

Bordeaux
Toulouse

n°9

BUBBLE mag

Bimestriel
Gratuit

Le city magazine des parents curieux

Nov-Dec
2008
Janvier
2009

Angelina Jolie

Cadeaux de Noël

Les sorties en famille

Le saviez-vous ?

Les enfants ne retiennent que 10% du fer apporté par leur alimentation.
Seul Blédilait Croissance contient du **Vitafer**, un fer mieux absorbé pour bien grandir.



blédina
DU CÔTÉ DES MAMANS

Pour bien grandir, les enfants ont besoin de six fois plus de fer que les adultes*.

Or, ils ne retiennent que 10% du fer qu'ils ingèrent.

C'est pourquoi Blédilait 2^{ème} âge et Blédilait Croissance contiennent du **Vitafer**, une association exclusive de fer et de vitamine C protégée par une micro-capsule. Ainsi le fer est mieux protégé et la vitamine C favorise son assimilation par l'organisme.

Pour en savoir plus sur Vitafer : www.bledina.com/vitafer

*En rapport de leur poids corporel.

Bouger, jouer est indispensable au développement de votre enfant. www.mangerbouger.fr



Édito

Narcisse est un peu trop propice aux caprices,
Est-ce le résultat d'injustices
Ou un penchant à la malice ?
Il me manque parfois la notice...

En coulisses je suis parfois complice,
Ne mettant pas fin à ces artifices.
Heureusement, sa nourrice, loin d'être novice,
Sait reconnaître le factice...

Préambule **GO**
ÉDITO & SOMMAIRE

Culture

- Cinébulle **4**
• CINÉMA
- Affabulle **8**
• LIVRES
- Ordibulle **10**
• MULTIMÉDIA
- Notes-en-bulle **11**
• MUSIQUE

Shopping

- Dans ma bulle **12**
• BLOG
- Infobulle **13**
• ZOOM
- Papier bulle **14**
• DÉCO
- Fun-en-bulle **16**
• JOUETS

Action

- Conciliabulle **18**
• ITV PEOPLE
- Ébullition **20**
• CUISINE
- Démantibulle **24**
• BRICOLAGE
- Écobulle **25**
• ÉCOLOGIE
- Bulle d'oxygène **26**
• SPORT

Mode

- Vestibulle I **28**
• SHOPPING
- Vestibulle II **30**
• PHOTOS

Infos

- Bulle du mois **36**
• DOSSIER
- Handibulle **45**
• ENFANCE ET DIFFÉRENCE
- Globulle **46**
• SANTÉ
- Turbulence **48**
• PSYCHOLOGIE

Dans ma ville

CAHIER CENTRAL

Totalement mabulle

• AGENDA CULTUREL

Déambuller

• DÉCOUVRIR



Bubblemag est édité par la société Elbbub : 19, rue Martel – 75010 Paris.

Tél. : 01 77 32 14 22.
E-mail : contact@bubblemag.fr
Site : www.bubblemag.fr

Anne-Laure Poullain Directrice de la publication et de la rédaction
Aude Chabrier Directrice de la publicité (aude@bubblemag.fr – 01 77 32 14 21)
Alexandra Baccara Régie publicitaire Litote (a.baccara@litote.fr – 06 12 11 86 64)
Azerty Direction artistique (www.azertycommunication.com.ar) • Atelier LZC Couverture (www.atelierlzc.fr – 01 42 87 81 24)
Mireille Guilhas Secrétaire de rédaction • Marie Malissen Responsable mode.

ONT COLLABORÉ À CE NUMÉRO : Delphine Beck • Karine Boisard • Isabelle Bourçois • Marie-Anne Bruschi • Martine Camillieri • Valériane Cariou • Maya Collombon • Catherine Daunay • Anne Davené-Vantalon • Déclic • Sophie Denux • Muriel Désveaux • Isabelle d'Erceville • Édith Furon • Hugo Garance • Joseph Genzer • Famille Gourgeot • Frédérique Jehanno • Solène de Lalande • Victoire Lévy • Camille Malissen • Petit Chalet • Poids Plume • Vanessa Ribes • Julia et Roland Seitre • Emmanuelle Solomiac • Tanja Stojanov • Eva Toussaint • Stéphane Udovitch • Sophie Zieleskiewicz.

Imprimé en France sur papier recyclé : Imprimerie Mordacq. Tous droits de reproduction réservés – Dépôt légal à parution. Tous les prix indiqués peuvent être sujets à des variations.



Cinéma



« Laban, le Petit Fantôme »

Au château Froussard, le roi, la reine et le petit prince Sottise vivent en parfaite harmonie avec une sympathique famille de fantômes et leurs deux enfants : Laban et sa petite sœur Labolina. Le prince Sottise et Laban sont les deux meilleurs amis du monde, mais ce dernier a peur du noir... ce qui est vraiment un comble pour un fantôme ! Ce film d'animation suédois – une adaptation des livres pour enfants d'Inger et de Lasse Sandberg – regroupe six courts-métrages (*Laban ne fait peur à personne ; Mais où est donc Labolina ? ; La visite du château ; Un monstre, un vrai ; Milimina a disparu et Le Père Noël*). Il raconte les aventures des habitants du château, qu'ils soient humains ou fantômes, chaque histoire étant l'occasion pour Laban d'apprendre à surmonter sa peur et de devenir un vrai fantôme.

🕒 **Sortie en salles le 3 décembre**
(à partir de 2 ans).



« Mia et le Migou »

Âgée d'à peine 10 ans, Mia décide de retrouver son père qui travaille sur un lointain chantier devant transformer une forêt tropicale en complexe hôtelier de luxe. Au cours de son périple parsemé d'embûches, elle va rencontrer une bande de Migous – de cocasses esprits de la forêt dotés de pouvoirs magiques (auxquels Dany Boon prête sa voix).

Derrière ce film d'animation qui tient à la fois du « road movie » et du voyage initiatique, se cache en réalité une histoire qui œuvre pour la préservation de la nature. Après *La Prophétie des grenouilles*, Jacques-Rémy Girerd revient avec cette fable fantastique qui a nécessité plusieurs centaines de milliers de dessins, tous faits à la main avant d'être traités par ordinateur, et 6 ans de travail entre l'écriture du scénario et sa sortie en salles !

🕒 **Sortie en salles le 10 décembre**
(à partir de 5 ans).

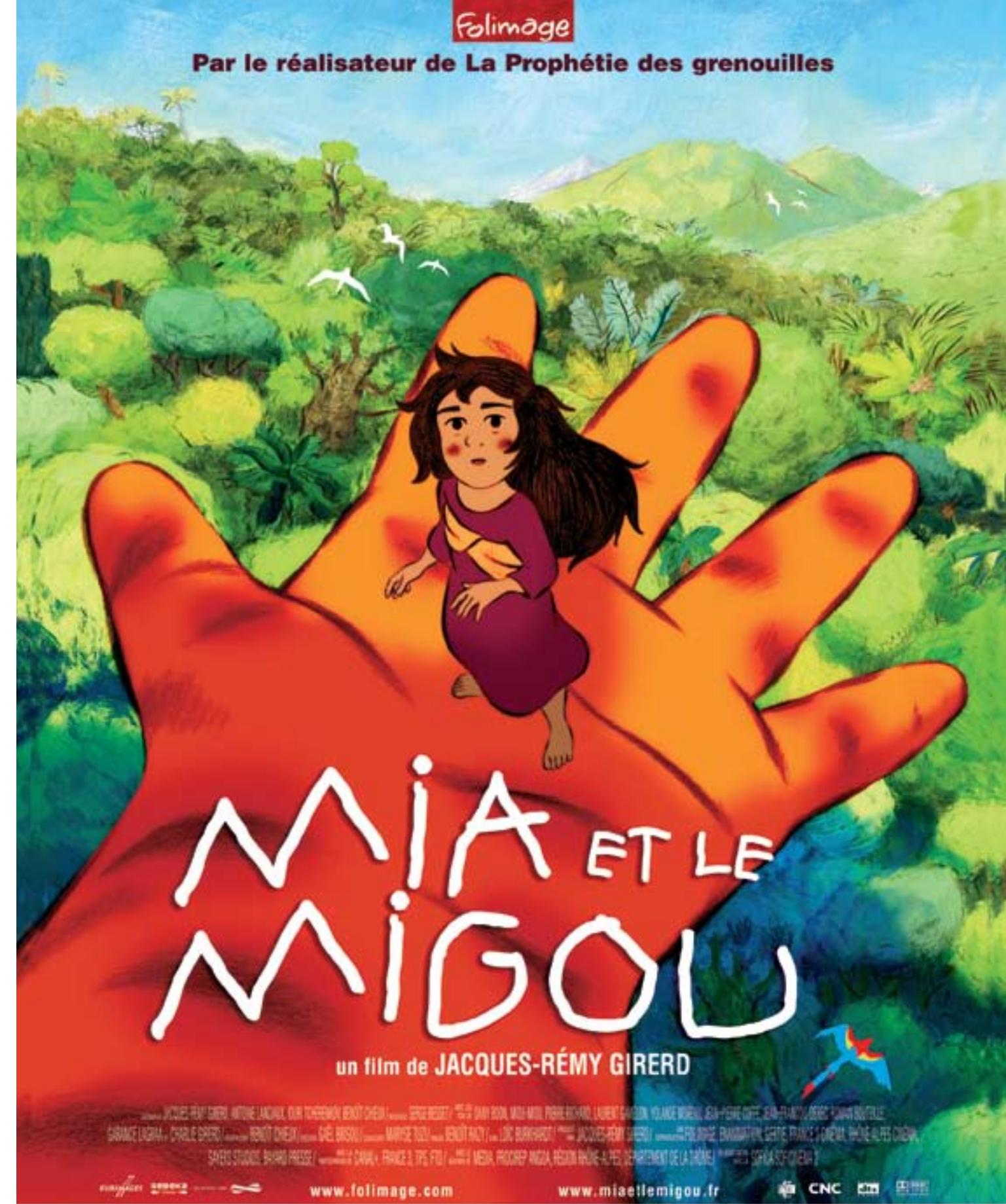


« Igor »

À Malaria – pays plongé dans l'obscurité –, les Inventions Maléfiques des Savants Fous assurent la prospérité de la population. Ils sont aidés de leurs assistants, les Igors – de malheureux bossus dont le destin est d'obéir aveuglément. L'un de ces pauvres bougres rêve de s'élever au-dessus de sa condition. Mais sa dernière création, Eva – une gentille créature incapable de faire du mal à une mouche –, créée avec ses deux amis, Formolo (un cerveau en bocal pas très futé) et Rapidos (un lapin immortel et déjanté), fait douter de sa malveillance, nécessaire pour devenir un savant fou.

Ce film d'animation est une déclinaison loufoque et décalée du thème du Dr Frankenstein. Il se déroule dans un univers à la fois sombre et ultragraphique, peu commun pour un film destiné aux enfants. Un pari que la production n'a pas hésité à relever.

🕒 **Sortie en salles le 17 décembre**
(à partir de 6 ans).



au cinéma le 10 décembre





Sorties DVD

« Une girafe sous la pluie »

À Djambali, toute l'eau est monopolisée pour alimenter la luxueuse piscine de Sir Lion. Une girafe téméraire décide que cette situation a assez duré. Son geste aura de bien lourdes conséquences : la voilà expulsée de son pays... – et pas facile, quand on est une girafe, de débarquer à Mirzapolis, ville du Nord exclusivement habitée par des chiens... Réalisé avec le soutien de la Ligue des droits de l'homme, ce DVD, accompagné d'un livret pédagogique et d'un jeu interactif, nous permet d'aborder avec ludisme, humour et poésie ces thèmes aussi graves que sont l'exil et l'exclusion, sans jamais tomber dans le pathos.

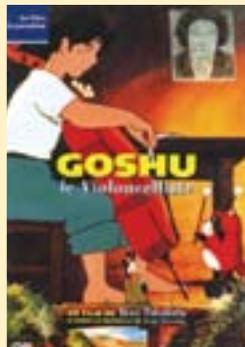
De **Pascale Hecquet**,
Les Médias Associés. 13 €
(à partir de 5 ans).



« Goshu, le violoncelliste »

Goshu, violoncelliste maladroit et timide, n'est pas très doué et essuie les réprimandes de son chef d'orchestre. Mais, grâce aux animaux qui l'entourent et le conseillent, il va s'améliorer peu à peu, en apprenant à mieux communiquer et à être patient. Une jolie fable japonaise, bercée par la musique de Beethoven, qui a fait le tour des écoles de musique au Japon. Subtilement éducatif.

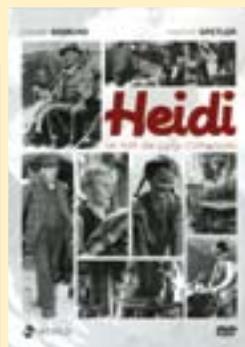
D'**Isao Takahata**,
Les Films du Paradoxe. 18,60 €
(à partir de 5 ans).



« Heidi »

Heidi habite chez son grand-père, où elle mène une vie toute vouée à la nature et à la liberté. Avec son ami Peter, elle passe ses journées dans les pâturages. Mais ce paradis est menacé le jour où sa tante Dete décide de s'imposer et de vouloir à tout prix l'éduquer... Tourné en Suisse en 1952, ce film en noir et blanc – de l'immense cinéaste italien Luigi Comencini – est à l'époque un succès aux États-Unis. Le voilà enfin en DVD !

De **Luigi Comencini**, **Loawe Éditions. 22,20 €**
(à partir de 6 ans).



« Jacquot de Nantes »

Été 1938. À Nantes, Jacquot, 8 ans – fils d'un garagiste et d'une coiffeuse –, découvre le cinéma avec *Blanche-Neige*. D'année en année, sa passion pour cet art grandit, malgré la désapprobation de son père qui l'oblige à prendre des cours de mécanique. Dans le grenier de la maison, Jacquot installe un ministudio et commence à réaliser de petits films... C'est de Jacques Demy dont il s'agit (*Les Parapluies de Cherbourg*, *Les Dames de Rochefort*...) et de ses souvenirs, mis en scène par celle qui fut sa femme – Agnès Varda –, en 1990. Un beau film plein d'espoir.

D'**Agnès Varda**, **Ciné-Tamaris. 21,95 €**
(à partir de 8 ans).

minuscule
La vie des insectes racontée de façon poétique et décalée
Minuscule en DVD c'est ENORME !

