amélie, Inge & Lily et Waje au fortissimo rock avec Finger in the nose.

Faites-vous plaisir, le site Internet propose un service unique de liste de naissance !

Carte Blanche
9 place des Capucins - 91000 Evry-sur-Seine - tel : 01 41 80 23 87

DÉCO

DES IDÉES DE CADEAUX POUR TOUTES LES FILLES

Boutique-showroom
HERISSON

www.herisson-showroom.com
Du mardi au vendredi de 11h00 à 13h00 et de 14h30 à 19h30, le samedi de 11h30 à 19h30

La rentrée avec
Saga Squis & Maman Coud

Concept unique d'accessoires en tissus : barrettes, serre-tête, bandeaux et chouchous sont coordonnés aux chapeaux, sacs et pochettes...
Ils sont déclinés dans une multitude de tissus : unis, vichy, écossais, rayures mais aussi imprimés fantaisie qui changent à chaque saison et font le bonheur des petites filles et de leurs mamans, et à prix tout doux !!

La boutique en ligne
www.papipique.com

www.lesbijouxdecécile.com

Chacun de vos bijoux sera unique

06.30.11.41.19

ACCESSOIRES

PUBLI-INFO : 01 77 32 14 22



Paris, 5^e arrondissement

11^e partie

Certainement pas bourgeois et encore moins « bobo », les habitants du V^e sont plutôt des adeptes du « no logo ». Du coup, ce n'est pas si facile de dénicher des petites adresses de créateurs dans ce quartier plus branché littérature et cinéma d'art et d'essai que boutiques de mode.

Livres

« Tous, on lit ! »

Au pied de la rue Mouffetard, cette librairie familiale offre un espace réservé aux enfants, avec de petits fauteuils en rotin. Et ils ont beaucoup d'indulgence pour les jeunes lecteurs pas toujours très soigneux ! Son vrai plus ? Des vitrines décorées par thèmes et des rencontres organisées régulièrement avec les auteurs (notamment pour enfants).

📍 **L'Arbre à lettres**, 2, rue Édouard-Quenu. Tél. : 01 43 31 74 08 ; www.arbrealettres.com.

Au cœur de Mouffetard

On est toujours attiré par les jolies vitrines de cette librairie qui propose une belle sélection de littérature enfantine et un très bon accueil.

📍 **L'Arbre du voyageur**, 55, rue Mouffetard. Tél. : 01 47 07 98 34.



Sage lecture

Installée dans une ancienne boucherie – elle en a d'ailleurs gardé la devanture –, cette librairie a tout de même son espace enfants. Pour feuilleter les livres, les kids se régalaient du mini-canapé en mousse.

📍 **La Boucherie**, 76, rue Monge. Tél. : 01 42 17 08 80 ; www.laboucherie.com.



« Soyez à la page ! »

Cette bibliothèque (fermée dimanche et lundi) est entièrement dédiée à la jeunesse, avec livres et CD. Le 1^{er} mercredi de chaque mois : contes en diapositives pour les 2-3 ans, à 10 h, et idem le 3^e mercredi pour les 6-8 ans, à 15 h. Également, dans l'année : ateliers et rencontres avec des écrivains.

📍 **Agenda sur** : www.paris-bibliotheques.org.
L'Heure joyeuse, 6-12, rue des Prêtres-Saint-Séverin. Tél. : 01 56 81 15 60.



À gogo !

Le quartier est un véritable repaire de fans de culture nipponne et de science-fiction : Star Wars, Pokémon et autres super héros. À la clef : BD, cartes à collectionner, figurines et statuettes.

📍 **Rue Dante** : Gaël, au n° 1 ; Rackham, au n° 2 ; Pulp's Comics, au n° 9 ; Little Tokyo, au n° 6.
📍 **Arkham** (7, rue Broca) ; **Galactic Stories** (6 bis, rue des Écoles) ; **Boulevard des Bulles** (50, bd Saint-Germain) ; **Album Comics** (67, bd Saint-Germain) ; **Tess Kell** (63, rue Monge) ; **Mangatec** (41-43, rue Linné).

Prix dégriffés

Chez Gibert, on s'approvisionne en livres d'occasion (estampillés d'un sticker jaune), et chez Mona Lisait, en livres à prix déstockés.

📍 **Gibert**, 5, place Saint-Michel.

Tél. : 01 56 81 22 22 ; www.gibertjeune.fr.

📍 **Mona Lisait**, 39, rue Jussieu

(tél. : 01 40 51 81 22) et

14 bis, bd de l'Hôpital (tél. : 01 43 31 37 00) ;

www.monalisait.fr.

Sage comme une image...

Dans l'arrière-fond de la boutique, l'espace enfants trône sagement sur une estrade de bois. Il y a même un marchepied pour que les bambins puissent attraper l'objet de leur coup de cœur.

📍 **Librairie Dédale**, 4 ter, rue des Écoles.

Tél. : 01 43 26 04 99.

« Cocooning »

Calqué sur les modèles nippons de « Manga Kissa », ce café abrite la plus grande bibliothèque de mangas en France consultables sur place. Le principe est simple : on s'offre une heure (ou plus) dans une petite cabine de lecture cosy, rouge et blanche aux coussins moelleux, après avoir sélectionné son album sur la mezzanine. Également disponibles : jeux vidéo, Internet en accès libre et boisson à volonté. Top !

📍 **Manga Café**, 11 bis, rue des Carmes.

Tél. : 01 43 26 50 04 ; www.mangacafe.fr.

À partir de 3 €/heure creuse indivisible.



Brindilles

www.brindilles.fr

Parce que votre bien être est essentiel

Brindilles vous propose une gamme variée d'articles bio et naturels, pour les bébés, les enfants et leurs mamans.



- Alimentation
- Couches
- Vêtements
- Soins
- Chaussures
- Jouets
- Puériculture
- Décoration...



Île-de-France • Île-de-France • Île-de-France • Île-de-France • Île-de-France • Île-de-France • Île-de-

Mode enfantine



Bambin urbain

On ne présente plus cette marque qui a su en quelques années s'imposer par son excellent rapport qualité/prix. Le style va crescendo : sweat à capuche rayé, petite

veste « fifties » molletonnée, « slim »...
 📍 **Okaïdi, 115, rue Monge.**
 Tél. : 01 42 17 45 94 ; www.okaidi.fr.

Dingue de fringues

Depuis quelques saisons, la marque a pris un nouveau cap et c'est tant mieux ! Modernisée, elle nous offre une collection facile à vivre, avec, cette saison, des vestes en lin pour les garçons et de jolies blouses vichy pour les filles.

📍 **Jean Bourget, 167, rue Saint-Jacques.**
 Tél. : 01 44 07 03 48.



« Révisez vos classiques ! »

C'est l'une des rares – voire la seule ! – adresses chic du quartier. Coupes parfaites, imprimés ravissants... pour ceux qui n'aiment pas se tromper.

📍 **Jacadi, 4, av. des Gobelins.**
 Tél. : 01 43 31 43 90 ; www.jacadi.fr.

Paris-Saigon



Une jolie boutique à la devanture verte, où se mêlent avec charme objets de décoration et vêtements fabriqués au Vietnam. Le coin enfants est ravissant, avec ses vestes à brandebourgs bicolores en velours et soie, ses couettes surpiquées aux couleurs tendres, ses pyjamas en soie brodée... Également en bonne place : les tours de lit signés Petit Pan et les cahiers La Marelle.

📍 **La Sensitive, 264, rue Saint-Jacques.**
 Tél. : 01 43 54 78 32.

Festival de couleurs

Ouverte il y a un peu plus d'un an, Very Important Kids habille les garçons et les filles dans des teintes colorées et des matières faciles à vivre. En rayon : chaussures Bill Tornade, Ippon Kids et vêtements P'tites Canailles.

📍 **Vi.K., 7, rue de l'Arbalète.** Tél. : 01 47 07 59 87 ou 08 79 04 85 61.



Chaussures



« C'est le pied ! »

Si vous habitez le quartier Mouffetard, vous ne pouvez faire l'impasse sur les boutiques Tavernier ! C'est une véritable institution, qui regroupe des modèles pour hommes, femmes, ados et enfants. Des baskets Converse ou Gola aux intemporelles Start-Rite ou Aster, en passant par les sandales Pom d'Api ou Kickers. Pourquoi aller chercher plus loin ?

📍 **Tavernier, 99-103, rue Mouffetard.** Tél. : 01 47 07 21 90.

« Bon pied, bon œil ! »

Petit Bateau, Spring Court, Isotoner, DD, Falke, Berthe aux grands pieds, JiPéPé... Cette microboutique fait principalement dans la qualité, que ce soit pour les chaussettes pour hommes ou les collants pour femmes ou enfants.

📍 **Le Pied, 105, rue Monge.**
 Tél. : 01 55 43 86 61 ;
www.laboutique-lepied.com.

Billet pour la Suède

Les fans des imprimés fleuris de Marimekko les retrouveront sous forme de bavoir (10 €) ou « body ». Mais c'est surtout pour les petits sabots vernis (en rose, bleu ciel, rouge... – à partir de la peinture 24 : 26 €) et les pantoufles-chaussettes que l'on trouve cette adresse chouette.

📍 **La Boutique suédoise, 6, rue des Écoles.** Tél. : 01 43 54 79 93.