GAGNEZ LES NOUVEAUX I-TOUCH ET I-POD NANO

sur www.editionsmontparnasse.fr

FUTURIKON et **ETI** éditions montparnasse



Tu es **INVITÉE**
à La **PLUS** tendance
des soirées **Pyjama** !

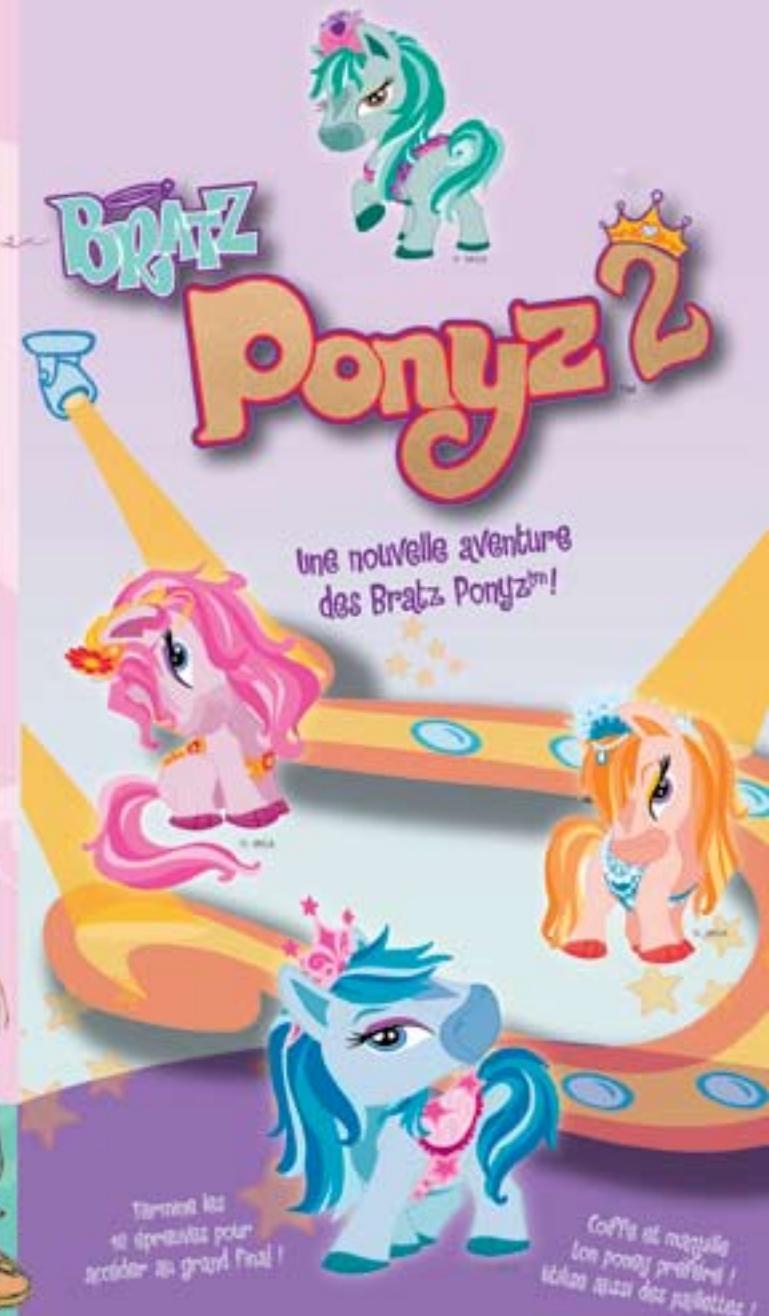


Choisis ta **Bratz Kidz** préférée, son look et refais la déco de sa chambre. Que la fête commence ! Envie de cuisiner un succulent gâteau pour tes amies, de créer tes propres accessoires de mode ou de faire des photos pour immortaliser cette merveilleuse soirée ?



Disponible en novembre !

Wii NINTENDO DS



une nouvelle aventure
des **Bratz Ponyz™** !

Termine les
10 épreuves pour
accéder au grand final !

Couffe et magaille
ton poney préféré !
utilise aussi des paillettes !

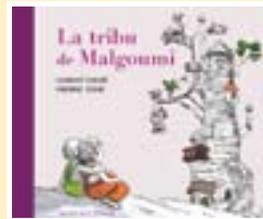
Les **Ponyz™** les plus craquants sont de retour !
Découvre un univers unique de mode, de beauté
et de paillettes tout en prenant soin de ton poney préféré !
Pars à la rencontre de nouveaux personnages jouables,
pratique de toutes nouvelles activités et parcours
un archipel d'îles enchantées.
Prêts pour vivre une aventure au top de la mode ?



À lire

« J' ai grandi ici »

Mention spéciale pour cet album d'Anne Crausaz – l'histoire d'un pommier qui grandit –, aussi réussi que son premier titre, *Raymond rêve*. Son style, très personnel, mêle une délicatesse toute poétique avec des dessins épurés et un texte doux et léger. Les éditions MeMo publient chaque année une petite dizaine de livres jeunesse. Une miniproduction qui privilégie la qualité de l'impression en couleurs pures sur un papier épais, façon livre d'art. À découvrir.
De Anne Crausaz, éd. MeMo, 14 € (à partir de 3 ans).



« La Tribu de Malgoumi »

Le talentueux Laurent Gaudé – prix Goncourt des lycéens 2002 et des libraires 2003 pour *La Mort du roi Tsongor* et prix Goncourt 2004 pour *Le Soleil des Scorta* – se frotte à la littérature jeunesse avec ce premier ouvrage, entre roman et livre illustré. Un univers onirique, où l'auteur a pris un malin plaisir à laisser libre cours à son imagination, bien loin du ton sombre de ses romans pour adultes. Ce texte prend toute son ampleur avec les illustrations inoubliables de Frédéric Stehr, qui ne sont pas sans rappeler le dessin animé *Arthur et les Minimoys*, de Luc Besson.
De Laurent Gaudé, illustré par Frédéric Stehr, éd. Actes Sud Junior, 14,50 € (à partir de 5 ans).



« Il y a un monstre ! »

Sous le lit, dans le placard, sous l'escalier... C'est bien connu : les monstres adorent le noir. Deux solutions : se cacher sous les couvertures ou prendre son courage à deux petites mains et aller vérifier ce qui se cache dans sa chambre. La seconde option a le mérite de réserver de drôles de surprises, grâce à ce livre animé de « flaps » à soulever et de pop-up, pour s'endormir, rassuré, jusqu'au lendemain. À consommer donc sans modération !
De Marcus Pfister, éd. Nord-Sud, 15,50 € (à partir de 4 ans).

À (re)lire

« Émile »

Émile, un poulpe géant, sauve d'une mort certaine le capitaine Samophar – célèbre scaphandrier à moustache – et se retrouve très vite la vedette de toutes les réunions mondaines. Cette histoire, écrite et illustrée en 1958 par l'Alsacien Tomi Ungerer, est un vrai régal. Avec à son actif plus de 90 livres pour enfants (dont le célèbre conte *Les Trois Brigands*, adapté en dessin animé), cet humaniste engagé est l'un des deux seuls illustrateurs français à avoir obtenu le prix Hans Christian Andersen (reconnu comme l'équivalent du prix Nobel de littérature enfantine), en 1998.
De Tomi Ungerer, éd. L'École des loisirs, 5,50 € (à partir de 5 ans).



« Max et les Maximonstres »

Écrit en 1963, ce classique de la littérature américaine décrit les aventures imaginaires d'un petit garçon nommé Max, furieux d'avoir été envoyé dans sa chambre sans dîner. Multiprimé, cet album est à la base de nombreuses adaptations culturelles : un opéra en anglais pour enfants du même titre, créé à Bruxelles en 1980 ; un dessin animé, produit en 1988, et un ballet qui fit une tournée aux États-Unis en 1997, jusqu'au groupe Metallica qui s'en inspira pour sa chanson *Where the Wild Things Are* !
De Maurice Sendak, éd. L'École des loisirs, 10,40 € (à partir de 5 ans).



« Bilbo le Hobbit »

Qui ne connaît pas J.R.R. Tolkien, auteur du célèbre roman *Le Seigneur des Anneaux* ? La modernité de ses romans fait oublier que ce dernier est né en... 1892 ! Passionné de langues imaginaires, il crée – très sérieusement – la langue des Elfes (le quenta, ou haut-elfique), langue qu'il utilisera tout au long de sa littérature. Sa toute première histoire, *Bilbo le Hobbit* (1937) – d'abord orale, puis couchée sur le papier –, a été inventée de toutes pièces pour ses enfants et servira de base à l'écriture de son célèbre roman. Un grand classique de la littérature fantastique.
De John Ronald Reuel Tolkien, éd. Le Livre de Poche, 5,50 € (à partir de 10 ans).

par Anne-Laure Poullain



LE JEU OÙ POSER TES PATTES !

Choisis ton ami en peluche, fabrique-le et donne-lui un cœur rempli de vœux. Trouve-lui un nom et amuse-toi avec lui afin d'être sûr qu'il soit heureux. La version Wii™ de Build-A-Bear permet de jouer en famille avec plusieurs défis différents.

NINTENDO DS

Wii



Déesse DS ?

Véritable phénomène, la Nintendo « DS » s'est déjà vendue à plus de 4 millions dans l'Hexagone. Certains éditeurs de logiciels parlent même de ne plus créer de jeux que pour ce format. Votre enfant n'en a pas encore une et la DS est placée en haut de sa liste de Noël ? Alors, cet article est pour vous !



DS Lite

« DS » sont les initiales de « Dual Screen », qui signifie « deux écrans ». Sortie en Europe en 2005, sa version actuelle, dite « Lite », se décline en 7 couleurs, dont le rose et le vert pastel pour un public de plus en plus féminin. Ses atouts sont indéniables : elle est éminemment transportable, dotée d'un micro et d'un haut-parleur de bonne qualité ; l'interaction par écran tactile est agréable et intuitive et l'installation des jeux est à la portée de tous. Enfin, la fonction Wi-Fi permet de jouer avec d'autres DS en réseau rapproché. Petit hic : les jeux, nombreux, sont chers (env. 30 à 40 €), et ce pour un retour sur investissement qui n'est pas toujours à la hauteur. Et gare aux problèmes de posture : petit écran oblige, le cou est penché pendant des heures si l'on n'y prend garde... !

👉 **DS Lite, Nintendo, 149 € env.**



Poupées de poche ●●

Voici un jeu de gestion à la Nintendo : on doit s'occuper d'un bébé pendant ses

14 premiers mois. On va donc chez le pédiatre, qui donne des consignes d'éveil que l'on doit suivre pour que l'enfant grandisse bien. L'atout de ce jeu est son réalisme. À noter : un seul titre, sous deux jaquettes différentes. Une fois le 1^{er} poupon élevé, on peut choisir le sexe du prochain !

👉 « **My Baby Girl** » ou « **My Baby Boy** », Nobilis, 39,99 € chacun. Dès 4 ans.



À table! ●●●

Au menu, une série de recettes à effectuer, sous l'œil bienveillant de « Mama ». L'at-

trait irrésistible de ce jeu est l'interaction parfaitement adaptée à la DS et au stylet sur écran tactile. On pétrit la pâte à pizza, on la fait voler, on coupe les oignons en fines lamelles, on râpe le fromage... Ces actions sont étonnamment réalistes : du coup, on se familiarise avec des gestes courants, sans risquer de se couper les doigts ! Ce titre est un « hit » pour les plus petits.

👉 « **Cooking Mama 2: Tous à table!** », 505 Games/Digital Bros, 39,99 €. Dès 5 ans.



Bande de « Hamsters »! ●●●

Plus ouvertement ludo-éducatif, ce jeu se déroule dans un environnement

gai, coloré (on se délecte même de la musique!), peuplé de copains et de petites activités pour exercer sa mémoire et sa logique qui s'adaptent automatiquement au niveau de l'enfant. Les petits joueurs adorent !

👉 « **Hamtaro: Joue avec les Hamsters** », 505 Games/Digital Bros, 39,99 €. De 5 à 7 ans.



S'ils vous réclament un chien... ●●

Le principe est simple : on adopte un chien (jusqu'à 8 en tout), on le dresse, on lui apprend à reconnaître son nom, on va acheter des accessoires au magasin, on le lave – bref, on s'en occupe. Le rendu graphique est réaliste et les chiots sont vraiment mignons. Bluffant !

👉 « **Nintendogs: Labrador et ses amis** », « **Nintendogs: Chihuahua (et ses amis)** » ou « **Nintendogs Teckel et ses amis** », Nintendo, 39,90 € chaque titre. Dès 6 ans.

Voisins, voisines... ●●●

Vous n'aurez pas à vous occuper d'animaux, ici, mais de vos voisins ! On s'installe dans sa maison et l'on rencontre les habitants du quartier. On tâche de se faire accepter d'eux, mais attention si vous les délaissez trop longtemps : ils en feront un drame, et ne pas leur rendre de petits services pourra vous coûter cher... ! Alors on les invite chez soi – mais n'oubliez pas de faire le ménage, sinon gare ! – et l'on s'initie à leurs passe-temps. Très rigolo !

👉 « **Animal Crossing** », Nintendo, 39,99 €. Dès 7 ans.

Attention : les sigles PEGI (3+, 7+, 12+, etc.) qui figurent sur toutes les boîtes de jeux ne sont pas une indication de l'âge conseillé, mais l'âge minimum requis (car contenu violent, par exemple) ! Pour plus d'informations, consultez le site www.pegi.info.

●● : pourquoi pas ? / ●●● : intéressant / ●●●● : bravo !

À écouter



Un livre

Voici un livre fort pratique lorsque notre culture en musique classique est relativement limitée et que nous souhaitons néanmoins initier nos enfants. *Comment parler de musique aux enfants* répondra avec simplicité à de nombreuses questions de base (qu'est-ce qu'un concerto ? un opus ? qu'est-ce que la musique baroque ?...), mais vous aidera également au sujet de la pratique musicale (à quel âge commencer ? que choisir entre des cours privés ou le conservatoire ? etc.). Très agréablement illustré, il est accompagné d'un CD d'extraits d'œuvres de grands compositeurs. À signaler : les autres ouvrages de la collection sont tous très bien conçus, et notamment *Comment parler d'art aux enfants*.

👉 « **Comment parler de musique aux enfants** », de Pierre Charvet, éd. Adam Biro, 17 €.

Un instrument

Instrument de la famille des cuivres, la trompette a des origines qui remontent à la nuit des temps. De ce fait, le répertoire offert aux apprentis trompettistes est très large – de la musique baroque au jazz. L'instrument pourra s'agrémenter d'une sourdine pour atténuer le volume sonore (une petite pensée pour les voisins) et donner au son de nouvelles couleurs. On commence en général la trompette à partir de 8-9 ans, lorsque le souffle est devenu suffisamment puissant.

👉 **Découvrez cet instrument en famille à travers la vidéo de l'opéra de Verdi, « Othello », sur www.capcanal.com.**



Un disque

Après 25 ans d'existence, l'association Enfance et Musique est devenue une référence dans le domaine de l'éveil musical des enfants. Avec près de 100 albums, disques et livres-disques, leur catalogue est l'un des premiers en France. Dernier disque du groupe Triocéphale, *À la volette* est un album à découvrir. Il reprend des chansons enfantines comme *Savez-vous planter les choux ?* ou *La Mère Michel* pour en faire d'excellents morceaux de jazz, ou encore de mambo.

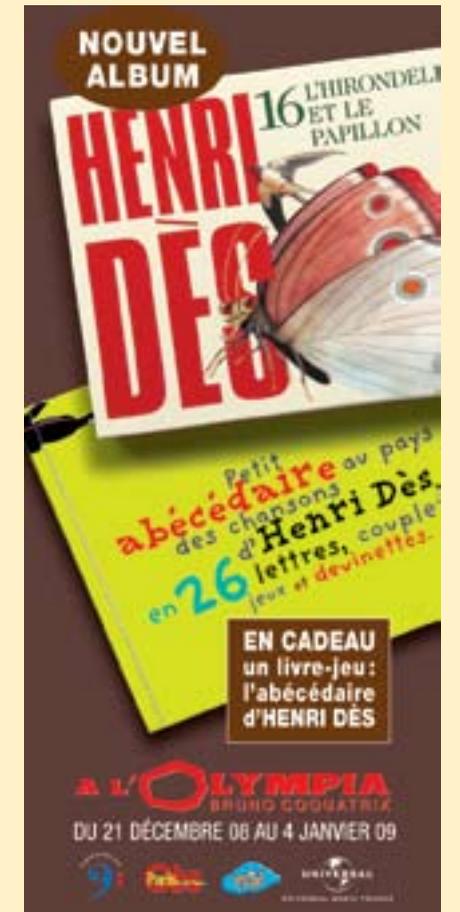
👉 « **À la volette** », Triocéphale, CD + livret 16 pages illustrées en couleurs, éd. Enfance et Musique, 23 € ; www.enfancemusique.com.



Un compositeur

Né en 1862, Claude Debussy marquera de son empreinte le passage au XX^e siècle en s'affranchissant des contraintes de la musique classique. Pour aborder son œuvre avec vos enfants, écoutez la suite (*6 courtes pièces pour piano*) intitulée « Children's Corner », dédiée à sa fille, alors âgée de 3 ans. La plus célèbre d'entre elles, « Golliwog's Cake-Walk », est un ragtime – morceau rythmé à l'origine du jazz – particulièrement entraînant que les enfants apprécient beaucoup. (Pour les petits curieux : « Golliwog » était le nom donné à une poupée noire en étoffe, et « Cake-Walk », celui d'une danse noire américaine).

👉 « **Debussy raconté aux enfants** », interprété par Jean Piat, coll. « **Le Petit Ménestrel** », éd. Accord Records/Universal Classics, 16 €.



on va voir si...

je m'y tiens

Bonus track

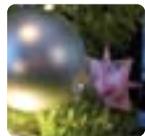


Anne travaillait dans la pub mais, c'est de l'histoire ancienne ! La voici maintenant, créatrice talentueuse : l'heureuse maman de Barnabé aime le café. Oui, c'est le nom rigolo qu'elle a choisi pour sa marque qui propose une jolie sélection de petits accessoires féminins dont la ligne de maroquinerie métallisée cui-cui qui en fera craquer plus d'une. Et comme Barnabé a plus d'un tour dans son sac, on trouvera aussi sur le site une ligne pour bébé — notre gros coup de cœur : la guitare-boîte à musique qui joue Hey Jude !

www.barnabeaimelecafe.com
<http://www.barnabecafe.canalblog.com>



Un jour, je l'ai eue au téléphone et je lui ai dit: « Bonjour princesse, c'est Fred la fée » et ça nous a bien fait rigoler ! Car cette princesse n'est pas vraiment une vraie princesse, mais une chouette fille qui s'appelle Camille et qui dessine super bien. Je suis d'ailleurs un peu jalouse des mises en couleur de ses dessins au crayon et de son univers vraiment onirique. Princesse Camcam, elle est magique ! Parmi ses derniers ouvrages: *Je sens pas bon*, aux éd. Le Rouergue et *Mademoiselle Coton*, aux éd. Autrement.
<http://www.princessecamcam.fr/blog/>



Dans ma bulle : deux enfants – Adèle (5 ans), Émile (3 ans) – et leur papa... Dans mon blog : des tranches de vie saupoudrées d'éclats de rire, d'une pincée de création, d'un soupçon de poésie et beaucoup de petits bonheurs à partager.

Encre violette Comment donner un air de fête au tableau magnétique du bureau ? Encre violette a la solution pour faire passer le message : les lettres-aimants imprimées sur tissu. Chez nous, on souhaitera « Joyeux Noël », mais libre à vous de piocher dans l'alphabet pour écrire votre petit mot !

www.encreviolette.fr



Etsy... on changeait nos habitudes ?

C'est décidé : finie la folie furieuse des achats de Noël à la dernière minute dans les magasins surpeuplés. Cette année, vous resterez chez vous et « shopperez » original, sur le Net, sur Etsy : un site anglophone d'artistes et de créateurs du monde entier. Une vraie mine d'or ! Pour aider les plus circonspects devant l'offre pléthorique : des « gift-guides » sont à disposition pour choisir le petit cadeau qu'il faut, selon l'occasion, l'âge du destinataire, sa couleur préférée et même sa provenance géographique... Le monde de la création s'offre à vous ! D'ailleurs, cette jolie série-graphie prévue pour la tante Sophie, je suis sûre que vous la garderiez bien pour vous, non ?



Rocket man !

Un petit tour de clé mécanique et voilà votre petit garçon — et peut-être son papa avec lui — la tête dans les étoiles ! Fabriqués au Japon dans les années 50/60 et aujourd'hui réédités, ces petits robots et autres fusées aux détails techniques futuristes fascinent les plus nostalgiques d'entre nous. Si ces petits trésors mécaniques ne sont pas destinés à être mis entre les mains des plus petits, rien ne vous empêche de les faire descendre de l'étagère pour un petit tour sur le parquet. Émile n'avait que quelques mois qu'il adorait déjà !

Pour trouver de belles rééditions : <http://www.bianca-and-family.com>.



mon blog
<http://fredemickadeletc.canalblog.com>.

Quoi de neuf ?

Jouet

Ma liste au Père Noël

Bien connu pour ses ventes privées de mode enfantine aux réductions alléchantes, petitstock.com profite de Noël pour proposer une jolie sélection de cadeaux. Les deux créatrices du site ont farfouillé à droite, à gauche, pour dénicher un bric-à-brac bariolé et festif : vaisselle en métal, déguisements, cochenilles à tirer, livres, objets déco...
À découvrir dès le 25 novembre sur www.petitstock.com.



Déco

Maison de famille



Non, les enfants ne sont pas seulement dans notre maison pour coller leurs mains pleines de doigts un peu partout ! On peut même cohabiter en paix avec eux et notre mobilier design. Avec *Chez nous*, Anita Kaushal nous livre une vision vivante et décomplexée de la maison, conçue ici comme un lieu de vie pour toute la famille. Idées déco, astuces ou leçons de style, ce livre est une inépuisable source d'inspiration.
« Chez nous », d'Anita Kaushal, éd. Aubanel, 30 €.

Mode

Grand Nord



Venues tout droit du Canada, c'est dire si ces bottines fourrées Airdeje ne feront qu'une bouchée de nos faiblards températures d'hiver ! Entièrement faites main par un artisan spécialisé dans le travail de la laine de mouton et des cuirs fins, elles sont à la fois ultraconfortables et sacrément stylées. Avec ça, pas de doute : les petits petons seront bien gardés.

Bottines Airdeje, du 12 au 34, 69 €. En vente chez Airdeje : 8, rue Denis-Poisson, 75017 (Tél.: 01 45 27 28 38), et sur www.airdeje.com.

La bonne idée

Wonder Senior

La retraite, il faut avouer que ça fait parfois rêver — surtout le dimanche soir, quand il faut mettre le réveil à 7 h 30. Sauf que, lorsque ça arrive vraiment, ça peut être moins drôle... Pour nos pimpants sexagénaires, trois jeunes entrepreneurs ont créé le site www.bitwiin.com — une plate-forme de mise en relation entre des seniors désireux de proposer leurs compétences et des particuliers à la recherche de services à domicile. Garde d'enfants, soutien scolaire, jardinage, les 55-70 ans trouvent là un moyen de retrouver un statut social — et d'empocher un peu de sous ! —, et nous, on y gagne une aide motivée, disponible et compétente.

www.bitwiin.com

BITWIIN.com
LA COMMUNAUTÉ DES SENIORS ACTIFS

Fais le plein d'aventures avec Finley !

dès 2 ans

La série de référence enfin disponible en coffret 3 DVD !

Partez sur les traces de camion de Finley et ses amis et laissez de manière ludique votre enfant aux principales valeurs de la vie en société telles que l'amitié, l'entraide, et aux règles de sécurité de base. C'est parti !

Inclus : 3 DVD incroyables et une planche d'autocollants à l'effigie de tes camions préférés !

Disponible en coffret dès le 4 décembre

la collection de référence en DVD et VOD

Un peu de lumière pour l'hiver...



Suspension Fleur
Pa-Design, 55 € (petit modèle);
65 € (grand modèle).
En vente sur www.pa-design.com.



Grande lampe-veilleuse Champignon
Egmont Toys, 59 €.
En vente sur www.cute.fr.



Lampe-veilleuse Baby
Slide design, 102 €.
En vente sur www.delamaison.fr.



Moonbuzz
Suspension dessinée par Buzz Aldrin, « l'homme qui a marché sur la Lune ». Habitat, 75 €.



Lampe Space Invader
Neo Design, 169 €.
En vente sur www.filedanstachambre.com.



Lampe Moonwalk
Thomas de Lussac, 168 €.
En vente sur www.lesitedescreateurs.com.



Éclisse
Artemide, 117 €.
En vente sur www.ilightyou.com.



Applique Poisson d'avril
Tung Design, 145 €.
En vente sur www.cartelblanche.fr.



Block Lamp
Design House, 155 €.
En vente sur www.designhouse.se.



Cave Ball Table White
Iloomi, 116 €.
En vente sur www.filedanstachambre.com.

Retrouvez la sélection bubblemag des meilleures adresses de déco sur www.bubblemag.fr, rubrique « e-shopping ».



Mobilisons-nous, ensemble !

pour la scolarisation des enfants du monde



1 produit acheté
= 1 soutien à l'unicef
et jusqu'à 0,30 € reversé à l'unicef*

Clairefontaine



*Toutes les infos sur www.clairefontaine.com/unicef



La saga Fnac éveil & jeux



Margaret Milan est écossaise. Mais n'allez pas dire à ma chef qu'elle me paie trop si je ne suis pas fichue de ramener plus d'infos que ça... car c'est à ce petit détail géographique que l'on doit les 42 magasins Fnac éveil & jeux !

Diplômée de la Harvard Business School, cette femme de caractère n'a pu résister – comme tant d'autres avant elle ! – au charme d'un beau français, épousé dans la foulée. Débarquée au « pays des grenouilles », elle met au monde 2 petites filles, sans trouver pour elles les jeux d'éveil qui sont monnaie courante en Ecosse, où la culture du jeu est très développée. Car là-bas, les enfants ne vont à l'école qu'à 5 ans, et l'apprentissage qui, chez nous débute à la maternelle, se fait chez eux avec les parents.

La jeune maman décide donc de lancer, en 1989, son premier catalogue de vente par correspondance de jeux et jouets d'éveil – réalisé en photocopies noir et blanc. La table de la cuisine lui sert de bureau, tandis que le garage fait office d'entrepôt. Fondée sur un concept fort – aider l'enfant à bien grandir –, son entreprise ne connaît pas la crise, avec mille clients « pionniers » dès la première année. Le bouche à oreille fonctionne à merveille. À tel point qu'éveil & jeux est approché en 1998 par PPR, qui vient d'ouvrir son premier magasin Fnac Junior, sur le même thème de

l'éveil des 0-12 ans. La synergie entre les deux enseignes est évidente, et Margaret, qui cherche à développer encore son entreprise, cède 70% de ses parts à PPR pour finalement être entièrement rachetée 3 ans plus tard. L'union est consommée en 2004, avec la création de la marque Fnac éveil & jeux.



« Bien grandir, c'est avoir confiance en soi. » Tel est le slogan que l'enseigne met en pratique avec ses choix de jouets. Aussi, pas question de viser à côté. Dès le début, Margaret Milan a choisi d'intégrer les parents au processus de sélection des produits, d'abord en les faisant tester par les mères des copines de ses filles, pour développer plus tard les « parents pilotes », issus de sa clientèle et du milieu professionnel de

l'enfance (ils sont 2000 aujourd'hui). Fnac éveil & jeux envoie aussi régulièrement des « têtes chercheuses » aux quatre coins du monde, missionnées pour dénicher jouets et objets inédits. Et si ces acheteurs ne trouvent pas ce qu'ils cherchent, la marque le fait fabriquer, si possible par de petits éditeurs.

Engagée dans l'éducation des enfants à travers le jeu, Fnac éveil & jeux l'est aussi avec sa fondation, créée en 2000, dont Margaret est la présidente. Chaque année, elle soutient une dizaine de projets, principalement liés au développement du langage – que ce soit à travers le théâtre, la musique ou la lecture. Ce sont ainsi près de 350 000 € qui ont été distribués depuis la création de la fondation.