« Mouillez-vous ! »

Dehors, les vélos d'occasion et les bols bretons avec prénom donnent le ton. À l'intérieur de ce savant bric-à-brac, on trouve des marinières, des cirés, des duffle-coats, de très jolies pantoufles-chaussettes et des imperméables rouges à pois blancs avec chapeau de pluie. Craquant !

📍 **Breiz Norway, 33, rue Gay-Lussac.**
 Tél. : 01 43 29 47 82.

Agence Parcours est là au quotidien pour vous simplifier la vie!



50 %
de réduction
d'impôts*

10 %
de réduction
sur les frais
d'inscription

Agence Parcours

Services à domicile

Garde d'enfants
Sortie d'école, garde à temps complet

Soutien scolaire

Décoration d'intérieur



Aide ménagère
Ménage, repassage

Aide aux pers. âgées

Service traiteur à domicile

Spécial Rentrée 2008

Stages de formation de 2h pour un prix unique de 90 €

Vous êtes employeur et souhaitez connaître les modalités et astuces pour embaucher une nounou ?
 Vous êtes employé de maison et souhaitez avoir les bons conseils pour être un employé modèle ?

Pour toute inscription, nous contacter.

Tél. : 01 41.66.31.30

40 rue du Professeur Gosset 75018 PARIS

www.agence-parcours.fr

contact@sgs-groupe.fr

* Dans les conditions posées par l'art. 199 sexdécies du CGI, sous réserve de modification de la législation



Île-de-France • Île-de-France • Île-de-France • Île-de-France • Île-de-France • Île-de-France • Île-de-

Où trouver un cadeau ?

Enfants gâtés

Place aux beaux jouets, avec des tipis d'Indiens en bois, de jolies poupées, un mouton à bascule en fausse fourrure et bois, de la dinette en bois peint, des jeux de cartes graphiques (dont Mini Labo) et un joli choix de livres. Il y en a pour toutes les bourses.

📍 **L'Épée de Bois**, 12, rue de l'Épée-de-Bois. Tél.: 01 43 31 50 18.



« L'école est finie ! »

Située en face de l'école Sainte-Rosalie, ce magasin renferme un nombre incroyable de jouets. Ne ratez pas le sous-sol : Barbie, peluches géantes, poupées... aucune marque ne manque à l'appel !

📍 **La Rivière aux Jouets**, 25, rue Geoffroy-Saint-Hilaire. Tél.: 01 43 36 03 06.



Rêve d'enfant

C'est l'une de nos adresses préférées – avec peut-être un plus grand choix

pour les filles. Tout fait envie, et il y en a pour tous les budgets : jeux Djeco, Hello Kitty, déguisements chic, figurines dinosaures...

📍 **L'Oiseau de Paradis**, 86, rue Monge. Tél.: 01 47 07 24 32; www.loiseaudeparadis.fr.



« Touchez du bois ! »

Ce restaurateur de meubles en bois, qui a son atelier au sous-sol, adore les beaux jouets et le prouve, avec une boutique qui fourmille de jouets en bois et en tissu – dont la marque Lilliputiens (prix très compétitifs !).

📍 **Maison Soullignac**, 8, rue Berthollet. Tél.: 01 43 31 49 75.

« C'est du beau ! »

Avec trois adresses dans le même périmètre, Bass s'impose dans le quartier de la rue Saint-Jacques. Difficile de louper ses déguisements en toile brut de chevalier, ses kits d'explorateur en herbe, ses marionnettes en bois et tissu ainsi qu'un nombre impressionnant, là aussi, de modèles en bois.

📍 **Jouets Bass**, 8, rue de l'Abbé-de-l'Épée. Tél.: 01 43 25 97 01.



City Guide
PETITES ADRESSES

Publi-Info : 01 71 16 10 22

cote-enfants.com

Le dépôt-vente chic pour **vendre et acheter** en ligne les plus beaux meubles et objets décoratifs des chambres d'enfants.

Découvrez dès maintenant la sélection de la rentrée sur www.cote-enfants.com

Cadeaux en vue

À deux pas du Luxembourg, cette boutique se remplit de clients dès l'ouverture. Là aussi le choix est parfait, entre vaisselle Barbapapa, chaussons, déguisement de fée et train Brio.

📍 **Le ciel est à tout le monde**, 10, rue Gay-Lussac. Tél.: 01 46 33 53 91; www.lecielstatoutlemonde.com.

Piège à filles

À deux pas de l'école Saint-Victor, cette papeterie géante renferme des trésors pour petits et grands. Cela va du kit soirée entre filles (la « Pyjama Party ») aux stickers ardoise en forme d'animaux, de Cocobohème, en passant par un grand choix de tampons et d'encres colorées, de stickers et de petits carnets signés La Marelle ou Madame Mo.

📍 **Trait**, 35, rue Jussieu. Tél.: 01 43 25 28 24; www.trait.fr.

Enfants sages

Nichée en retrait du boulevard Saint-Germain, cette boutique de jouets se découvre comme une malle aux trésors : beaux déguisements, jouets de qualité (en bois, mais pas seulement) et plein d'autres idées cadeaux. De quoi gâter vos kids !

📍 **Les 2 Tisserins**, 36, rue des Bernardins. Tél.: 01 46 33 88 68.



PRÉSENTE LA LITTLE DENIM GALLERY
E-SHOP FOR KIDS - BOUTIQUE EN LIGNE POUR ENFANTS

Une galerie unique de jeans,
Une sélection pointue des meilleures marques denim,
Un guide des coupes, matières et couleurs,
Des marques en exclusivité.

A.P.C.
ACNE
BONPOINT
FINGER IN THE NOSE
LEE
LITTLE MARC JACOBS
MINI RODINI
TUSS
and more...



TUSS



FINGER IN THE NOSE



LITTLE MARC JACOBS

Règlement sécurisé par chèque ou cartes bancaires • Livraison par coursier à Paris • Livraison par UPS sous 48 h en France et Europe • Échanges et retours gratuits • Contactez-nous du lundi au vendredi au 01 40 26 06 74 de 9 à 19 h ou par mail à service@littlefashiongallery.com

WWW.LITTLEFASHIONGALLERY.COM

OU DIRECTEMENT SUR WWW.LITTLEDENIMGALLERY.COM



Île-de-France • Île-de-France • Île-de-France • Île-de-France • Île-de-France • Île-de-France • Île-de-

Décoration

« Whaou ! »

C'est la jolie surprise de cette année ! Et on la doit à Sylvie Jouin, qui a couru les salons pour dénicher des objets de déco pas comme les autres : bavoir au tissu « flashy » plastifié, papeterie indienne, doudou taillé dans du tissu vintage, petite robe ravissante signée d'une jeune créatrice toulousaine et meubles anciens retapés avec talent par Sandrine. Le best-seller du lieu ? Les genouillères fantaisie thermocollantes.

📍 **Pic Nidouille, 22, rue des Écoles. Tél. : 01 44 07 11 51.**



© DR

« So chic ! »

Si vous recherchez un décor chic pour la chambre de junior, vous serez comblée. Du cheval à bascule en velours côtelé et bois au mini-fauteuil stylé en tissu coloré, en passant par le berceau de conte de fées, tout est classe !

📍 **Bonnichon, 42, bd Saint-Germain. Tél. : 01 44 07 34 16 ; www.creationsbonnichon.com.**



« Bonne nuit, les petits ! »

Elisa Nolet a ouvert en juillet dernier sa ravissante boutique dédiée au linge de lit pour enfants. Ce havre de paix baigné de couleurs douces et câlines met l'accent sur le textile, avec des créations d'Air de Je et de Balade en Roulotte. Côté vêtements, ils sont étiquetés Les P'tits Cailloux (Liberty) : un régal ! À noter les frises et les stickers que l'on ne voit pas partout. Idéal pour des cadeaux de naissance raffinés.

📍 **Dame Lune, 10, rue Saint-Victor. Tél. : 01 43 25 66 14 ; <http://damelune.canalblog.com>.**



© DR

« Miam, miam ! »



Pause goûter

Le dimanche et en fin d'après-midi, la file d'attente est tellement longue qu'elle déborde sur le trottoir ! Mais que ne ferait-on pas pour apprécier son pain bio et ses pains aux noix ou aux olives ?

📍 **Le Boulanger de Monge, 1, av. des Gobelins.**



« Viva la pasta ! »

Depuis 20 ans, cette adresse fait la joie des habitants du quartier en réalisant des plats de pâtes fraîches avec toutes sortes de céréales : orge, sarrasin, seigle... Le tout dans un joli décor verdoyant qui marie carrelage rétro, banquettes rembourrées et chaises de jardin.

📍 **Le Jardin des Pâtes, 4, rue Lacépède. Tél. : 01 43 31 50 71.**



L'heure du thé

Que l'on vienne y prendre un thé à la menthe à l'ombre des arbres en fleur ou déguster un couscous dans la grande pièce orientale, le dépaysement est garanti.

📍 **La Mosquée de Paris, 39, rue Geoffroy-Saint-Hilaire. Tél. : 01 43 31 38 20 ; www.la-mosquee.com.**



Tout beau, tout bio !

Amateurs de bonnes boulangeries, bienvenue dans le V^e arrondissement, qui compte dans ses rues Moïsan et son bon pain bio !