Un hiver créateur à prix tout doux !
Pensez à Noël ! Vêtements, accessoires, doudous, jouets...

www.petitstock.com

Toutes les semaines des ventes événements
des réductions jusqu'à 70%

15% de réduction supplémentaire pour les lecteurs de Bubbie Mag
Code à saisir lors de votre commande : BUBBLEH08*
* offre valable jusqu'au 30/11/08, soumise à conditions

Wowo, Luco, Baby Version Rock, Airdeje, Le Marchand d'Étoiles, Maloup, Sissi Papillon, Caoutchouc, Rice, Paul & Paulette ...
 Paiement sécurisé

Offrir le meilleur de la nutrition à son bébé, c'est essentiel.

Petit pot, moins d'1 €*.



blédina
DU CÔTÉ DES MAMANS

Avec son petit pot, Blédina s'engage depuis 1961 à offrir à toutes les mamans le meilleur de son expertise nutritionnelle, à prix tout petit :

- Moins d'1 € le petit pot*
- Une portion adaptée nutritionnellement à chaque âge
- Une qualité garantie avec le pop à l'ouverture
- 25 variétés pour des saveurs nouvelles chaque jour

☎ 3240 dites « Blédina » ou www.bledina.com

* Pots 130 g et 200 g, 4, 6 et 8 mois, pour l'achat d'un lot de 2, légumes-viande et légumes, gamme essentiels (hors gammes Sélection du Marché et Blédiner). Prix total Hypermarché ou total Supermarché généralement constaté en France métropolitaine. Source : données Nielsen à P8 2008. Étant entendu que le distributeur garde toute liberté dans la fixation des prix conformément à la réglementation en vigueur.

APPRENEZ À VOTRE ENFANT À NE PAS GRIGNOTER ENTRE LES REPAS.
www.mangerbouger.fr

Angelina Jolie

C'est probablement l'actrice la plus « covertisée » au monde. La plus pourchassée par les paparazzi, également. Mère de six enfants, Angelina Jolie est de retour sur grand écran dans *L'Échange* – un film de Clint Eastwood, qui ne laisse pas indifférent.

C'est la première fois dans votre carrière que la maternité joue un rôle central. Pensez-vous que vous auriez pu jouer un tel drame familial si vous n'aviez pas été une maman ?

Non ! Il est clair que le fait d'être mère m'a permis de faire surgir des émotions que je n'aurais jamais pu exprimer autrement. Quand je jouais, je songeais à Maddox. Je me disais : « *Mais comment réagirais-je si demain on me l'enlevait ?* » Du coup, j'ai fini par faire une sorte de transfert. À me foutre le moral en l'air (rire) ! Combien de fois, en rentrant de chez moi, me suis-je mise à pleurer ! Il est vrai aussi que, quelques mois avant le tournage de ce film, j'ai perdu ma mère d'un cancer foudroyant. J'étais donc particulièrement à fleur de peau. Pour incarner mon personnage, je me suis beaucoup inspirée de ma mère. Comme elle, c'était une femme à la fois douce et très intériorisée.

Peut-on survivre à l'enlèvement, puis à la mort de son enfant ?

Je pense que toutes les mères vous diront que l'on ne se remet jamais de la mort d'un enfant. Dans le film – inspiré d'une histoire vraie –, Christine est une femme qui travaille dur et qui, un soir en rentrant, découvre que son fils a disparu. Elle devra faire face à l'attitude révoltante de la police de Los Angeles, totalement corrompue – nous sommes en pleine prohibition –, qui l'oblige à reconnaître un enfant qui n'est pas le sien. La police, ne supportant pas d'être traitée d'« incompetente », va tout mettre en œuvre pour la faire passer pour folle. Accusée d'être délirante et irresponsable, Christine finira donc par être internée ! Mais le plus insupportable, c'est que l'on ne retrouvera jamais le corps de son fils. Durant des décennies, cette maman va poursuivre les recherches, sans jamais pouvoir faire le deuil de son enfant. Personnellement, si un tel drame m'arrivait, je n'y survivrais pas !

Pourquoi avoir choisi la France pour élever votre tribu ?

Déjà, parce que ma mère, qui était



canadienne francophone, adorait votre pays et votre langue. C'est une façon de lui rendre hommage. Ensuite, parce que vous avez dans votre pays un système scolaire qui, d'après moi, n'a aucun équivalent dans le monde. Ajoutez à cela une culture, des paysages à couper le souffle et une gastronomie extraordinaire. Lorsque mes enfants mangent vos fruits, ils les trouvent goûteux et juteux, ce qui n'est pas toujours le cas aux États-Unis. Ce n'est pas pour autant que nous rejetons l'Amérique et le reste du monde. Nous continuons à parcourir la planète en famille.

Et quand vous parcourez le monde, vos enfants ont-ils un doudou avec eux ?

Zizi (Zahara) se trimballe avec sa petite couverture rose. Shiloh possède plusieurs petites poules en peluche. Pax, lui, ce sont des singes tout doux. Pour l'heure, Knox et Viv n'ont pas jeté leur dévolu sur un « doudou », mais cela ne saurait tarder. Quant à Madd, il a passé l'âge ! Son truc, c'est de collectionner des petits soldats en plastique et des avions militaires. C'est le guerrier de la famille. Il veut toujours être habillé en kaki. Il passe sa vie à dessiner des

machines infernales, et à chaque fois que nous nous rendons dans un pays, il nous pose toujours la même question : « *Et dans ce pays, les militaires, ils sont forts ?* » ou alors « *Quel est le pays qui a les plus gros bombardiers ?* » (rire).

Gamine, vous aviez l'habitude, dit-on, de vous taillader la peau avec un couteau. La passion des armes serait donc... génétique !

C'est du passé ! Le couteau, je l'ai toujours, mais je m'en sers uniquement pour ouvrir le courrier ! Mais c'est vrai : les couteaux, je les ai longtemps collectionnés. J'étais aussi très captivée par les histoires d'épée magique. Lorsque j'étais enfant, je rêvais surtout devant les vitrines des pompes funèbres. La mort m'a toujours fascinée. C'est une amie rassurante, car, par contraste, elle permet d'aimer la vie !

Cela vous fait quel effet de voir votre tête, chaque semaine, dans les tabloïds ?

Pas la moindre idée : je ne les lis pas ! Ce que je sais, par contre, c'est que je ne prête aucune attention à ce qui est écrit sur moi. Quand j'ai du temps, je préfère lire *The Times*, *The Economist* – qui, bizarrement, n'a jamais parlé de moi (rire) ! –, *The Herald Tribune*, ou regarder les « news » sur CNN ou la BBC, lorsque ce n'est pas les programmes pour les gosses !

Grosso modo, vous mettez combien de temps pour faire vos courses au supermarché ?

C'est très rapide (rire) ! Je n'ai pas le temps de comparer les produits ou de sentir les melons ! Il faut que je vous dise que Zahara déteste être prise en photo par les paparazzi. Ils lui font peur. Ce que je n'ai jamais compris avec ce genre d'individus, c'est qu'ils n'ont aucun scrupule à « mitrailler » mes enfants, jusque dans leur poussette. Du coup, ceux-ci se prennent des salves de flash dans les yeux et sont aveuglés. Parfois, j'ai un peu le sentiment qu'ils font de la provocation et qu'ils cherchent vraiment la confrontation !

Angelina Jolie est-elle une mère autoritaire ?

Oui ! Je le suis. Un enfant à qui vous ne fixez pas de limites à dépasser sera, d'après moi, un futur adulte déboussolé. Je suis très à cheval sur les bonnes manières. Je suis aussi très concernée par leur ouverture d'esprit. Lorsqu'on parle de tel ou tel pays à Maddox, il sait à quoi il ressemble, et peut même le situer sur une carte.

Pensez-vous avoir trouvé en la personne de Brad Pitt un papa idéal ?

Et comment ! Au-delà de toutes mes espérances, même. Brad, c'est un père et un gosse à la fois. Lorsqu'il vient avec moi en Afrique, il faut voir comment il s'amuse avec les enfants locaux. Il peut jouer pendant des heures en tapant dans une balle ou même shooter dans des boîtes de conserve. Les enfants l'adorent. Il a un super contact avec eux. Et moi, je ne me lasse pas de le regarder redonner le sourire à ces gamins !

Envisagez-vous toujours d'adopter plus d'enfants ?

Il m'arrive de faire un rêve récurrent. Dans ce rêve, je me vois adopter encore plus d'enfants venant d'horizons différents. Et puis, quand Brad a dit qu'il voulait constituer une équipe de foot, ce n'étaient pas des paroles en l'air (rire) !

Comment est née votre envie d'aider les plus démunis ?

Avec le tournage de *Lara Croft*, je me suis retrouvée ainsi au Cambodge. C'est à ce moment-là que j'ai entendu parler des mines antipersonnel et des réfugiés qui étaient très souvent les victimes de ces engins barbares. Je me revois pleurer en regardant des photos de ces gamins estropiés, ces bouts de chou recouverts de bandages maculés de sang. J'ai commencé alors à me rapprocher de l'UNHCR. Je m'en suis surtout terriblement voulu de ne pas avoir pu agir avant. Mais j'étais dans l'ignorance totale. À ma décharge, il faut dire que, aux États-Unis, dans les manuels

scolaires, on ne vous donne pas ce type d'informations. Quant aux médias, n'en parlons pas ! Rares sont ceux qui relaient ce qui se passe en dehors de nos frontières avec objectivité !

Comment a réagi l'UNHCR lorsque vous leur avez proposé vos services ?

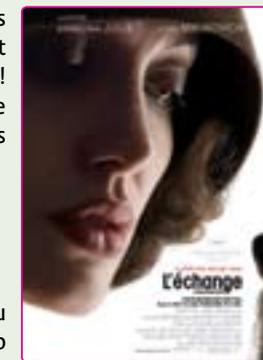
Pour être franche, j'étais un peu anxieuse. Je ne savais pas trop quel genre d'accueil on allait me réserver. Mettez-vous à leur place : à leurs yeux, j'étais une rebelle de Hollywood. Une fille pas très fréquentable. Une dévergondée. Une sauvage, quoi !

Vous a-t-on fait passer une sorte de « grand oral » ?

Oui, en quelque sorte : je me suis rendue à Washington. J'étais assise devant les responsables de l'UNHCR. La première chose que je leur ai dite, c'est : « *Ne me jugez pas avant de m'avoir laissée m'exprimer. Je sais que vous avez entendu beaucoup parler de moi. Et pas toujours en bien. Mais je sais que j'ai du cœur et que je peux vous être utile !* »

Votre toute première mission sur le terrain, j'imagine qu'elle a dû vous ébranler à vie ?

Ma première mission, je l'ai effectuée le 22 février 2001. Je me suis rendue en Sierra Leone, et là, j'ai eu un choc. Au cours de ce périple, j'ai pu me rendre dans un camp de personnes déplacées où se trouvaient des enfants victimes d'atrocités. C'était le pire camp que j'aie jamais vu. Cela a fait de moi quelqu'un de différent, en mieux. Avant, je m'intéressais surtout à ma propre personne, à ma carrière. Soudainement, je voyais ces gens qui souffraient et, là, je me suis rendu compte à quel point j'avais été protégée et gâtée. Cette prise de conscience a changé ma vie. Lorsque vous avez devant vous des enfants qui marchent comme des morts vivants, je peux vous garantir qu'il vous est difficile de déglutir !



Sur place, ces enfants savent-ils à qui ils ont à faire ?

La grande majorité n'a jamais vu un de mes films de leur vie. Ni d'autres, d'ailleurs. Mais tout ça, je m'en fous. Ce que je veux, c'est qu'ils sachent que je suis leur amie.

Cela ne doit pas être évident, après avoir vécu l'enfer au Darfour, de donner des interviews dans des palaces...

Je me souviens qu'un jour je venais de me rendre en Tanzanie et en Sierra Leone. J'avais parcouru des centaines de kilomètres et j'avais rencontré des gens d'une pauvreté dont on n'a même pas idée. J'étais recouverte de terre. Et je me sentais bien comme ça. Une dizaine d'heures plus tard, de retour à Los Angeles, j'étais assaillie par des journalistes qui me regardaient bizarrement parce que j'avais les cheveux dégoulinants, le teint poussiéreux et les vêtements qui vont avec. Je pense que mon apparence les a beaucoup déstabilisés et qu'ils n'ont pas compris qu'on pouvait être « all natural » dans la vie. Parfois, je ne vous le cache pas, j'en ai marre de ce cirque et de ce petit jeu qui consiste à savoir qui est la star la plus torride du moment...

Vous envisagez de collaborer encore combien d'années pour l'UNHCR ?

Jusqu'à la fin de ma vie ! Ce n'est pas un engagement à la légère, et encore moins une lubie d'actrice en quête de publicité

Ne craignez-vous pas qu'on dise de vous, un jour : « Au fond, Angelina Jolie fait dans le social pour qu'on parle d'elle » ?

Mais si on pouvait parler moins de moi, et même plus du tout, ça serait génial ! Croyez-moi, je ne recherche pas la publicité personnelle. Bien au contraire. Je la fuis à toutes jambes ! Je suis plus soucieuse de ce que pensent de moi les réfugiés que de la perception qu'ont de moi les pisse-vinaigre qui sévissent à Hollywood (rire) !

Deux enfants à « Beijing »

Mi-septembre, la famille Gourgeot a embarqué pour un tour du monde à la découverte de l'alimentation des jeunes enfants. Première escale pour Alix (3 ans) et Amélie (5 ans) : « Beijing » (Pékin).

Au menu des bébés

● **De 0 à 4 mois**
Bébé chinois ou bébé français, pas de jaloux ! C'est l'allaitement ou le biberon pour les deux, le lait maternisé ayant de plus en plus la cote depuis les années 70.

● **À partir de 4 mois**
Là, en revanche, leurs chemins se séparent, et l'enfant chinois passe à une bouillie de riz appelée « juk ». Étonnante – au vu de nos habitudes d'Occidentaux –, cette tradition culinaire serait bien plus digeste que nos bouillies à base de blé. Pourquoi ne pas essayer au prochain repas de notre baby ? Les mamans peuvent bien sûr se rabattre sur nos bons vieux petits pots, tellement pratiques, mais plus difficilement trouvables – souvent au rayon « Importation ».

Au fur et à mesure de la diversification alimentaire, cette mixture sera enrichie d'aliments salés (légumes, viandes, poissons...) ou sucrés (pommes, fruits rouges...). Exit, donc, le lait, qui deviendra quasi inexistant dans l'alimentation des bébés chinois. Nous sommes loin de nos biberons jusqu'à l'âge de 3 ans... !

Jeu de piste !

En faisant les courses avec les enfants, on peut s'amuser à reconnaître les logos des grandes marques, dissimulés par des idéogrammes chinois. Plus curieux : les chips peuvent constituer aussi des pièges, car, au citron, à la myrtille, au concombre ou bien fumées, il est difficile de retrouver des chips au « goût de chez nous » !

Des glaces aux petits pois... !

Venons-en maintenant à un sujet sérieux : les glaces ! Très couleur locale, le parfum « haricots rouges » – ou « petits pois », selon l'envie ! – change du basique « double chocolat ». Bizarrement, les filles n'en ont plus réclamé ! Alix préfère de loin le « fruit du Dragon » (rose fuchsia) et les petites dattes chinoises, plus appétissantes.

Baguettes ou fourchette ?
L'initiation à la baguette commence quand l'enfant a 2 ans. Mais l'usage de la fourchette reste largement répandue dans la capitale, très occidentalisée.

Si vous voyagez en Chine avec des enfants...

- Aliment infantile de base, le riz s'achète par sacs de 10 kilos, ou en vrac.
- Viandes et poissons se choisissent directement sur l'étalage, ce qui pourra en rebuter plus d'un : chacun y va de son petit coup de doigt, jusqu'à tomber sur le morceau de son choix. Sans compter que les Pékinois sont réputés pour consommer beaucoup d'abats (de mammifères, de volailles, et même de poissons !) et de parties de volailles non commercialisées en France – comme les têtes ou les pattes de poulet panés, vendues par 6 !
- Il n'existe que très peu de conserves ; elles ne sont pas vraiment appétissantes et surtout très... salées !
- Restent les produits surgelés, pratiques et faciles à cuisiner.
- La bonne idée : les raviolis pékinois, qui sont un régal et qui existent en taille « spécial enfants ».



Pratique !

Là, que les mamans accros aux pantalons Bonpoint ferment les yeux... En observant les enfants jouer dans le parc de la résidence, nous avons remarqué que la majorité des enfants âgés de 6 à 24 mois portaient une « culotte fendue ». Vous n'en trouverez aucune dans le commerce, car en réalité ce sont les mamans elles-mêmes qui découpent soigneusement l'entrejambe et recousent tout ça proprement. Et dès qu'un enfant commence à uriner, hop, le parent le met sur le bas-côté dans la rue, au-dessus de l'herbe dans le parc ou sur le pot à la maison, et il continue son petit pipi sans mouiller son pantalon. Coutume ancestrale qui se perpétue, ou désir d'économie ? N'empêche, nous serions curieux de voir ce que cela peut donner dans le métro aux heures de pointe... !



Être le restaurant des enfants nous donne des responsabilités.

Être irréprochable sur la qualité

Des ingrédients de qualité et une traçabilité rigoureuse

- Cahiers des charges stricts pour la sélection des matières premières par nos principaux fournisseurs
- Steaks hachés 100 % par bœuf* et tous principalement d'élevages français**

* Conformément à la réglementation en vigueur
** Données fournisseurs pour l'année 2007



Priorité à la sécurité alimentaire

- Cuisson au grill des steaks hachés à une température minimale de 69° C à cœur
- Tests quotidiens des huiles de friture et changement dès que nécessaire

Faire progresser leur alimentation

Des menus variés et mieux adaptés à leurs besoins

- Large choix : viande, poisson, légumes, eau minérale, laitage, compote et fruits
- Respect des besoins énergétiques moyens pour un repas d'un enfant de 6 ans* pour plus de 60 % des menus Happy Meal™ proposés qui ne dépassent pas 585 kilocalories

* Sur la base des Apports Nutritionnels Conseillés pour la population française (2005), moyenne filles - garçons de 6 ans pour un niveau d'activité physique moyen



Des menus d'une meilleure qualité nutritionnelle

- Pour la cuisson en restaurant, mélange d'huiles de tournesol et de colza participant à un meilleur équilibre nutritionnel
- Travail de réduction de la teneur en sel des menus Happy Meal™ les plus vendus d'ici fin 2008

Nous comporter avec éthique

Arrêter la publicité dans les programmes enfants

- Pour faciliter le contrôle parental, suppression de la publicité sur le Happy Meal™ dans les programmes TV exclusivement destinés aux enfants



Inciter les enfants à faire du sport

- Aire de jeux dans la plupart des restaurants
- Organisation depuis mai 2007 d'une fête d'une journée découverte multisports dans plusieurs villes de France sous l'égide du Comité National Olympique du Sport Français

Préserver leur environnement

Des gestes concrets dès aujourd'hui

- Optimisation du poids et des matériaux des emballages depuis plusieurs années permettant une économie de 4 000 t de papier et de jets de 4 100 t de plastique en 2007*
- Collecte des huiles de friture usagées des restaurants pour transformation en biodiesel

* Communiqué de McDonald's, 2007



Des gestes concrets pour demain

- Première entreprise de restauration rapide à avoir réalisé son bilan Carbone™ en partenariat avec l'ADEME*
- Objectif : réduire de 8 % les émissions de gaz à effet de serre d'ici 2010
- Engagement à sensibiliser les enfants aux gestes éco-citoyens

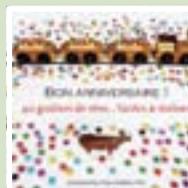
* Agence de l'Environnement et de la Gestion de l'Énergie



par Martine Camillieri

« Miam, miam ! »

Le gâteau de sa « môman »



Frutti, ou la Nativité version Kirikou !

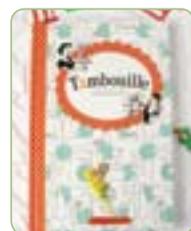
- Enfiler environ 6 bonbons (fraises Tagada, bananes, œufs sur le plat, frites, nounours...) sur chaque brochette (compter 6 brochettes).
- Planter les brochettes sur le brownie pour former un tipi et enrouler deux nouilles acidulées (vendues en boulangerie) au sommet pour fixer les brochettes entre elles. Placer au centre une miniature ou un petit Jésus...

Retrouvez 39 autres recettes délirantes à réaliser en 10 minutes avec le tout nouveau livre de *Bon anniversaire !* écrit par une gastronome et... un architecte !

« *Bon anniversaire ! - 40 goûters de rêve... faciles à réaliser* », de Seymourina Cruse et Steven Ware. Éd. du Toucan, 14,90 €.

« *Bon anniversaire ! - 40 goûters de rêve... faciles à réaliser* », de Seymourina Cruse et Steven Ware. Éd. du Toucan, 14,90 €.

« Tambouille » : le livre à offrir sans papier cadeau, tellement il est beau !



Tambouille est un livre de dessins, de cuisine et de bonne humeur, à s'offrir en famille pour Noël. Ses auteures, Chris et Clo, sont deux filles très actives (styliste et conseil en entreprise), très drôles, avec plein d'amis et une famille à rallonge à régaler (7 enfants à elles deux). Elles inventent – hop hop hop et zou – des petits délices, vite et bien faits. Mais surtout elles dessinent chaque recette en une image, et là on craque, car non seulement c'est beau, mais en plus tout devient simplissime. Allez jeter également un œil sur leur site – www.tambouille.fr –, pour savoir comment leur livre est né, connaître leurs astuces, leur vie, leur quotidien... C'est « drôlement » bien écrit !

« *Tambouille* », de Clotilde Boutrolle et Christelle Marécaille. Éd. Marabout, 14,90 €.

Un sucre au goût d'enfance

Deux jeunes femmes – Michèle Gay, styliste culinaire et « nez », et Gaëlle Deshoulières – se sont amusées à imaginer des sucres parfumés à saupoudrer. Dans leur gamme : le sucre Poudre d'Enfance – une fragrance poudrée d'amande et de coco, crémeuse à souhait – qui, saupoudré sur une petite purée de carottes, vous attirera les câlins de tous les bambins. À essayer aussi sur des crêpes, des gaufres, du yaourt nature ou une salade d'oranges...

« *Sucre Poudre d'Enfance*, 125 g, 12,00 €. En vente sur le site des créatrices : www.parfumsdetable.com.



Funfoodboutique.fr : le site agitateur d'idées pour la cuisine

Lancé, en juin 2008, ce site regroupe épicerie fine, arts de la table et produits design et traite ces trois thèmes de façon originale et décalée. Les deux garçons, Michaël Ejzenbaum et Yves Prestat – même pas 50 ans à eux deux –, choisissent des objets astucieux et tendance, drôles et atypiques. Pour les kids : le petit avion-cuillère, qui renouvelle la bouchée pour papa ou tante Ginette... et le porte-cure-dents, avec lequel on peut être sûr qu'ils vont enfin nous aider à ranger quelque chose dans la cuisine !

« *Baby Plane (bleu ou rose)* : 9,90 €. *Ouch !, porte-cure-dents voodoo (ivoire)* : 12,90 €. En vente sur www.funfoodboutique.fr.



Les P'tites Tomates dans le Happy Meal™ : Elles sont toutes à croquer !



Être le restaurant des enfants nous donne la responsabilité de leur apporter une alimentation variée et source d'équilibre. En choix d'accompagnement dans le Happy Meal™, McDonald's propose désormais des tomates cerises en sachet ; une manière amusante de faire manger les légumes aux enfants ! Avec les fruits à Croquer et l'Ananas à Croquer, les P'tites Tomates sont une autre

nouvelle occasion de manger des fruits et des légumes comme le recommandent les nutritionnistes. Avec 540 combinaisons de repas à découvrir, le Happy Meal™ c'est toujours plus de choix.



Être le restaurant des enfants nous donne des responsabilités

Le réveillon des minuscules



Dessine les **contours** de la table : place le couvercle au centre d'un napperon, trace son contour au feutre. De part et d'autre de cette « assiette », trace les contours de trois minicouverts, en t'aidant des petits couverts et de la pelle à glace. Recommence avec les 5 autres sets. Place ensuite les verres.

1

Fabrique les **bougeoirs** : colle deux caissettes l'une sur l'autre ; remplis l'une de tapioca coloré ou de semoule et plante une bougie dessus. Pour la flamme, colle deux gommettes sur la mèche, découpées en pointe.

2

Le menu :
10 microbouchées
par invité

1. **Œuf de fourmi-mosa** (3 œufs de caille, mayonnaise)
2. **Club-sandwich de poupée** (3 tranches de pain, 3 tomates cerises, 1 tranche de jambon, beurre, 1 feuille de salade, 6 piques en bois)
3. **Brochette double sucre** (6 framboises, 6 soucoupes volantes, 6 piques en bois)
4. **Gaufre comme à la foire** (3 gaufres normales, à retailler en 6 gaufres miniatures, sucre glace et sucre décor)
5. **Vacherin minuscule** (sirop de fraise, fromage blanc, 1 meringue émietlée, 6 framboises, chantilly, 6 pelles à glace)
6. **Sablé aux 2 chocolats** (6 minisablés au chocolat, crème dessert)
7. **P'tit déj à la noix** (céréales, 1 yaourt velouté sans sucre, chantilly, 1 noix pilée)
8. **Gâteau à la crème** (2 petits roulés coupés en trois, yaourt à la vanille, battu avec du lait pour la crème anglaise)
9. **Salade aux 5 fruits frais** (4 fruits de saison débités à la cuillère parisienne)
10. **Petit os pour la fin** (sablé découpé en forme d'os, glacé au citron, avec déco en sucre)

Place ces microbouchées dans des **caissettes en papier**, des petits ravers, des verrines...

Vin bleu (sirop curaçao et eau)
Vin de fleurs (jus de litchis)
Eau

Idées extraites de « **Petits dîners pour les bluffer** », de **Martine Camillieri et Angélique Villeneuve**, éd. Tana, coll. « Food », 12 €.

Pour
les
boissons



Il te faut (pour 5 invités + toi) :

pour les bougeoirs :

6 bougies d'anniversaire + 6 gommettes jaunes + 12 caissettes en papier + de la semoule ou du tapioca coloré.

pour la table :

1 grande nappe blanche en papier + 6 napperons rectangulaires en papier dentelle + 1 couteau + 1 fourchette + 1 minipelle à glace + 1 couvercle de pot à confiture + un gros feutre de couleur.

pour les verres :

Rassemble dans la maison coquetiers, petites verrines et verres à vodka ou à digestif, de façon que chaque invité ait 3 verres.

Ruses d'hiver

Pour les animaux, l'hiver annonce la disette, car la nature produit peu lorsque les températures sont basses et les nuits longues. De plus, la neige recouvre parfois le sol et ses ressources. Et pour couronner le tout, le froid nécessite un supplément d'énergie à fournir pour lutter. Voilà un bel antagonisme : il leur faut donc trouver plus de nourriture alors que la nature leur en offre moins !



Photo

Ariane, Corentin et Mahaut ont vraiment eu de la chance... Bien cachés derrière une butte de neige – dans le vaste parc du Merlet –, ils ont réussi à ne pas effrayer ce bouquetin en s'en approchant en catimini.

Bien sûr, la faune a su s'adapter. Et c'est dans les montagnes, là où les conditions sont les plus extrêmes, que l'on observera le mieux de quelle façon les animaux contrent les difficultés.

On connaît bien sûr la ruse des marmottes, qui consiste à passer la meilleure partie de la saison hivernale à hiberner en ne vivant que sur leurs réserves de graisse accumulées durant l'été. La température du corps chute ; le cœur ralentit ; tout l'organisme simule une petite mort bien peu consommatrice qui permettra de tenir 5 ou 6 mois sans rien manger. C'est pareil pour l'ours, qui s'autorise cependant quelques sorties lors de belles journées, pour boire et satisfaire ses besoins naturels. L'hibernation reste également de mise pour les serpents, les batraciens et les insectes. Les mammifères se prémunissent contre

les rigueurs hivernales en se couvrant d'un pelage plus dense et plus épais qui leur assurera une meilleure isolation. Mais la neige – qui fait passer le paysage du brun au blanc pur – est un problème pour les animaux dont le pelage est foncé et qui, l'été, comptent sur leur camouflage pour chasser. Certains, comme le lièvre variable et le Lagopède des Alpes – sorte de perdrix montagnarde –, changent alors carrément de pelage et se couvrent l'hiver d'un poil immaculé. Quant à la petite hermine, elle change aussi de couleur, non pas pour chasser, mais pour échapper à ses propres prédateurs : les rapaces.