📍 **Le Pain au naturel - Moïsan, 2, rue de Bazeilles. Tél. : 01 47 07 35 40.**

Parapharmacie

À cheval sur l'étiquette !

Dans le quartier Monge, c'est le bon plan que l'on se refile entre copines. En effet, ici, les prix défient toute concurrence, et cela est valable même sur le lait en poudre pour nourrisson.

Le rayon enfants est d'ailleurs plutôt bien achalandé, avec des offres promotionnelles intéressantes.

📍 **Pharmacie Monge, 74, rue Monge. Tél. : 01 43 31 39 44.**



par Vanessa Ribes

Minnie fait sa belle !



Agatha Ruiz de la Prada



Anne Fontaine



Ann Huybens



Artik Batik



Babik



Chantal Thomass



Isabelle Ballu



Les jolies Choses



Paule Ka



Stéphane Plassier



Mamouss



Aurélie Mathigot



Corinne Colson

Quelle maligne, cette Minnie ! Pour les 80 ans de son Mickey d'amour, elle se fait relooker par 80 créateurs de mode ! La jolie souris y gagne un vestiaire tout neuf – déjà, ça, c'est éternel – et un amoureux ravi. Ces pièces uniques, présentées en janvier dernier lors du salon Prêt-à-Porter Paris® – à l'initiative du projet –, parcourent le monde, de Tokyo à Genève, en passant par New York ou Milan. Le retour à Paris est prévu pour le 20 octobre, où ces poupées seront vendues chez Christie's au profit de la Maison de Solenn, centre d'accueil et de soutien psychologique pour les jeunes de 12 à 19 ans. Une bonne raison pour les admirer une dernière fois...

📍 **Christie's : 9, av. Matignon, 75008 Paris. Tél. : 01 40 76 85 85.**



Photos : Camille Malissen
Stylisme : Marie Malissen



Bébé 0-1 an

1/ Mobile pop en métal, **Volabile, c° Madame la Marchande**, 136 €. 2/ Bavoir en coton imprimé, **Happy Garden**, 18 €. 3/ Sarouel en velours côtelé et crochet, **Naf Naf**, 35 €. 4/ et 10/ Décoration en métal à suspendre, **Atelier LZC**, 15,50 € et 9 €. 5/ Blouse en coton imprimé Liberty, **Bonton**, 56 €. 6/ Body en coton imprimé, **Ma Petite Personne**, 27 €. 7/ Lapin en peluche, **DPAM**, 13,90 €. 8/ Valise en coton illustrée par Tinou Le Joly Sénoville, **Coq en Pâte Édition**, 32,20 €. 9/ Casier à tiroirs en bois, brocante. 11/ Sticker mural, « Branche printemps japonais », **Mimi'lou**, 49 €. 12/ Petit poupon, **Petitcollin, c° Madame la Marchande**, 26 €. 13/ Valises en carton imprimé, **Monoprix**: la grande, 7,90 €; la petite, 6,90 €. 14/ Chaussons en similicuir décorés de boutons, **La Halle aux Chaussures**, 15,90 €. 15/ Cadre-coffret « Scarabée porte-bonheur » (chaque modèle est unique), de **Ka-i Ka-o**, exclusivité **Madame la Marchande**, 38 €. 16/ Caisse en bois, brocante. 17/ Verre en plastique à pois, **Monoprix**, 2,50 €. 18/ Doudou boîte à musique, **Kids Gallery**, 46 €. 19/ Buffet en bois, brocante. 20/ Chaussons en crochet de coton, **Anne-Claire Petit**, 24 €. 21/ Gigoteuse en coton imprimé, **April Showers**, 55 €. 22/ Robe en gabardine de coton imprimé, **Chloé**, 119 €. 23/ Poupée en maille dans sa boîte, partenariat avec l'Unicef, **Kids Gallery**, 17,50 €. 24/ Petit manteau en laine à chevrons, **Ten**, 85 €. 25/ Coussin en coton brodé, **April Showers**, 15 €. 26/ Couverture en crochet ajouré, **Noro**, 150 €. 27/ Pyjama en velours éponge, **P'tit Bisou**, en exclusivité dans les magasins **Aubert**, 19,95 €. 28/ Couverture en tricot et chaussons en crochet faits main, 100 % coton, **Floris Fantasia**, 45 € et 15 €. 29/ Tapis en fausse fourrure, **Serendipity**, 95 €. 30/ Coussin en coton impression loup, **Bonton**, 120 €. 31/ Dans son couffin de poupée en palme garni de coussins **Jacadi**, 45 €, le baigneur Corolle, **BHV**, 83 € porte une grenouillère en laine rayée **Petit Bateau**, 70 €.



2-12 ans

1/ Lit mezzanine en bois, **Ikéa**, 199 €. 2/ Chemise en coton écossais avec application de peinture, **Jean-Michel Broc**, 95 €. 3/ Jean en coton, **We Kids**, 24,95 €. 4/ et 7/ Chaussettes en coton à pois ou à rayures, **La Halle!**, 5,49 € le lot de 2 paires. 5/ Sweat-shirt en coton, **La Halle!**, 14,99 €. 6/ Doudoune réversible en coton et polaire, **WOWO**, 137,50 €. 8/ T-shirt en coton sérigraphié, **Little Marc Jacobs**, à partir de 52,50 €. 9/ Caleçon en coton « étoiles », **Orchestra**, 12,95 €. 10/ Sac à dos en coton enduit imprimé, **Quiksilver**, 25 €. 11/ **Dr. Martens** en cuir verni, 65 €. 12/ Commode en bois, brocante. 13/ Pot à crayons en métal, **Claude Ponti, pour Clairefontaine**, 2,10 €. 14/ Voiture à friction, **Si tu veux**, 2,90 €. 15/ Lapin Miffy en crochet de coton bio, **Anne-Claire Petit**, 67,50 €. 16/ Bottes en caoutchouc imprimé étoiles, **Aigle**, 29 €. 17/ Cartable en toile de coton sérigraphiée, **Miniséri**, 65 €. 18/ Caleçon en coton rayé, **Okaidi**, 8,90 €. 19/ **Converse** imprimé « cœurs » sans lacets, 38 €. 20/ Tablier en plastique imprimé, **DPAM**, 8,90 €. 21/ Banc en bois, brocante. 22/ Baskets en nubuck sérigraphié, **Camper**, 75 €.

Retrouvez la sélection *bubblemag* des meilleures adresses de mode enfantine sur www.bubblemag.fr, rubrique « e-shopping ».



Photos : Valérie Mathilde
 Styliste : Marie Malissen
 Hair/Make-up : Éléonore Vanden Eynde



Bancs d'école

Léo

Sweat-shirt zippé en coton rayé, **Finger in the Nose**, 90 €.

T-shirt en coton, **Ten**, 36 €.

Pantalon en coton écossais, **Burberry**, 74 €.

Cagoule en polaire, **Talc**, 29 €.



Marina

Robe-blouse boutonnée en coton et bandes satin, **Petit Blanc d'Ivoire**, 49 €.

Leggings sans pieds en laine et coton mélangés rayés, **Inge Van Den Broeck**, 25 €.

Boots en cuir, **Cyrellus**, à partir de 69 €.

Léo

Gilet boutonné en maille tricotée, **Little Marc Jacobs**, à partir de 80 €.

Chemise rayée en coton sérigraphié, **We Kids**, 17,95 €.

Jean en denim brut, **Imps & Elfs**, 70 € env.

Dr. Martens en cuir, 69 €.

Retrouvez la sélection *bubblemag* des meilleures adresses de mode enfantine sur www.bubblemag.fr, rubrique « e-shopping ».



Léo

Pull à rayures en laine, **Petit Bateau**, à partir de 65 €.

Pantalon élastiqué en coton à bandes sur les côtés, **Ten**, 58 €.

Tennis en cuir perforé, **Spring Court**, à partir de 75 €.

Train en bois vendu avec son circuit, **Fnac Éveil et Jeux**, à partir de 39,99 €.



Lorraine

Pull en laine rayée, **Okaïdi**, 19,90 €.

Jupe à plis creux en laine mélangée, **CKS**, 49,95 €.

Écharpe en laine rebrodée, **Bellerose**, 63 €.

Collants en laine et Lycra, **DD**, 22 €.

Ballerines en cuir verni, **Noël**, à partir de 59 €.

Cartable en toile de coton bio, illustré par **Tinou Le Joly Sénoville**, **Coq en Pâte Édition**, 50,60 €.

Globe lumineux et son transformateur, **La Maison de l'Astronomie**, 20 €.

Retrouvez la sélection *bubblemag* des meilleures adresses de mode enfantine sur www.bubblemag.fr, rubrique « e-shopping ».



Léo

Sweat-shirt zippé en velours de coton éponge, **Agnès b.**, 95 €.
T-shirt en coton sérigraphié « Éléphant », **Cactus Circus**, 30 €.
Pantalon en coton, **Zef**, 62 €.
Chaussettes en coton, **DPAM**, 2,50 €.
Tennis en nubuck, **Bensimon**, 45 €.

Lorraine

Robe-chasuble en laine mélangée, **Monoprix**, à partir de 27,90 €.
Chemise à col tunisien en coton écossais, **Marie Puce**, 46 €.
Gilet réversible en coton, **WOWO**, 45 €.
Collants en laine et Lycra, **DD**, 22 €.
Baskets en cuir, **Pataugas**, 95 €.