Descendre des sommets vers les vallées, c'est ce que font aussi bon nombre d'espèces, qui bénéficient ainsi de températures plus clémentes. On trouvera chamois et bouquetins sur les cimes et les crêtes en été, mais dans

les fonds de vallée pendant les frimas – voire au cœur des forêts. Les oiseaux suivent également assidûment cette forme de migration. Si certains s'envolent pour l'Afrique, d'autres se dispersent autour des montagnes – tel le Tichodrome, qui retrouvera sur les cathédrales et les châteaux les parois rocheuses qu'il affectionne durant l'été.

Néanmoins, la résistance au froid des animaux est bien plus importante que l'on ne le croit. Si cela ne dure pas trop longtemps, chacun usera de son petit truc pour tenir le coup : ébouriffer ses plumes, pour augmenter l'épaisseur de son isolant ; frissonner, pour mobiliser ses graisses sous-cutanées et se réchauffer le sang, mais surtout... manger autant que possible. Alors, n'oubliez pas de garnir vos mangeoires de graines grasses comme le tournesol, pour aider oiseaux et écureuils.

Chiens de traîneau

Rejouer la Ruée vers l'or en Alaska, se prendre pour un héros de Jack London... le traîneau est un sport qui offre une large palette de sensations. Plus original que le ski, plus dépaysant que la luge, il promet aux enfants des souvenirs de vacances pas comme les autres.

L'attelage

Il se décompose en trois parties : les chiens, le véhicule et le « musher », chaque chien pouvant tracter l'équivalent de son poids. L'attelage est conduit par un musher, qui n'utilise que sa voix pour diriger ses chiens. Ce terme remonte à l'époque des premiers colons français au Canada. Criant « marche » pour donner le départ, et eux-mêmes appelés « marcheurs », les Anglais ont compris « musher » !



2 mushers, pour une promenade sur piste damée ou dans la poudreuse, selon les pratiques des guides. Évidemment, quel que soit l'âge, le casque est obligatoire. L'activité dure une demi-journée, avec séance photo et papouilles aux chiens à la fin.

Les bienfaits

Ce sport est surtout l'occasion pour les petits citadins de redonner au chien sa vraie place. En étant responsables de leur attelage, les enfants doivent veiller au bien-être des chiens, se montrer attentifs à ce qu'ils font, les aider au mieux – voire les dorloter s'ils sont fatigués. Un lien très fort se noue avec l'animal, ce qui ne rend pas la séparation toujours facile...

La pratique

Selon les endroits, les enfants seront d'abord invités à une séance découverte, bien utile pour comprendre le fonctionnement de la meute et le rôle précis que chaque chien y joue. Ensuite, selon les âges, l'activité sera différente.

Les **2-8 ans**, pas assez costauds pour tenir un attelage, seront installés par groupes de 4-5 enfants dans un traîneau tout confort, avec bâche de sécurité, couvertures et mousse pour préserver leurs fesses douillettes.

Dès 8 ans, les enfants seront initiés à la conduite d'un attelage de 3 chiens, avec

plusieurs séances (généralement 2 ou 3) pour apprendre à trouver un équilibre sur le traîneau, donner des ordres aux chiens, mais aussi leur mettre les harnais et préparer l'attelage.

Jusqu'à 14 ans, les enfants seront deux à piloter celui-ci. Lorsqu'ils sont autonomes, les apprentis trappeurs partent par groupes de 5 ou 6 traîneaux, encadrés par

La première apparition des chiens de traîneau en France date de la Première Guerre mondiale. La crête des Vosges était alors un point stratégique. Pour y faciliter la circulation des hommes et des informations, un lieutenant français partit en Alaska rencontrer Scotty Allan, un musher mythique qui fit rapatrier 200 chiens. Ceux-ci servirent ensuite d'attelages de liaison entre tous les postes avancés des Vosges.

Un grand merci à Fabien Lienhardt, organisateur de balades en traîneau dans le Jura.

Où pratiquer ?

Alpes

🐾 **Tarentaise Traîneau « Mushing » :**
04 79 06 05 53.

Jura

🐾 **Versant nord :**
www.chiens-de-traîneaux-jura.com.

Pyrénées

🐾 **Traîneaux pyrénéens :**
06 81 77 14 21.

Vercors

🐾 **Entre neige et roche :**
06 74 51 01 04.

Bordeaux • Bordeaux • Bordeaux • Bordeaux • Bordeaux • Bordeaux • Bordeaux

Agenda

Le 10 nov., à 20 h :

« **Fantaisie martienne** ».

Théâtre musical, dès 6 ans.

🐾 **Centre Simone-Signoret, Canéjan.**
Tél. : 05 56 89 38 93.

Le 15 nov., à 16 h :

« **Flon-Flon et Musette** ».

Théâtre, dès 4 ans.

🐾 **Salle Le Galet, Pessac.**
Tél. : 05 56 45 69 14.

Le 16 nov., à 16 h :

« **ZUT/Blablabus** ». Concert, dès 5 ans.

🐾 **Le Pin Galant, Mérignac.**
Tél. : 05 56 97 82 82.

Le 19 nov., à 10 h 30, 15 h et 17 h :

« **Une lune entre deux maisons** ».

Théâtre musical, de 3 à 6 ans.

🐾 **Centre Simone-Signoret, Canéjan.**
Tél. : 05 56 89 38 93.

Les 19 et 20 nov., à 20 h :

« **À la découverte de l'Orchestre** ».

Musique symphonique, dès 8 ans.

🐾 **Palais des Sports, Bordeaux.**
Tél. : 05 56 00 85 95.

Le 28 nov., à 20 h :

« **Le Cabaret des valises** ».

Cirque musical, dès 11 ans.

🐾 **Théâtre national de Bordeaux.**
Tél. : 05 56 00 85 95.

Le 10 déc., à 10 h 30 et 15 h :

« **Du sirop dans l'eau** ».

Danse, de 3 à 8 ans.

🐾 **Centre Simone-Signoret, Canéjan.**
Tél. 05 56 89 38 93.



Concert

« **La Famille Maestro** »
(à partir de 3 ans)

Pour familiariser les enfants avec Mozart, Verdi ou encore Berlioz, c'est LE spectacle à ne pas manquer ! Une heure de comptines rigolotes en compagnie de trois joyeux musiciens-acteurs et de bestioles en tutu, tous passionnés par la musique classique. On en ressort le cœur léger, avec l'envie d'en découvrir plus !

🐾 **Le Pin Galant : 34, av. du Maréchal-de-Lattre-de-Tassigny, 33700 Mérignac.**
Tél. : 05 56 97 82 82 ; www.lepingalant.com.
Mercredi 17 décembre, à 14 h 30.
Tarif : 7 €. Durée : 1 h.

« **Motordu** »
(à partir de 6 ans)

Les petits amateurs de jeux de mot rigolos qui adorent faire des batailles de « poules de neige » ou encore ramasser des « braises des bois » vont être ravis ! La célèbre histoire de Pierre-Elie Ferrier revient, dans une adaptation théâtrale rigolote, avec décors colorés et costumes loufoques. Et pourquoi ne pas y aller avec sa « prêtresse d'épaulé » ?

🐾 **Salle de la Caravelle : 37, av. Léon-Delagrèze, 33380 Marche-Prime.** Tél. : 05 57 71 16 35.
Tarifs : adulte, 16 € ; réduit et – de 18 ans, 12 € ; – 12 ans, 7,50 €. Samedi 20 décembre, à 20 h.



Théâtre

« **Jeu de piste à Volubilis** »
(de 7 à 10 ans)

Un drôle de titre pour une très jolie histoire qui – original ! – prend place dans l'univers du design et de l'art moderne. Une petite fille s'ennuie à mourir dans une grande maison à l'architecture incroyable et remplie d'œuvres de Picasso, de meubles du Corbusier et de mobiles de Calder. Un jour, elle trouve une clé et une lettre mystérieuse. Là, commence la découverte de cet espace magique qui, finalement, n'est pas si ennuyeux que ça... – et le tout sur la musique d'Erik Satie, je vous prie !

🐾 **Le Carré des Jalles : place de la République, 33160 Saint-Médard-en-Jalles.** Tél. : 05 57 93 18 93 ; www.carredesjalles.org.
Les 20 et 21 novembre, à 19 h.
Tarifs : non-abonnés, 6 € ; abonnés, 5 €.



« **Casse-Noisette** »
(en famille)

Voici l'incontournable de la saison : le ballet de Tchaïkovski, *Casse-Noisette*, mais transposé dans les années 30. Si votre enfant n'a jamais mis les pieds à l'Opéra, c'est l'occasion rêvée pour lui de le faire en ce mois de décembre. Ce magnifique ballet féérique en 2 actes est une plongée dans l'univers des contes de fées et des rituels de passage entre l'enfance et le monde adulte. Un méchant roi, un prince, une petite fille... tout le répertoire traditionnel pour un soir de Noël inoubliable.

🐾 **Opéra national de Bordeaux : Grand-Théâtre, place de la Comédie, 33000 Bordeaux.** Réservation : 05 56 00 85 95
Tarifs : de 8 € à 40 €.

Théâtre



Activités

Jeux en famille

Dans cet espace où tout est chiné, de la table à la lampe, on se retrouve pour fêter un anniversaire avec les copains, s'amuser encore un peu après l'école ou occuper un dimanche après-midi pluvieux autour d'un bon jeu de société. Le principe est simple : on choisit un jeu, on se fait expliquer la règle, puis on s'amuse ! Il y en a pour tous les goûts et pour tous les âges, dès 4 ans. Des valeurs sûres, archiconnues des familles, mais également des jeux étrangers ou tout nouveaux, à découvrir. Mais le plus chouette, c'est que, dès que l'on ne se souvient plus de la règle, on peut la vérifier avec le maître des lieux, et papa ne peut plus tricher !

📍 **Ze Zem** : 12, rue Saint-James, 33000 Bordeaux.
Tél. : 05 56 51 00 21 ; <http://zezem.free.fr>.



Miam, miam !

Cet atelier propose aux enfants (de 5 à 11 ans) de réaliser des recettes dans une vraie cuisine, avec toque vissée sur la tête et tablier. Pendant que les mamans prennent un café sur les quais, au bord de la Garonne, les enfants sont initiés au plaisir des petits plats cuisinés avec de bons produits... Autour de la découverte des goûts, des ustensiles, mais aussi des règles de sécurité, les enfants réalisent eux-mêmes de vrais repas sophistiqués : escargots feuilletés, tuiles au miel et aux pistaches, financiers, soufflé au chocolat, triangles de brick au fromage...



📍 **Cap Sciences, Hangar 20** : quai de Bacalan, 33300 Bordeaux.
Tél. : 05 56 01 07 07. Toute l'année, sur réservation : les mercredis, samedis et dimanches, à 16 h 30. Tarif : 5 €.

Costumes

Créations originales « maison »

Martine est une véritable fée qui crée des costumes merveilleux pour les enfants de tous les âges. Princesses, pirates ou mousquetaires, rien à voir avec les panoplies classiques. Son sens du détail et des belles matières fait que ses ouvrages sont confortables, toujours bien ajustés et réalistes, pour mieux emporter l'enfant dans son univers fantastique préféré. Généreuse, elle ouvre même son atelier et ses malles aux trésors à toutes les petites mains qui veulent fabriquer elles-mêmes les accessoires de leurs déguisements. À noter : Martine organise aussi des anniversaires !

📍 **Hibobibo** : 8, rue Duplessy, 33000 Bordeaux (quartier Jardin-Public).
Tél. : 06 76 03 25 42 ou 05 56 81 83 31 ; www.hibobibo.fr.





Offre découverte Spécial Noël
-10%* sur les jouets, accessoires créateurs et objets déco

* taper **Bubble** en code promo sur la dernière étape de la commande.

Livraison par coursier à Paris et sa banlieue. Livraison par Colissimo en France et en Europe. Emballage cadeau personnalisé. Règlement sécurisé par cartes bancaires. Service clients du lundi au vendredi au 01 45 55 22 60 ou par mail : contact@madamelamarchande.com

www.madamelamarchande.com

PLAYSAM, AUTOMOBLOK, KIDKORROOK, STEEF, VILAC, PETTECOLLIN, ZOÉ DE LAS GABES, MON PETIT ANE, THE LITTLE EXPERIENCE, FANGHUS OOST, QUAND J'ETAIS GRAND...



Spectacle

« Maboul » (à partir de 3 ans)

Ce spectacle visuel, sans paroles, est peuplé de marionnettes et de magiciens. Il emporte les enfants dans un univers incongru et fantaisiste où un oiseau blanc couve un œuf blanc ; un oiseau bleu, un œuf bleu et un zèbre, un œuf à rayures. Maboul, un œuf tout rouge, roule, tombe, disparaît... Parfait pour les minus, plus sensibles aux images qu'aux paroles.

📍 **Théâtre de la Cavale** : Centre culturel, place Jean-Jaurès, 31520 Ramonville-Saint-Agne. Tél. : 05 61 73 00 48. Tarifs : adulte, 6 € ; réduit et - de 18 ans, 5,50 €. Le 8 novembre, à 17 h.

Cinéma

« Les aventures de Lolo » (à partir de 4 ans)



Lolo le petit manchot est un bébé déjà très débrouillard, qui vit loin, là-bas dans l'antarctique. Tous les jours il va à l'école, où le maître Papigato apprend à ses élèves quels sont les dangers qui les guettent : les vilains chasseurs, les mouettes affamées. Avec son amie Pépé, ils partent souvent à l'aventure, malgré l'interdiction de leurs parents... À travers ce film d'animation « soviéto-nippon » aux images très douces, les tout-petits découvriront un véritable récit d'apprentissage.

📍 **Odyssud** : 4, av. du Parc, 31700 Blagnac. Tél. : 05 61 71 75 15 ; www.odyssud.com. Tarifs : adulte, 9 € ; - de 26 ans, 6 €. Les 22 et 23 janvier, à 9 h 30 et à 14 h.



Spectacle

« Mine de clowns » (à partir de 4 ans)

Deux clowns, légèrement déjantés, ont déniché un gros livre rempli d'histoires pour les enfants. Ils se lancent alors dans un récit où défilent tour à tour le Petit Chaperon rouge, la sorcière, le prince, le loup, ou encore une demoiselle scarabée à la recherche de l'amour. Adeptes du détournement, les deux compères s'amuse à donner libre cours à leur imagination, au gré des pages qui se tournent... Suite à son succès, ce spectacle survitaminé est proposé à nouveau. Et cette fois-ci, pas d'excuse !

📍 **Théâtre du Grand-Rond** : 23, rue des Potiers, 31000 Toulouse. Réservations : 05 61 62 14 85. Tarifs : 6 € ; carnet de 5 places, 20 €. Du 23 au 27 décembre et les 30 décembre et 2 et 3 janvier, à 11 h et 15 h. Relâche les 25, 28 et 29 décembre.



Spectacle

« Les contes de la renarde » (à partir de 4 ans)

Voici cinq histoires peuplées d'animaux, racontées, jouées et chantées par Max, une renarde malicieuse et facétieuse. Au rythme de petits instruments méconnus (kessé-kessé, kalimba, tonnerre...), les enfants découvriront notamment le pourquoi des origines de la chauve-souris, du cycle des saisons et de la création du monde... Le jeu de l'actrice Sybille Bligny – qui s'autorise parfois de courts échanges avec les enfants – est un vrai délice.

📍 **Théâtre du Grand-Rond** : 23, rue des Potiers, 31000 Toulouse. Réservations : 05 61 62 14 85. Tarifs : 6 € ; carnet de 5 places, 20 €. Du 12 au 29 novembre, les mercredis et samedis, à 15 h.



UN SITE INTERNET POUR
CHANTER ET S'AMUSER !

A TOUT DE SUITE SUR
WWW.COMPTINES.NET !!!

Atelier théâtre

La Balle au Bond (à partir de 4 ans)

Originale, la Compagnie La Balle au Bond propose d'initier les enfants à la création de spectacles. De l'écriture à la mise en scène, en passant par la création de décors, la réalisation de costumes ou le jeu d'acteurs, toutes les étapes de la création artistique sont passées en revue. Une approche complète qui leur permettra d'entrevoir l'envers du décor.

📍 **Compagnie La Balle au Bond** : Centre culturel Henri-Desbals, 128, rue Henri-Desbals, 31100 Toulouse. Tél. : 05 62 48 37 22. Tarif : 50 €/trimestre. Tous les mercredis, de 14 h à 15 h 30.

Toulouse • Toulouse •

Shopping



Comme maman !

« Maman, j'aimerais bien avoir un sac comme le tien. » Parce que les petites filles aiment bien faire comme leur maman, Marie et Osie proposent dans leur jolie boutique-atelier des sacs pour les mamans et les mêmes modèles pour les petites filles. Située dans un charmant village typique, ce lieu coloré propose également bavoirs, « bodiés », valises rigolotes et pratiques pour partir en vacances, vaisselle spécialement adaptée aux tout-petits et de très jolis colliers, tout droit venus du Brésil pour les mamans coquettes. Allez, on prend son petit sac comme celui de maman et hop ! on file au marché de la place d'à côté... !

📍 **L'Atelier au Féminin Pluriel :**
50, rue de la République,
31290 Villefranche-de-Lauragais.
Tél. : 05 61 27 79 56.

Association

La Bulle rose

Envie de rencontrer d'autres parents, de parler, de se sentir écoutée et de se faire des amies mamans ? Direction La Bulle rose, une association qui propose aux parents de se rencontrer dans un véritable lieu d'échange et de partage. Une maison ouverte à tous, avec l'opportunité de rencontrer des professionnels de la petite enfance, en cas de petites difficultés. Françoise Dolto ne s'y trompait pas : les lieux d'échange sont extrêmement importants pour le bien-être de la famille.

📍 **La Bulle rose : 18, rue des Mazades, Les Minimes, 31200 Toulouse. Tél. : 05 62 72 22 55. Tarif : 2,50 € l'entrée (par famille).**



Activités

Concept « cocoon »

Un bel endroit dédié entièrement aux enfants, avec tout le confort possible... on en rêve. Ce merveilleux coin, c'est ZePléGraounde. Un espace « cocoon » dans lequel les parents peuvent s'octroyer une pause café et les enfants jouer dans des structures adaptées à leur âge. Tout est intelligemment pensé : d'immenses tables à langer bien confortables, des jeux, un superbe espace multimédia équipé des dernières consoles de jeux (ce sont les papas qui vont être contents !), une restauration rapide, une minibibliothèque, des aires de jeux, des ateliers, et même un parking « indoor » pour garer sa poussette de « compète ». Des parents heureux et des Z'enfants comblés !
📍 **ZePléGraounde : 20, place Occitane (au-dessus de l'Espace Saint-Georges), 31000 Toulouse. Tél. : 05 62 30 11 80 ; www.zeplegraounde.fr.**



Atelier d'art

Parce qu'il n'y a pas d'âge pour aimer l'art, la Fondation Bemberg propose aux enfants de 8 à 12 ans des stages pendant les vacances scolaires. Cette année, place à l'univers des livres. Comment les fabrique-t-on ? Quelle encre faut-il utiliser ? D'où vient le papier ? Au programme des ateliers : l'art de la calligraphie, de l'enluminure et de la reliure. C'est sûr, après ce stage passionnant, ils ne regarderont plus leurs livres de la même façon !

📍 **Fondation Bemberg : Hôtel d'Assézat, place d'Assézat, 31000 Toulouse. Tél. : 05 61 12 06 89 ; www.fondation-bemberg.fr. Tarif visite et atelier : 25 €/enfant.**



City Guide
PETITES ADRESSES Publi-Info : 01 77 32 14 23

www.carteblanche.fr

Une belle sélection de marques et de jeunes créateurs pour inventer la chambre de votre enfant ! Nalati Chic, la Belle Enfilade, Zander, Wood Wood, Côté mode, c'est bébé, coton bio et tendance avec Anik Bébé, le Marchand d'Annie, Imps & elfs et Vige ou fortissement rock avec Finger in the nose.

Faites-vous plaisir, le site internet propose un service unique de liste de naissance !

Centre Blanc

9 place des Carmes - 31000 Toulouse - tel : 05 61 80 23 87

blédina
Les Petits Grands
Les petits ont enfin leurs plats de grands.



1 portion
de viande
ou de poisson

+



1 portion
de légume
ou de féculent

=



Et clic...
1 plat complet
équilibré !

1 an ½
à 3 ans



C'est nouveau, c'est varié,
c'est équilibré, c'est la liberté !

- 10 nouvelles recettes gourmandes en portions séparées.
- 25 menus possibles à composer selon les envies de votre petit grand.
- Des plats complets adaptés à ses besoins nutritionnels.

Réservez les Petits Grands sur www.blédina.com

des morceaux
à piquer
à la fourchette

la juste dose
de sel et des matières
grasses adaptées



blédina

BOUGER, JOUER EST INDISPENSABLE AU DÉVELOPPEMENT DE VOTRE ENFANT.
www.mangerbouger.fr



Bébé 0-1 an

1/ Chaussons en cuir perforé, **Filament, c/° Blanc d'Ivoire**, 71 €. 2/ Petit sac en coton bio, vendu avec un T-shirt imprimé, **Tinou le Joly Sénoville, édité par Coq en Pâte Éditions**, 28 €. 3/ Cardigan en cashmere côtelé, **À bonne école**, 81 €. 4/ Muffles en laine tricolore, **MaMie**, 25 €. 5/ Pantalon en coton, **DOUUOD**, 27,25 €. 6/ Cardigan en laine mélangée, **Mexx Kids**, 35 €. 7/ Doudou en velours éponge, **Monoprix**, 7,90 € les 2. 8/ Pyjama en coton à étoiles, **Talc**, 35,50 €. 9/ Guirlande, faite maison. 10/ Trophée « Tête d'ours blanc » en peluche, **Kids Gallery**, 65 €. 11/ Chaussures en cuir verni et lacets en velours, **Jacadi**, 53 €. 12/ Cardigan en coton, **Monoprix**, 16,90 €. 13/ Lithophonie « Banquise » en biscuit, **Bernardaud**, 55 €. 14/ Fleurs en porcelaine, **Le Jardin Moghol**, 3 € l'une. 15/ Sur le baigneur **Corolle, au BHV**, 83 € : robe en maille ajourée, **Orchestra**, 23,95 € et bonnet en coton mercerisé, **Baghère**, 48 €. 16/ Biberon ergonomique en plastique argenté, **Obaïbi**, 4,90 €. 17/ Coussin et chaussons en laine, **Nume, c/° www.littlefashiongallery.com**, 36 € et 26 €. 18/ Casier à tiroirs en bois, brocante. 19/ Chien en crochet de coton, **Anne-Claire Petit**, 34 €. 20/ Chaussons en polaire, **Catimini**, 26 €. 21/ Buffet en bois, brocante. 22/ Combinaison pilote en polaire, 3 **Suisses**, 26,90 €. 23/ Coussin en coton sérigraphié, **Velvet Chic, c/° Serendipity**, 49 €. 24/ Doudoune en Nylon, doublée polaire, **La Halle I**, 9,99 €. 25/ Combinaison pilote en peau lainée, **Baby Gap**, 48 €. 26/ Chaussons en peau lainée, **La Halle aux chaussures**, 10,90 €. 27/ Sur le baigneur **Corolle, au BHV**, 83 € : ensemble gigoteuse et cardigan en cashmere et coton, **Tartine et Chocolat**, 80 € et 65 €. 28/ Tapis en viscose, **AM-PM, de La Redoute**, 189 €. 29/ Mouton en laine et bois, **Serendipity**, 159 €.



2-12 ans

1/ Polaire zippée et imprimée, **Géant Casino**, 15 €. 2/ Jean « Chica » en denim et maille, **Little Marc Jacobs, c/° www.littlefashiongallery.com**, 85 €. 3/ Feutre, **Chipie**, 29 €. 4/ T-shirt à capuche en coton sérigraphié **Pucca, c/° Benetton**, 19,90 €. 5/ Doudoune en duvet, **Finger in the Nose**, à partir de 95 €. 6/ Pull en laine mélangée, **Sergent Major**, 15 €. 7/ Jupons en tulle doublé, **Moi et ma fille**, 68 €. 8/ Sac bowling, façon cuir imprimé, **Little Marc Jacobs**, 67,50 €. 9/ Ballerines élastiquées en Skai, **Mules at Home, by ID Contraire**, 60 €. 10/ Short en velours, **La Compagnie des petits**, à partir de 24,90 €. 11/ Baskets en cuir, **Spring Court**, à partir de 80 €. 12/ Toise « Fusée » en carton recyclable, **Carton Chic, c/° www.littlefashiongallery.com**, 22 €. 13/ Ballon sauteur « Big Tig », **Habitat**, 18 €. 14/ T-shirt en coton sérigraphié, **Agnès b.**, 40 €. 15/ Bottes en PVC imprimé « Gouttes de pluie », **Boatilus**, 17,90 €. 16/ Snow-boots fourrées polaire, **TTY**, à partir de 37,50 €.

Retrouvez la sélection *bubblemag* des meilleures adresses de mode enfantine sur www.bubblemag.fr, rubrique « e-shopping ».



Photos : Camille Malissen
Stylisme : Marie Malissen



Ma cabane au Canada

Louison

Robe-tunique en soie imprimée, **Essentiel Girls**, 105 €.

Sous-pull en jersey de coton, **Bérénice**, 56 €.

Short en velours côtelé, **Gap**, 20 €.

Collants en laine, **DD**, 22 €.

Bonnet péruvien en laine, **Ten**, 29 €.

Bottes en cuir, **Kickers**, à partir de 105 €.



Jil

Chemise-liquette en coton, **Bonton**, 65 €.

Collants en coton, **Jean Bourget**, 20 €.

Bonnet en fausse fourrure, **Oona l'Ourse**, 65 €.

« Babies » en velours, **Kickers**, 75 €.

« Teepee » en toile de coton et bois, **Seletti, c/° Serendipity**, 71 €.

Retrouvez la sélection *bubblemag* des meilleures adresses de mode enfantine sur www.bubblemag.fr, rubrique « e-shopping ».



Juliette

Veste en laine mélangée, **Kookaï**, 50 €.
Jupe en velours imprimé, **DPAM**, 12,90 €.
Bonnet en laine bio, vendu avec son écharpe, **Imps & Elfs**, 59 €.
Collants en laine, **DD**, 22 €.
Sabots en cuir peint, **Kerstin Adolphson**, 49 €.

Jil

T-shirt et caleçon en coton bio, **H&M**, 6,90 € et 5,90 €.
Écharpe en laine au point mousse, **Bonton**, 42 €.
Bonnet en laine bio, vendu avec son écharpe, **Imps & Elfs**, 59 €.
Boots élastiquées en cuir, **Kickers**, 93 €.
Dînette écologique et biodégradable, **Les Petites Emplettes**, 40 €.
Doudou, **Natalys**, 19 €.



Louison

Gilet en polaire, **Gap**, 40 €.
T-shirt tunisien en coton, **Petit Bateau**, 15,50 €.
Salopette transformable en jean, **Captain Tortue**, 43 €.
Bottes zippées en cuir retourné, **Camper**, 110 €.

Retrouvez la sélection *bubblemag* des meilleures adresses de mode enfantine sur www.bubblemag.fr, rubrique « e-shopping ».



Juliette

T-shirt tunisien en coton bio, **H&M**, 14,90 €.
Gilet à poils, **Chipie**, à partir de 55 €.

Louison

Robe en molleton, **Petit Bateau**, 42 €.
Sous-pull en coton, **Benetton**, 19,90 €.
Pantalon en coton et patch aux genoux, **Purée Jambon**, 65 €.



Louison

Ensemble T-shirt et caleçon en jersey imprimé, **Talc**, 30 € et 32 €.
Gilet en grosse maille, **Les Petites**, 95 €.
Toque en fausse fourrure et feutre, **Jean-Michel Broc**, 85 €.
Chaussettes en coton, **DPAM**, 2,50 €.
Mocassins en peau frangée, **Minnetonka**, 65 €.

Retrouvez la sélection *bubblemag* des meilleures adresses de mode enfantine sur www.bubblemag.fr; rubrique « e-shopping ».