Marina

Robe boutonnée en laine et cashmere, **Kookaï**, 60 €.
Blouse en coton vichy, **Louis Louise**, 90 €.
Collants en laine et Lycra, **DD**, 22 €.
Boots en cuir, **Cyrellus**, à partir de 69 €.
Lunettes optiques en plastique, **Titeuf Eyewear**, 108 €.

Petits génies de l'informatique

Conseils et astuces pour aider votre enfant à devenir un petit informaticien en herbe.

Bien s'équiper

Une souris verte

Pour « surfer sur Internet » quand on a de petites mains qui n'ont pas encore acquis toute leur dextérité, le problème est souvent le deuxième bouton de la souris. Un seul constructeur semble avoir fait ce constat et propose LA solution : la souris petit format avec un seul bouton. Elle se branche sur n'importe quel port USB et fonctionne aussi bien sur PC que sur Mac. C'est simple, mais il fallait y penser !



🐡 **Souris 1 click, PC/Mac, Smoby Interactive, 19,90 €.**
(À partir de 3 ans.)

Le livre qui parle

Les LeapPad® ne sont pas à proprement parler des ordinateurs, mais plutôt des livres électroniques interactifs. Ils peuvent constituer une bonne approche de l'informatique pour l'enfant ainsi qu'une réelle alternative entre le livre et l'ordinateur.



Le système combine un lecteur et une bibliothèque de livres interchangeables pour grandir en s'amusant. Il en existe toute une gamme pour chaque tranche d'âge jusqu'à l'école élémentaire.

« **Premier âge** » (de 6 à 36 mois) : *Le Petit LeapPad® Éveil tactile* fonctionne par pression tactile. Il encourage la reconnaissance des sons et l'acquisition du langage.

« **Précolaire** » (de 3 à 5 ans) : *Mon premier LeapPad®* initie, entre autres, les enfants de maternelle à la lecture et aux mathématiques.

« **4 ans +** » (de 4 à 8 ans) : *LeapPad® Microphone*. Le microphone intégré permet d'enregistrer sa voix. L'enfant continue sa découverte du monde et apprend même l'anglais.

🐡 **Site : www.leapfrog.fr.**

Chacun le sien !

Pour les plus petits, notre préférence va vers l'ordinateur malin de Fisher-Price. Avec ses formes rondes et ses couleurs douces, l'enfant peut apprendre à reconnaître les lettres sur l'écran et à les associer à des objets. Et pour faire comme les grands, il a à sa disposition une mignonne souris rouge et reçoit de (faux) e-mails. Tout un programme.

🐡 **Ordinateur Malin, Fisher-Price, 44 €.** (À partir de 3 ans.)



Si vous trouvez que votre enfant passe trop de temps devant VOTRE ordinateur, offrez-lui le sien. De nombreuses marques développent des ordinateurs pour enfant, dans toutes les tranches d'âge. Le Genius XL Explorer de Vtech a retenu toute notre attention pour son aspect quasiment identique à un ordinateur portable aux couleurs acidulées.

Extra-plat, il a été conçu pour les enfants de la maternelle au CE2 et propose une cinquantaine d'activités parmi les matières étudiées à l'école. Vendu avec 8 cartouches de jeu interchangeables, il propose trois niveaux de difficulté afin de permettre à l'enfant de progresser.

🐡 **Genius XL Explorer, Vtech, 60 € environ.** (À partir de 3 ans.)



Pour les maniaques du Web

Autrefois spécialisé dans les produits numériques, Pixmania est aujourd'hui devenu un site de vente en ligne généraliste. Les plus grandes marques sont aujourd'hui disponibles grâce à son implantation dans 27 pays. Le secteur « Enfant » s'est de fait renforcé et propose désormais une large gamme de jouets et outils pédagogiques adaptés à chaque âge, notamment en matière informatique.

🐡 **Site www.pixmania.com.**

PIXmania.com
Le Contrat Achat Tranquille

Logiciels



S'initier à l'ordinateur

Elle propose notamment un pack de 3 CD-Rom conçus pour familiariser les tout-petits à l'ordinateur. Grâce au personnage de Nounours, ils apprennent la corrélation des mouvements de la souris et du déplacement du curseur sur l'écran ainsi que l'utilisation du clavier et de l'imprimante. Trois jeux supplémentaires sont téléchargeables sur le site de Génération 5 : www.generation5.fr.

🐡 **« Je découvre l'ordinateur », Génération 5, 24,99 €.**
(À partir de 2 ans.)



Les aventures de Dim Dam Doum

Ce CD-Rom se présente sous la forme d'un coffret cadeau (CD + livre-toise + livre-CD audio) et reprend les personnages créés par Katherine Roumanoff : les adorables Dim, Dam et Doum. Dans cette aventure, les trois petites chenilles s'amusent à découvrir la prairie au cours d'activités ludiques et enchanteresses qui sollicitent le sens de l'observation, le maniement de la souris, la créativité musicale... Un univers coloré, ponctué de jolies chansons.

🐡 **« La promenade de Dim Dam Doum », Magnard, 2005, 29,99 €.** (De 2 à 4 ans.)



S'initier au traitement de texte

Des présentations animées permettent à l'enfant d'utiliser un logiciel de traitement de texte. L'apprentissage passe par la maîtrise du clavier et par les fonctions essentielles de la mise en pages (police, sélection, copier-coller...). L'interface visuelle est attractive et ce programme développera le goût de l'écriture chez votre enfant.

🐡 **« Mon premier traitement de texte », Génération 5, 38 € env.** (De 7 à 14 ans.)

Apprendre à cliquer

Grâce à Nax – l'un des héros récurrents de la gamme –, l'enfant apprend à manipuler la souris en la déplaçant, en cliquant et en faisant glisser les objets d'un point à un autre. L'originalité du produit réside dans la possibilité de personnalisation offerte aux parents, qui peuvent insérer leurs propres photos ou leurs propres commentaires dans le jeu.

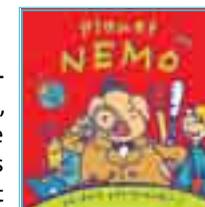
🐡 **« Clique et joue avec Nax », Génération 5, 19,99 €.**
(À partir de 2 ans.)



Drôle de planète !

Inégalé encore aujourd'hui tant il demeure moderne malgré son grand âge, « Planet Nemo » est une véritable caverne d'Ali Baba interactive. Les jeux proposés sont pleins d'humour, très attractifs, et regorgent de trouvailles et de surprises. La navigation d'un jeu à l'autre est aisée. L'enfant peut créer son propre dessin animé, élaborer des recettes de cuisine, participer à des ateliers ludiques et éducatifs grâce à des personnages complètement fous !

🐡 **« Planet Nemo », 2003, 25 € env. Un échantillon du CD-Rom est accessible gratuitement sur le site www.planetnemo.fr.** (À partir de 4 ans.)



Génération Adibou

Né au début des années 90, le personnage d'Adi s'adresse tout d'abord aux enfants de 10 à 14 ans. Ce petit extraterrestre aux oreilles pointues s'est par la suite transformé en Adibou pour les 4-7 ans, puis en Adibouchou pour les 18 mois - 3 ans. Véritable partenaire éducatif de toute une génération, il a d'abord squatté les consoles de jeux vidéo avant de se décliner sous la forme d'une BD, d'un journal, puis de CD-Rom, jusqu'à posséder sa propre chaîne de télévision : Adibou TV. Les compétences sollicitées sont conformes aux programmes scolaires ; la navigation est simple et intuitive et le « coin parents » permet de suivre la progression de l'enfant. Chaque aventure responsabilise ce dernier grâce à un Titami qu'il faut apprivoiser et dont il doit prendre soin. Ces CD-Rom sont de véritables best-sellers.

🐡 **Collection Adibou, Mindscape. Certains jeux sont téléchargeables sur le site www.adibou.com.** (De 3 mois à 14 ans.)





Encyclopédies et atlas

CD-Rom



L'excellence encyclo-ludique

Déjà cités (*Bubblemag* n° 2), ces titres sont épuisés chez beaucoup de revendeurs, mais Gallimard les propose toujours sur son site (www.gallimard.fr/multimedia/html/MPD.html). L'oiseau, la coccinelle, l'arbre et la grenouille animent ces CD-Rom tant instructifs qu'agréables. « S'il te plaît, monsieur Gallimard, tu peux pas en faire un peu plus des comme ça ? »

📍 « *Mes Premières Découvertes de la Nature* », Gallimard, 40 € le pack des 4 titres (PC/Mac). (À partir de 4 ans.)



Classique

Moins ludique, mais plus fiable et conforme aux programmes de l'école primaire, *Le Robert des enfants* fonctionne exactement comme un dictionnaire interactif pour les grands : en haut, une boîte de recherche ; à gauche, les mots par ordre alphabétique, et à droite, le résultat de la recherche. Quelques éléments multimédias illustrent les définitions. Pour se faire une idée, une démo est disponible sur <http://junior.bvdep.com/demo>.

📍 « *Le Robert des enfants* », Robert/Mindscape, PC, 19,90 €. (À partir de 7 ans.)

Internet

Banque d'images

L'onglet « Images » de Google est une mine pour tout ce qui intéresse nos bambins. C'est gratuit et inépuisable (même s'il faut trier un peu car le contenu est brut) ; à utiliser donc sans modération, mais en surveillant. C'est aussi un excellent support pour comprendre ce qu'est Internet et commencer à développer un sens critique sur l'information qu'on y trouve...

📍 Site : <http://images.google.fr>. Gratuit. (À partir de 5 ans.)



Connaissances partagées... bientôt pour les enfants ?

Wikipédia, c'est "What I Know Is" (« Voici ce que je sais »), sur le mode collaboratif : chacun peut initier un article ou modifier un texte existant. Un projet Wiki Junior est en développement. À suivre...

📍 En attendant, voir le site <http://fr.wikipedia.org>. Gratuit, dons possibles. (À partir de 8 ans.)

Rafraîchissant !

Dorling Kindersley, éditeur de livres bien connu outre-Manche, vient de sortir des encyclopédies interactives et très ludiques. Le contenu est étonnamment riche et varié pour le prix – même si quelques imperfections se sont glissées dans la traduction – et la navigation est certes osée mais très intuitive.

📍 À partir de 6 ans :

« *Mon premier explorateur des merveilles du monde* » ; « *Mon premier dictionnaire* » ; « *Mon encyclopédie des Sciences* », Dorling Kindersley/Emme, PC, 10 € chacune.

📍 À partir de 8 ans :

« *L'Encyclopédie de la Nature* » ; « *L'Histoire du monde* » ; « *Comment ça marche* », Dorling Kindersley/Emme, PC, 10 € chacune.

« À vos cartes ! »

Très malins, cet atlas et son CD-Rom qui reprend les cartes, y ajoute des photos, des fiches pays, un dico et une section avec des fonds de cartes à imprimer. Une très belle ressource, conforme aux programmes scolaires et qui durera largement jusqu'au collège.

📍 « *Atlas Bordas École* », Bordas, PC/Mac, 18,95 €. (À partir de 7 ans.)



Encyclopédie à voir

Déjà mentionnée (*Bubblemag* n° 6), « Infovisual » est une encyclopédie en 6 volumes thématiques, entièrement visuelle et bilingue français/anglais. Avec ses 400 planches illustrées et légendées, c'est une vraie mine d'or. Idéale pour les enfants qui ont une mémoire visuelle très développée.

📍 Site : www.infovisual.info/index_fr.html. Gratuit. (À partir de 7 ans.)

Passion : insectes !

Un travail de fourmi, réalisé par un enthousiaste Français et son cousin canadien qui nous font partager leur passion des insectes, ces créatures fascinantes qui constituent – le saviez-vous ? – 80 % de la faune terrestre. Et pour ne rien gâcher, les illustrations sont magnifiques.

📍 Site : www.abacq.net/insecta/sommaire.htm. Gratuit. (À partir de 8 ans.)

Universel

L'Encyclopædia Universalis sur Internet, c'est ici et c'est gratuit !

📍 Site : www.universalis-edu.com. (À partir de 8 ans.)



Sur la Toile, quelques valeurs sûres...



Association Multimédia Jeunesse

Cette association a malheureusement fermé ses portes au début de l'année, mais son site est toujours en ligne et regorge d'informations sur le multimédia et la jeunesse : une sélection de sites et de CD-Rom de qualité (dans « Annuaire ») et des articles de fond passionnants (dans « Actualités/Archives »). À lire, en particulier : l'interview de Michael Stora sur le jeu vidéo ; celle de Catherine Kellner sur *Les cédéroms, pour jouer ou pour apprendre ?* ; l'article sur la souris au berceau et les articles sur le téléphone portable.

📍 Site www.adelouzes.fr.

« Plonge dans le bocal... »

... avec le site Poisson Rouge et découvre des jeux à n'en plus finir. Ce site incontournable ne donne aucune directive et mise sur la déduction et l'intuition des tout-petits. Assis sur les genoux de ses parents, il clique sur les objets, observe et comprend ce qu'il faut faire. Il est ainsi possible de l'initier à l'alphabet, aux mathématiques, de lui apprendre des comptines ou de lui faire faire des puzzles : autant d'activités illustrées par de superbes animations sonores et colorées proches du monde de l'enfance. Un must !

📍 Site www.poissonrouge.com. (À partir de 2 ans.)



À découvrir...

Sur la Toile, quelques valeurs sûres...

Le moteur de recherche conçu spécialement pour les enfants, qui ne donne accès qu'à des informations présélectionnées. Une bonne idée, initiée en 2006 à la demande du ministère de la Famille.

📍 Site www.babygo.fr.

Le site des sorties et activités culturelles en famille, testées pour vous. Déjà largement plébiscité par les parents parisiens, il concerne désormais les plus grandes villes de France.

📍 Site www.lamuse.fr.

Le site loisirs, avec plus de 5 000 activités manuelles et idées bricolage pour occuper intelligemment les enfants, mais également des conseils sur l'éducation et la santé.

📍 Site www.teteamodeler.com.

Le site du Centre international d'études en littérature de jeunesse (CIELJ), la référence pour tout ce qui concerne la littérature jeunesse. Les critiques sont très pertinentes et la majorité des titres est passée au crible. À consulter en toute confiance.

📍 Site www.ricochet-jeunes.org.

Un annuaire des meilleurs sites non commerciaux pour enfants et adolescents, classés par thèmes (loisirs, scolaire, jeux, divertissement, art...). Il propose également des jeux, des coloriages et une lettre d'information mensuelle.

📍 Site www.kidadoweb.com. (Voir également www.webjunior.net).

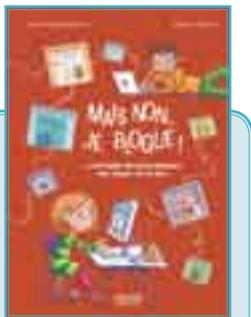
Livre

Le guide du parfait petit « blogueur »

Le blog est un véritable phénomène de société qui n'épargne pas les enfants. Utilisé de manière intelligente et sous la surveillance des parents, il offre des possibilités de partage, d'échange et une facilité pour se créer un réseau d'amis. Le petit précis *Mais non, je blogue !* se révèle être un allié précieux pour ne pas se tromper dans le choix de sa « plate-forme », pour gérer sa célébrité ou pour créer un blog à plusieurs.

Avec plein de conseils, tout en demeurant ludique grâce à ses illustrations, ce livre s'adresse aux enfants, mais aussi aux parents et aux professeurs.

📍 « *Mais non, je blogue !* », d'Astrid de Roquemaurel, illustrations de Delphine Vaufrey, éd. Milan, 2008, 7, 50 €. (À partir de 7 ans.)





Prévenir le danger

À l'attention des parents

Quelques chiffres

- 1 enfant sur 3 est volontairement ou involontairement confronté à des contenus choquants sur le Net – par exemple en cherchant un site ou en téléchargeant illégalement de la musique ou un film. (1)
 - 1 enfant sur 3 qui dialogue sur un « chat » se voit proposer une rencontre physique. (2)
 - La majorité des parents pense que leurs enfants ne vont jamais sur les « chats » et ne téléchargent jamais de musique ou de photos alors que 32 % fréquentent des salons de « chat » et que 49 % pratiquent le téléchargement. (3)
 - Près de 70 % des parents laissent leurs enfants de 8-12 ans surfer seuls sur Internet. (4)
 - Si 85 % des parents connaissent l'existence du contrôle parental, seulement 37 % l'ont mis en service. (5)
- 📊 (1) IFOP, mars 2005. (2) Enquête européenne SAFT, mai 2003. (3) Études IFOP, mars 2005 – Mediapro/CLEMI, 2006. (4) Enquête CIEM, juillet 2007. (5) Baromètre Médiamétrie, décembre 2006.



Contrôle parental

L'installation d'un logiciel de contrôle parental est indispensable. Il permet de bloquer l'accès à certains sites par un système de mots-clés. Le site de l'association e-enfance, qui œuvre pour la sécurité des enfants sur Internet, propose de très bons conseils et un classement des meilleurs logiciels de contrôle parental.

📍 Site : www.e-enfance.org. Tél. : 01 56 91 56 56.

Gratuit !

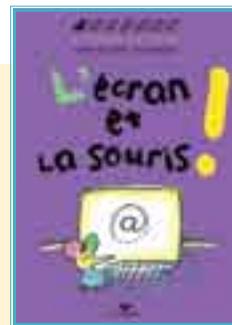
L'innovation vient aujourd'hui de MSN France, qui lance le Contrôle Parental Windows Live OneCare, disponible gratuitement sur leur site. En plus des propriétés classiques, il propose aux parents de contrôler la messagerie instantanée MSN/Windows Live Messenger de leurs kids – or 3 millions d'utilisateurs de cette messagerie auraient moins de 18 ans ! Grâce à ce logiciel, les parents contrôlent les personnes autorisées à parler à leurs enfants sur MSN – quel que soit l'ordinateur ou le téléphone portable à partir duquel l'enfant se connecte – ainsi que les sites Web consultés. Enfin ils restent informés de l'utilisation que font leurs enfants d'Internet, et ce depuis n'importe quel PC.

📍 À télécharger gratuitement depuis www.windowslive.fr.

Instructif

Parce qu'il y a urgence à ne pas laisser des enfants seuls devant un ordinateur, Yannick Noah et Hélène Ségara se sont mobilisés avec humour. Un DVD a ainsi été conçu – sous la houlette de l'association e-enfance – afin d'informer les parents des dangers d'Internet.

📍 « Enfants, ados : l'Internet sans danger », association e-enfance, 2008, 7 €. 



Livre

Sur le même principe que les autres ouvrages de la collection « Citoyens en herbe », ce livre se compose de cinq fables qui mettent en scène des animaux et qui permettent d'aborder les pièges d'Internet. Au menu : la connexion, l'e-mail, les jeux, le téléchargement, la publicité...

📍 « L'Écran et la Souris ! », de Sylvie Girardet, illustrations de Puig Rosado, éd. Hatier, 2006, 6,99 €. (À partir de 5 ans.)



À l'attention des enfants

Vinz et Lou

Vinz et Lou sont les héros de ce site très simple et efficace qui, à travers un dessin animé de deux minutes, explique aux enfants ce qu'est Internet et les met en garde contre ses dangers. Malin : un quiz « Le défi », qui leur est destiné, vous permettra de vérifier si le message est bien passé...

📍 Site www.vinzelou.net (cliquer sur le premier cercle « Vinz et Lou sur Internet »); les suivants – consacrés aux règles de la vie en société, à la nourriture et au développement durable – seront accessibles fin 2008). (À partir de 7 ans.)

Site web

MSN a ouvert un site Internet, avec le soutien de l'association e-enfance qui milite pour la protection des mineurs sur le Net. « Décode le Web » s'adresse aux 10-16 ans et leur apprend à repérer et éviter les dangers d'Internet, pour « surfer » en toute tranquillité.

📍 Site www.decodeleweb.com. (À partir de 10 ans.)



Parce que les parents d'enfants différents ont les envies de tout le monde...

Bricoleurs de génie

Un lit médicalisé coloré et douillet, un meuble assorti pour ranger astucieusement tout son petit matériel, un porte-rampe adapté au véhicule familial, ou encore un potager accessible en fauteuil roulant...

Voilà quelques-unes des réalisations de la 11^e édition du « Concours des Papas Bricoleurs et Mamans Astucieuses » organisé par Handicap International, qui propose de partager trucs et astuces afin d'améliorer le quotidien des enfants handicapés. Vous pourrez piquer ces bonnes idées en consultant les fiches pratiques qui permettent de les concevoir.

📍 Voir www.magazine-declic.com (rubrique « Bricolage »).



« Lettre à Lou »

Dans ce film-témoignage, le narrateur raconte l'histoire de son petit garçon Lou, atteint d'une maladie orpheline appelée syndrome de Morsier, qui affecte la vue et provoque des troubles du comportement. Luc Boland, cinéaste belge et papa à la fois,

expose les six premières années d'existence de son enfant sous la forme d'un hymne à la vie qui doit continuer malgré la colère, la peur et le désarroi.

📍 DVD « Lettre à Lou » disponible en version longue sur le site www.fondationlou.com, 18 €.

Le papa de Lou tient également un blog : www.a-lou.com.



Un fauteuil pour les vacances

Muni d'une petite roulette avant directionnelle ainsi que d'un siège bas, le fauteuil roulant Hippocampe est idéal pour la piscine et la plage. Il se faufile partout, depuis le vestiaire jusqu'au bassin incliné, rendant accessibles

pédiluves et douches. Il est idéal également pour la mer : véritable passe-partout, il flotte seul le temps de la baignade. En plus, grâce à son allure ludique et sportive, Lulu sera fier de pointer le bout de son nez. Pratique : léger (14 kg) et pliable, avec des roues démontables, il est facilement transportable dans le coffre.

📍 Hippocampe, Vipamat, 1 872 € (options et frais de livraison non compris). Tél. : 02 97 86 24 87; www.vipamat.fr.

(À partir de 5-6 ans).

Toupie à tout faire

Tantôt toupie, pont, siège pour bouger, se balancer, tourner... tantôt récipient pour remplir, vider, transvaser... et tantôt maison ou berceau... Simple et solide, le Bilibo de la marque Hop'Toys – spécialiste des jeux éducatifs pour enfants handicapés – se prête à toutes les expérimentations. Un objet ludique, coloré, et facile à transporter en vacances.

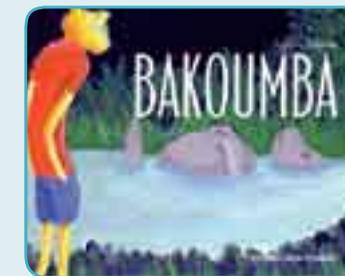
📍 Bilibo, Hop'Toys, 20,72 €. Tél. : 04 67 13 81 10; www.hoptoys.fr.



Un petit lion différent

Atteint du syndrome de Marfan, le lionceau Bakoumba est trop grand, trop maigre et souvent fatigué. Petit à petit, au fil des rencontres, il découvre qu'il peut vivre heureux malgré tout. Avec de belles illustrations et des mots simples, bien choisis, cet ouvrage représente un support idéal pour aborder avec les plus petits les thèmes de la maladie et de la différence.

📍 « Bakoumba », d'Agnès Patron, éd. Jacob-Duvernet, 13,90 €.



Graines d'artistes

Avis aux artistes en herbe : la Fédération nationale pour l'insertion des personnes sourdes et des personnes aveugles en France (FISAF) organise le 1^{er} prix « Voir avec les mains ». Tous les artistes en herbe malvoyants peuvent y participer : donnez libre cours à la créativité de vos enfants et envoyez avant le 30 septembre une peinture, une sculpture ou une composition graphique. Deux prix seront attribués : artiste débutant et artiste confirmé, et les 15 finalistes verront leurs œuvres voyager à travers une exposition itinérante dans toute la France.

📍 FISAF, 12, rue Alfred-de-Musset, Ambarès, 33565 Carbon-Blanc Cedex. Tél. : 05 57 77 48 30; www.fisaf.asso.fr.

La dyslexie

La dyslexie touche 1 à 5 % de la population d'âge scolaire. L'importance de la langue écrite tout au long des apprentissages rend ce trouble particulièrement pénalisant, d'autant plus qu'il n'est pas toujours bien identifié.



Définition

La dyslexie se caractérise par la présence de nombreuses erreurs touchant les différentes étapes de la lecture. Les lettres sont confondues selon leur forme auditive ou visuelle (comme « b »/« p » ou « u »/« v »). Leur succession n'est pas respectée (« cra » est lu « car », par exemple). Le mot est déchiffré de manière approximative d'après quelques indices – en général les premières lettres – ou bien est remplacé par un autre –, en particulier les petits mots. Des sauts de ligne et la non-prise en compte de la ponctuation peuvent également perturber la lecture. Toutes ces erreurs ne signent pas en elles-mêmes la dyslexie, car elles sont fréquentes en début d'apprentissage. D'habitude, elles disparaissent progressivement, au fur et à mesure que les mécanismes de déchiffrement s'automatisent, et plus ou moins rapidement selon les enfants. Généralement, la lecture est

acquise à la fin du cours préparatoire. Le diagnostic n'est posé que lorsqu'un décalage de 18 mois par rapport au niveau attendu est établi : on ne parlera donc pas de dyslexie avant l'âge de 8 ans.

Bilan orthophonique

Quand l'enfant rencontre des difficultés, un bilan orthophonique est pratiqué afin d'en préciser la nature et de mettre en place une prise en charge, si nécessaire. Des examens complémentaires sont fréquemment demandés pour éliminer la présence de troubles susceptibles de gêner l'acquisition de la lecture, tels qu'un problème d'audition ou de vision, des facteurs concernant l'enfant et son milieu socio-éducatif, un déficit intellectuel ou sensoriel, une atteinte neurologique ou des troubles psychologiques graves – voire une carence éducative. La présence de ces

facteurs – auxquels une dyslexie peut néanmoins se surajouter – demandera une intervention thérapeutique ou pédagogique différente.

Conséquences de la dyslexie

La dyslexie se caractérise par une absence d'automatisation des mécanismes de la lecture, dont les répercussions peuvent être plus ou moins graves. L'effort demandé par le déchiffrement – qui devrait normalement être automatique – mobilise une grande part de l'attention de l'enfant, au détriment des autres tâches. Il arrive parfois que celui-ci compense ses difficultés en apprenant les textes par cœur ou en devinant à partir d'indices (quelques lettres reconnues, les images qui accompagnent le texte, etc.). Il peut ainsi faire illusion un certain temps et sa dyslexie n'être découverte que tardivement.

Il est important d'aider l'enfant en difficulté le plus tôt possible. L'absence de diagnostic ferme avant l'âge de 8 ans ne doit pas empêcher la mise en place d'un soutien thérapeutique, à partir du moment où un comportement d'effort trop important s'installe.

Le traitement thérapeutique

L'intervention thérapeutique auprès d'un enfant dyslexique consiste, d'une part, à entraîner les mécanismes de la lecture déficients par des exercices précis, qui seront également pratiqués à la maison sur les conseils de l'orthophoniste. Il existe actuellement des logiciels qui proposent des jeux pour différencier des sons et des lettres proches, qui pourront être utilisés avec profit. Parallèlement à cet entraînement ciblé, on cherchera à soulager l'enfant d'un trop gros effort de lecture. On demandera à l'entourage de lire pour lui les leçons d'histoire ou les consignes de mathématiques afin de lui faciliter le travail et pour éviter qu'il ne perde pied dans les autres matières. Différents moyens seront utilisés en rééducation et à la maison – en partenariat avec l'école (enregistrements, photocopies, présentations claires, lectures simplifiées...) –, qui, progressivement, lui permettront d'acquiescer davantage d'aisance dans la lecture

et de devenir autonome, en dépit d'une persistance de certaines difficultés.

Conclusion

L'impact important de la dyslexie amène à se poser la question de la prévention. D'une manière générale, les différents jeux autour du langage, pratiqués avec les jeunes enfants (comptines...), sont naturellement bien adaptés. Ils attirent l'attention de l'enfant sur les sonorités de la parole. De même, la lecture d'histoires le familiarise avec l'univers du langage écrit. Ce premier « bain » dans le langage écrit à travers ces différents moments de plaisir reste une base indispensable, qui servira de support par la suite en cas de difficultés d'apprentissage.



* Elisabeth Vincent, auteur de l'ouvrage « La Dyslexie », coll. Essentiels, éd. Milan.

Association

L'APEDYS regroupe des associations de parents d'enfant(s) dyslexique(s) dans toute la France. Parallèlement à un travail d'information et de soutien, elle mène de nombreuses actions auprès des pouvoirs publics. Le site Internet indique les références de nombreux ouvrages et de matériels (logiciels...) ainsi que des liens avec les autres associations existantes.

www.apedys.org

Les Mots à l'endroit

Voici une collection de livres spécialement conçus pour faciliter la lecture et redonner le plaisir de lire aux enfants dyslexiques, avec une présentation claire et des récits adaptés en fonction de leurs difficultés.

Collection « Les Mots à l'endroit », éd. Danger Public. Tél. : 01 53 63 88 11 ; www.lesmotsalendroit.com.



Play-On

Audivimédia édite, notamment, des logiciels éducatifs destinés aux enfants dyslexiques, dont le CD-Rom Play-On. Cet ensemble de jeux d'ordinateur, élaborés par des linguistes et orthophonistes, permet aux jeunes lecteurs en difficulté d'apprendre à bien lire (6-8 ans). Il fournit également un premier « déclic » aux enfants plus âgés (9-11 ans) vraiment dyslexiques, surtout lorsqu'ils ne veulent plus entendre parler d'apprentissage scolaire.

CD-Rom Play-On développé par Laurent Danon-Boileau et Denis Barbier, 90 €, en vente sur www.audivimedia.com. Tél. : 06 87 42 01 21.



« Maman, comment suis-je arrivé(e) dans ton ventre ? »

Il y aurait 50 000 enfants nés par insémination artificielle, grâce au don de sperme ou d'ovocytes, en France. Seuls 10 % de ces enfants seraient mis au courant de la manière dont ils ont été conçus. Le sujet reste tabou. L'association Maïa œuvre depuis 2001 à soutenir les couples infertiles. Sa présidente, Laure Camborieux, nous éclaire sur la manière de parler à nos enfants.

À quel moment les parents doivent-ils réfléchir à la question de savoir s'ils parleront ou non à leur enfant de sa conception par insémination artificielle avec donneur (IAD) ?

Ils doivent se la poser en même temps qu'ils envisagent le traitement. Cette question fait partie du processus de réflexion. Derrière elle se posent les questions suivantes : « Ai-je accepté mon infertilité ? » ; « Suis-je capable d'envisager une paternité ou une maternité sans lien génétique ? » Si les parents décident de ne pas en parler à leur enfant, ils ne doivent en parler à personne. Ils ne peuvent prendre le risque qu'une tierce personne fasse une gaffe un jour devant l'enfant. Dans ce cas, ils doivent cacher à leur entourage leur problème d'infertilité et leur recours à l'assistance médicale à la procréation (AMP). C'est dur de ne pouvoir être soutenu par sa famille et ses amis dans ces moments de détresse. Il est également important que les deux parents aient le même avis sur la question, car c'est trop douloureux si l'un des deux souhaite parler mais que l'autre n'est pas d'accord.

Pourquoi est-ce aussi difficile d'aborder cette question avec son enfant ?

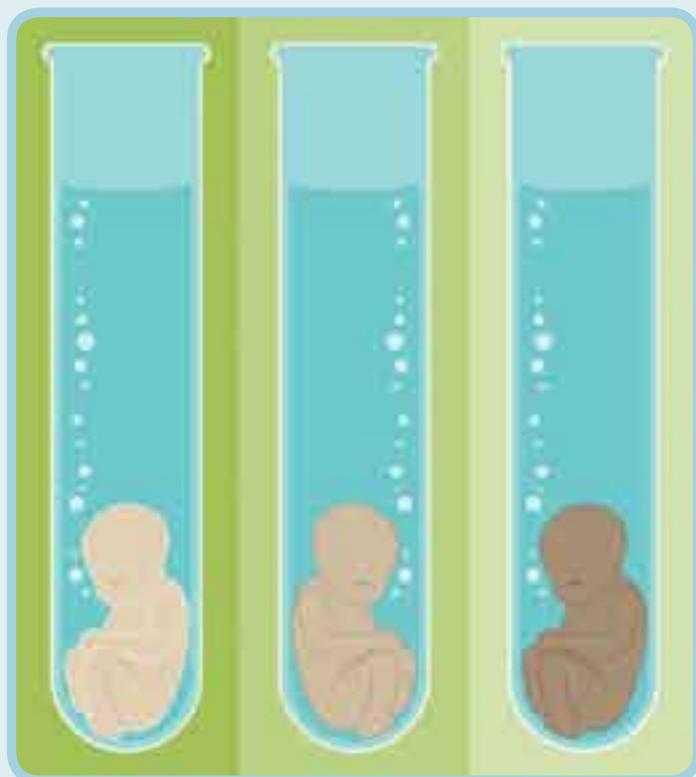
C'est très difficile, parce que ce sujet est double : il aborde, d'une part, la question de l'infertilité du couple – qui est une extrême souffrance – et, d'autre part, la question de la parentalité : « Suis-je réellement son père ou sa

mère alors qu'il ne porte pas mes gènes ? » Le parent non génétique ne peut s'empêcher de se demander si l'enfant va l'aimer

ou s'il considérera davantage le donneur comme son parent légitime. À cela s'ajoute une autre difficulté pour le couple : l'un des deux est parent génétique, mais l'autre, pas ! Celui qui ne l'est pas peut se sentir quelque peu exclu. C'est ainsi que certains couples préfèrent adopter que choisir cette option de don : ainsi, ils sont tous les deux parents affectifs et non génétiques.

Est-ce plus complexe lorsqu'il s'agit d'un don de sperme ou bien d'un don d'ovocyte ?

Ça dépend des personnalités. La femme a quand même l'avantage de porter son enfant : elle va se sentir devenir mère en même temps qu'elle sentira son enfant grandir dans son ventre.



L'insémination artificielle

Cinq cent mille couples environ consultent chaque année afin être aidés pour concevoir un enfant – soit environ 1 couple sur 7. Dix pour cent d'entre eux suivront des traitements. Il faut différencier l'insémination artificielle intra couple (IAC)

– qui signifie que l'ovocyte et le sperme du couple vont être mis en contact de manière médicale – et l'insémination artificielle avec donneur (IAD) – qui signifie que le couple a bénéficié d'un don de sperme ou d'ovocyte anonyme.

Pourquoi est-ce essentiel que les parents parlent à leur enfant ?

La question génétique fait souvent intrusion dans nos vies, sans que l'on s'en aperçoive : le médecin vous interroge sur les cas d'asthme dans la famille ; la voisine demande de qui il tient ce nez-là... Et un jour, c'est votre enfant lui-même qui vous demande comment on fait les bébés ! Quand il y a un secret là-dessus, ces questions sont mal perçues par les parents, qui risquent d'être gênés, voire agressifs. Cela peut être difficile ensuite de bâtir sa vie de famille autour d'un secret aussi lourd. Certains parents – notamment les pères – ont du mal à s'investir dans la relation avec leur enfant, car ils se sentent « illégitimes ». Il est important pour eux d'évacuer ce sentiment en brisant ce secret. Et cela passe par des discussions avec des personnes qui connaissent le sujet... et, bien entendu, avec leur enfant. Cependant, des hommes qui vivent cela sereinement – car ils ont investi leur paternité autre-

ment que par la génétique – en parleront sans tabou. Dans ce cas, l'enfant recevra cette information sans traumatisme : si les parents sont à l'aise avec le sujet, l'enfant le sera également.

À partir de quel âge les parents peuvent-ils en parler à leur enfant ?

Les parents peuvent commencer à en parler dès le plus jeune âge. Par exemple, en lui disant : « Je remercie le donneur qui nous a permis que tu sois là. » Plus l'enfant en aura entendu parler tôt et plus cela lui semblera naturel, comme faisant partie de son histoire. Vers 4 ans, il va questionner ses parents sur la manière dont se font les bébés. L'occasion est bonne pour en reparler : « Le papa donne une petite graine à la maman, qui va grandir dans son ventre et donner un bébé. Comme papa n'avait pas de petite graine, un gentil monsieur nous en a donné une. Et tu es arrivé pour notre grand plaisir ! » Il faut éviter que l'en-

fant l'apprenne alors qu'il est déjà ado ou adulte. C'est alors déstructurant pour lui : il comprend que sa vie s'est construite autour d'un secret et il ne parvient plus à faire confiance à ses parents.

Une étude menée par Jean-Loup Clément, psychologue au CECOS*, montre que la paternité affective est plus importante pour ces enfants devenus adultes que la paternité biologique.

Oui ! L'enfant est bien de celui qui l'a désiré, attendu puis chéri, et nullement de cette personne généreuse qui a fait un don. Les enfants en ont conscience.

* CECOS : Centre d'étude et de conservation des œufs et du sperme humains.

Livres...

... pour les parents

« Famille à tout prix »

Comment parler aux enfants de la manière dont ils ont été conçus ? Comment se représenter l'apport des donneurs de gamètes ? Cette psychanalyste éclaire les nouveaux parents.

De Geneviève Delaisi de Parseval, éd. Le Seuil, 22 €.

« Mon père, c'est mon père »

Jean-Loup Clément, psychologue clinicien au CECOS de Lyon depuis 25 ans, travaille sur les questions de la stérilité masculine, de l'insémination artificielle avec donneur et du don de sperme. Il a rassemblé dans ce livre 21 récits d'adultes conçus par IAD qui ont accepté de témoigner.

De Jean-Loup Clément, éd. L'Harmattan, 22,50 €.



... pour les enfants

« Dans notre histoire, il y a... une graine magique » et « Dans notre histoire, il y a... une fée »

Deux livres pour expliquer aux enfants, avec des mots simples, l'histoire d'un couple qui attend un bébé conçu avec un don de gamètes.

Édités par l'association Maïa, 10 € ; www.maia-asso-org.

« Le mystère des graines à bébé »

Petit Paul n'a pas été conçu comme les autres enfants. Ses amis la chouette, l'éléphant, le lézard et le pingouin vont lui expliquer la manière dont ses parents se sont fait aider.

De Serge Tisseron, éd. Albin Michel Jeunesse, 10,50 €.



Annuaire

- Agnès b.:** 01 40 03 45 00; www.agnesb.com €
Aigle: 05 49 02 38 98
Anne-Claire Petit: www.anneclairepetit.nl
April Showers: 01 43 46 85 52
Atelier LZC: 01 42 87 81 34
Aubert: 03 89 38 32 00
Bellerose: 05 56 44 68 27
Bensimon: 01 42 49 71 71
BHV: 01 42 74 90 00
Bonton: 01 42 72 34 69; www.bonton.fr €
Burberry: 01 40 07 77 77; www.burberry.fr €
Cactus Circus: www.cactus-circus.blogspot.com €
Camper: 01 40 41 98 47; www.camper.com €
Chloé: 01 44 94 33 00
CKS: (00) 32 387 197 70
Clairefontaine: 03 89 83 37 50
Converse: 02 99 94 69 85
Coq en Pâte Édition: 02 99 19 69 67
Cyrellus: 0892 350 950
DD: 03 25 76 40 00
DPAM: 01 69 81 46 46
Dr. Martens: 01 48 11 26 33
Finger in the Nose: 01 42 72 04 64
Floris Fantasia: 01 42 78 01 55
Fnac Éveil et Jeux: 0 892 350 777; www.veiletjeux.com €
Happy Garden: 01 40 50 06 67; www.happygarden.fr €
IKEA: 0 892 300 100; www.ikea.fr €
Imps & Elfs: 06 08 70 83 99
Inge Van Den Broeck: www.ingevandenbroeck.com
Jacadi: 08 21 00 07 07; www.jacadi.fr
Jean-Michel Broc: 01 48 86 53 87
Kids Gallery: 01 45 55 10 34; www.kidsgallery.fr €
- Kookai:** 01 43 52 52 52
La Halle !: 0800 10 23 20
La Halle aux chaussures: 0 800 500 503
La Maison de l'Astronomie: 01 42 77 99 55; www.maison-astronomie.net €
Les Petites Filles: 01 40 26 27 26
Little Marc Jacobs: 01 48 01 99 77
Louis Louise: 01 45 48 09 38
Ma Petite Personne: 06 60 42 26 66
Madame la Marchande: 01 45 55 22 60; www.madamelamarchande.com €
Marie Puce: 01 43 54 43 32; www.mariepuce.com €
Mes vêtements éducatifs: 08 75 51 12 80; www.mesvetementseducatifs.com €
Mimi'lou: 01 45 03 01 57; www.mimilou.net
Miniséri: www.miniseri.com
Monoprix: 01 78 99 90 00
Naf Naf: 01 42 66 10 13
Noël: 02 99 75 70 31
Noro: 01 48 54 49 89; www.noroparis.com €
Okaidi: 03 28 33 99 33; www.okaidi.com €
Orchestra: 04 99 13 08 00
Pataugas: 0 821 000 880
Petit Bateau: 0 820 200 203; www.petit-bateau.com €
Petit Blanc d'Ivoire: 01 53 38 97 00; www.petitblancdivoire.fr €
Quiksilver: 05 59 51 57 57; www.quiksilver-store.com €
Serendipity: 01 40 46 01 15
Si tu veux: 01 42 60 59 97
Spring Court: 02 51 66 36 36; www.springcourt-eshop.fr €
Talc: 01 42 77 52 63
Ten: 05 56 44 68 27
Titeuf Eyewear: 0 820 92 12 12
We Kids: 01 44 61 27 27
WOWO: 01 53 40 84 80; www.wowo.fr €
Zef: 01 42 60 61 04; www.zef.eu €
- € vente en ligne

Vous souhaitez nous contacter : contact@bubblemag.fr
 Vous souhaitez nous distribuer : distributeurs@bubblemag.fr

Formulaire d'abonnement (6 numéros)

N° 8

Pourquoi s'abonner ?

Pour ne pas rater un numéro, pour faire un cadeau, parce que vous habitez en dehors des lieux de diffusion ou parce que vous souhaitez soutenir Bubblemag...

Merci de choisir votre édition

- Édition Bretagne (Nantes-Rennes) Édition IDF Édition Lille Édition Lyon
 Édition PACA (Aix-Marseille-Nice) Édition Sud-Ouest (Bordeaux-Toulouse).

Je joins un chèque de 25 € (pour l'étranger, nous contacter) à l'ordre de Elbbub.

Pour 5 € supplémentaires recevez le guide Michelin Paris Enfants.

Nom : Prénom :

Société : E-mail :

Adresse :

CP : Ville :

Comment avez-vous connu Bubblemag ?

Merci d'envoyer ce formulaire à l'adresse suivante :
 Bubblemag Abonnement, 19, rue Martel, 75010 Paris.

Informatique et libertés : le droit d'accès et de rectification des données concernant les abonnés peut s'exercer auprès du Service des abonnements.
 Sauf opposition formulée par écrit, les données peuvent être communiquées à des organismes extérieurs.



Disneyland 15 C'EST SI TENTANT D'ÊTRE MÉCHANT

ALORS VENEZ VITE FAIRE DES HALLOWEEMERIES DU 4 OCTOBRE AU 2 NOVEMBRE



2 JOURS
1 NUIT
109€*
PAR ADULTE

ET EN PLUS LE SÉJOUR EST GRATUIT POUR LES MOINS DE 7 ANS**

disneylandparis.com agences de voyages N° Indigo 0 825 300 555

* 109€ par adulte dans les deux hôtels suivants : Disney's Davy Crockett Ranch (au lieu de 172€) Disney's Hotel Santa Fe (au lieu de 159€) ou Disney's Hotel Cheesecake (au lieu de 174€). Offre établie pour des arrivées du 28/09 au 11/10/08, du 18/10 au 24/10/08 et du 07/11 au 23/11/08. Contactez-nous pour connaître l'hôtel proposé au jour de votre réservation.
 ** Jusqu'au 07/03/09, pour un séjour adulte échelonné, l'entrée aux deux Parcs Disney et l'hébergement à l'Indigo sont offerts aux moins de 7 ans (il sera au moment de votre séjour un justificatif). Un adulte sur deux par chambre réservé.

6€

OFFERTS*
POUR 12€ D'ACHAT
SUR VOTRE 1ERE COMMANDE
CODE COUPON : BUBBLE6908

Faites plaisir à vos bambins

DEVENEZ RADIN

Vendez. Achetez. Revendez

Avec plus de 95 millions de produits...

PriceMinister.com est le premier site Internet français à réunir particuliers et professionnels. Intermédiaire de confiance entre acheteurs et vendeurs, PriceMinister.com garantit que les transactions se déroulent rapidement et en toute sécurité.

Achetez et Vendez vos produits neufs et d'occasion au meilleur prix sur PriceMinister.com

PRICEMINISTER.COM
l'Achat - Vente Garanti

LIVRES & BD MUSIQUE DVD & VHS JEUX VIDEO TELEPHONES & PDA
INFORMATIQUE & LOGICIELS IMAGE & SON MAISON & JARDIN
LOISIRS & SPORTS MODE & BEAUTE ENFANTS JOUETS AUTO

*Pour profiter de cette offre : Rendez-vous sur priceminister.com, sélectionnez les produits que vous souhaitez acheter puis tapez le code promo "BUBBLE6908" dans le champ "utiliser un coupon" en haut de la page "confirmation de commande". Offre valable pour un premier achat jusqu'au 31/10/2008 hors catégorie auto et frais de port.