Cadeaux de Noël

(bébé)



1



2



3



4



5



6



7



8



9

1/ Élan à bascule. **Ikéa**, 29,95 €. 2/ Chaussons tout doux. **Kaloo**, 19 €. 3/ Geomag Baby XL. **Geomag**, 33 €. 4/ Gigoteuse « Confiance ». **Balade en Roulotte**, 62 €. En vente sur www.baladeenroulotte.com. 5/ Coussin Carotte. **Le Souk à Dessi**, 25 €. En vente sur www.lesoukadessi.com. 6/ Protège-pack de lingettes. **Les Petites Emplettes**, 35 €. En vente sur www.lespetitesemplettes.com. 7/ Peau de mouton pour maxi-cosi et siège auto. **Quand j'étais grand**, 80 €. En vente sur www.madamelamarchande.com. 8/ Lot de 32 cubes ABC Uncle Goose. **Lindenwood**, 45 €. En vente sur www.littlecircus-shop.com. 9/ Dock le chien (jouet issu du commerce équitable). **Equitétoys**, 14 €. En vente sur www.lapetitegirafe.com.

(enfant)



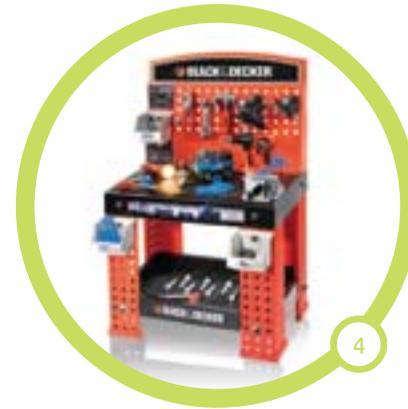
1



2



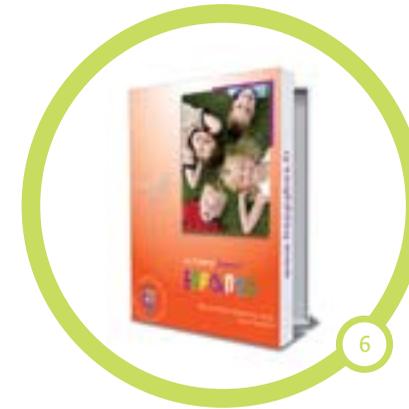
3



4



5



6



7



8



9

1/ Valisette « Arlequin ». **Coq en Pâte Éditions**, 32 €. En vente sur www.annakabazaar.com. 2/ Costume de chevalier. **Atelier de famille**, 70 € (39 € le kit à monter soi-même). En vente sur www.atelierdefamille.fr. 3/ Trousse de toilette, porte-monnaie, serre-tête, barrette. **Papa Pique et Maman Coud**, respectivement 17 €, 12,50 €, 7 € et 6 €. En vente sur www.papapiqueetmamancoud.com. 4/ Établi « Super Center Black & Decker ». **Smoby**, 99,90 €. En vente sur www.le-jardin-de-catherine.com. 5/ Cuisinière Lili. **Momoll**, 220 €. En vente sur www.littlefashiongallery.com. 6/ Coffret cadeau Enfants (200 activités au choix). **Happy Box**, 39,90 €. En vente sur www.happybox.fr. 7/ Souris à tricoter. **The Little Experience**, 15 €. En vente sur www.mes-habits-cheris.com. 8/ Éco-cycle modulable. **Fnac Éveil & Jeux**, 179 €. En vente sur www.eveiletjeux.com. 9/ Grand jeu « Si j'étais la maîtresse ». **Amulette**, 29,95 €. En vente sur www.123famille.com.

Soirée création

Ça swingue
à la
maison...



Tout le monde aime la musique... et tout le monde est musicien !

Une inclination naturelle qui ne demande qu'à s'exprimer. Et pour permettre à chacun d'apprivoiser la musique et de développer sa créativité : Nintendo lance Wii Music, le premier logiciel qui permet de s'exprimer avec un instrument mais aussi de composer de façon vivante... et accessible.



Instrument créatif à part entière

Wii Music est conçu pour mettre la musique à la portée de tous. Pas besoin de connaître le solfège : guidé par un cadre musical précis, chacun peut jouer d'un instrument parmi la soixantaine proposée. Mieux, on peut interpréter un morceau à plusieurs et, surtout, le réarranger en changeant les instruments, le style ou tout simplement : le rythme.

Nouveauté

Wii Music c'est tout simple !

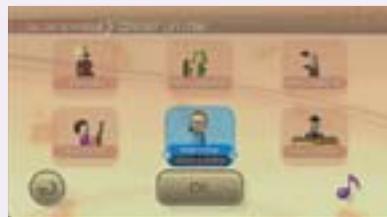
Wii Music n'est pas un jeu musical comme les autres. Créatif... et récréatif : tout le monde s'amuse et tout le monde s'y met, les adultes comme les enfants !



1 Choisir le morceau : jazz, pop, rock, classique... à vous de voir.



2 Puis choisir l'arrangement : rock, jazz, classique, salsa... et le tempo.



3 Se répartir les rôles ou choisir les instruments selon son envie.



4 Maintenant c'est à votre groupe de faire le spectacle.

Le plaisir de jouer sans fausses notes !

Même les jeunes enfants sont sensibles à la musique et jouer d'un instrument est sans doute le rêve le mieux partagé. Seulement voilà, la musique, c'est complexe... et il faut d'abord l'apprendre !

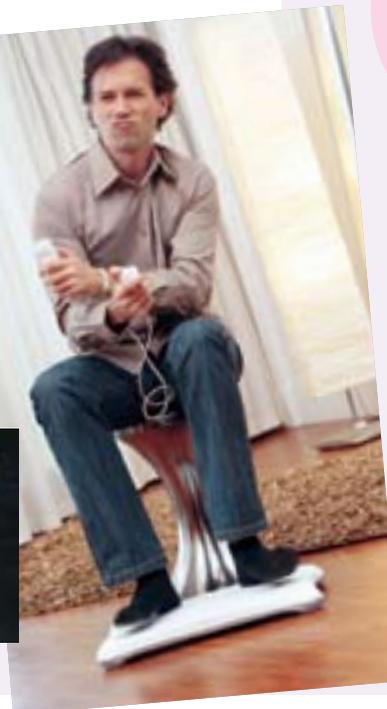
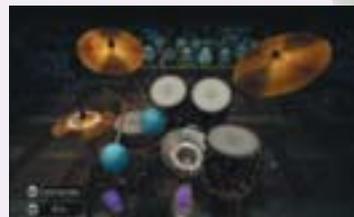
Pour que les non musiciens puissent jouer et composer, le P^e Sébastien vous guide pas à pas pour interpréter et recréer des morceaux sans avoir peur des couacs. Une façon décomplexée de s'immerger dans la musique et, pourquoi pas, de faire naître des vocations !



Toute la famille a le droit de s'exprimer

C'est à plusieurs que ce logiciel novateur donne le meilleur de lui-même. Commandes en main, chacun s'attribue un instrument (de la guitare aux percussions, en passant par le violoncelle ou le saxo...) et c'est parti pour une improvisation familiale !

En mode « batterie » : la télécommande Wii et le Nunchuk font office de baguettes, tandis que grosse caisse et charleston s'actionnent aux pieds à l'aide de la Wii Board. Un bon entraînement pour apprendre à jouer de la « vraie » batterie.



● **Pour jouer de la guitare,** on fait comme si l'on grattait des cordes. Et l'on fait de même pour le banjo ou le sitar.

● **Pour jouer de la flûte,** on pianote sur la télécommande Wii.

● **Et pour jouer du violon,** on fait comme si on tirait sur un archet.

Place à la créativité musicale

Wii Music offre la possibilité de faire ses propres créations en apportant sa touche personnelle à un morceau prédéfini. Chanson populaire, air de jazz ou musique classique : la liste de morceaux proposée par Wii Music n'est qu'un point de départ. Libre à vous ensuite de laisser parler votre sensibilité musicale : transformer l'air de « Carmen » en tube reggae ou créer une version jazzy de « Material Girl »... les possibilités sont infinies et les seules limites sont celles de votre imagination.



Plus de 60 instruments

Ça stimule la curiosité !

Piano, violon ou batterie, xylophone, congas ou yukulele... Wii Music offre la possibilité de jouer d'une soixantaine d'instruments, des plus classiques aux plus singuliers.

Pour jouer d'un instrument, nul besoin de partition et pas de boutons complexes à maîtriser : il suffit d'effectuer de simples mouvements avec les télécommandes Wii en imitant les gestes faits avec le vrai instrument. Et ça, tout le monde sait faire !

● **Exemple : pour jouer du piano,** du vibraphone ou encore du xylophone... on pianote !

● **Pour jouer de la batterie,** des congas, du tambourin : on frappe...





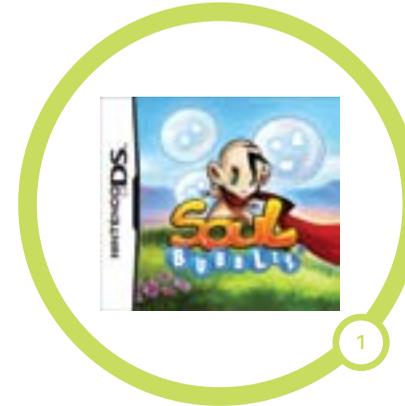
(enfant)



1/ Théâtre en bois et ses trois marionnettes. **Anima Scéna/Le Coin des Enfants**, 159 € et 49 €. En vente sur www.avenuedesjeux.com. 2/ Lapin Nabaztag, le 1^{er} lapin conteur. **Violet**, 140 € env. 3/ Jeu de construction géant en polyester recyclable. 158,90 €. En vente sur www.brindilles.fr. 4/ Tapis Pic Nic et accessoires en bois. **Plan Toys**, 37,18 €. En vente sur www.jouets-prestige.com. 5/ Labyrinthe en bois, et ses 3 plateaux de difficultés. **Brio** (inventeur du concept en 1946 !), 45 €.



(enfant)



1/ Jeu DS, Soul Bubbles. **Mekensleep/Eidos**, 40 €. 2/ Tipi d'indien (hauteur : 1,60 m). **Le Coin des Enfants**, 117 €. En vente sur www.jouets-prestige.com. 3/ Reproduction signée et numérotée de Jenn Ski. À partir de 35 €. En vente sur www.jennski.com. 4/ Coffret Les Hydronautes. **Millimages**, 19,99 €. En vente sur www.bacboutique.com. 5/ Abonnement à la revue *Dada*, le (très) réussi magazine d'art qui s'adresse aux enfants dès 6 ans. 55 €. Abonnement : 02 99 55 13 51. 6/ Valise pâtisserie. **Moulin Roty**, 59 €.

Crin-Blanc & Le Ballon rouge
Les deux chefs d'œuvre de notre enfance, restaurés numériquement en haute définition !

1 digipack contenant les deux films
un boîtier DVD de chacun des films
avec l'histoire illustrée
+ 90 minutes de bonus
+ plein de surprises...

NIKO
LE PETIT RENNE

DÉCOLLAGE IMMÉDIAT !

AU CINÉMA
LE 17 DÉCEMBRE



(maman)



1



2



3



4



5



6



7



8



9

1/ Séance photo Douceur (grossesse, nouveau-nés, portrait...) en noir et blanc. **Cybèle Desarnauts**, 290 € (2 tirages 13 x 18 et 2 planches-contact). Tél. : 06 89 93 82 00 ; www.cybeledesarnauts.com. 2/ « Mode d'emploi de mon bébé ». Éd. **Marabout**, 7,90 €. 3/ Bague d'allaitement en métal argenté vieilli. **Poup'ké**, 95 €. En vente sur www.popnbaby.com. 4/ Pochettes avec photo. **Des idées pour maman**, à partir de 30 € la pochette. En vente sur www.desideespourmaman.com. 5/ Collier grelot, pour calmer bébé dans le ventre. **Bambam**, 15 €. En vente sur www.micasalou.com. 6/ Coffret Bien-Être Future et Jeune Maman. **Wonderbox**, 149,90 €. En vente sur www.wonderbox.fr. 7/ Collier « Joséphine ». **Les Bijoux de Cécile**, 40 €. En vente sur www.lesbijouxdecicile.com. 8/ Kit à tricoter. **Tiboodoo's** (kit 0210), 29,90 €. En vente sur www.tiboodoo.com. 9/ Abonnement au magazine **Bubblemag**. 25 €. (Formulaire placé en dernière page.)

Cette page a été réalisée par Déclic,
le magazine des parents d'enfants différents.
DECLIC Numéro découverte gratuit au 04 72 84 00 10
ou sur www.magazine-declic.com.

Parce que les parents d'enfants différents ont les envies de tout le monde...



Tracer sans déraper

Pour un enfant qui a des problèmes de coordination, tirer un trait n'est pas une mince affaire. Avec sa grosse poignée en forme de crocodile et sa solidité, cette règle a été spécialement conçue pour les enfants ayant une coordination difficile. Finis, les traits imprécis ou bombés : votre enfant se vantera d'être « le pro » des lignes propres et nettes.

• Règle avec poignée crocodile, **Hop'Toys**, 7 €. Tél. : 04 67 13 81 10 ; www.hoptoys.fr (vente en ligne).

Au bout du fil

Travailler le tonus des bras, apprendre à contrôler ses gestes... Le Tri-cours, proposé par Ludilhand – la marque de jouets des enfants en situation de handicap –, est parfait pour développer la coordination. À partir d'une corde, l'enfant doit déplacer une bille selon les marques du plateau de jeu, tout en esquivant les nombreux trous. De manière ludique, il saisit la mesure de son corps et découvre la joie d'une coopération réussie (se joue à 2 ou 3 joueurs).



• **Ludilhand**, 20 €. Tél. : 01 30 62 07 36 ; www.ludilhand.com (vente en ligne). Dès 6 ans.



Le handicap dans le monde

Afin de sensibiliser de manière ludique les écoliers sur le handicap, invitez chaque instituteur à se procurer le kit pédagogique « Spécial enseignants » et son guide *Agir à son tour*, édité par Handicap International. Pour Anaïs Montagne, psychologue à l'hôpital Femme-Mère-Enfant de Lyon, les enfants sont très tôt en capacité de comprendre ce genre de réalité, dès 6 ou 7 ans. « Les surprotéger est une erreur, car les informations viendront inévitablement de la télé ou de la cour d'école. S'ils n'y sont pas préparés, elles seront mal interprétées et sources d'angoisse. »

• À télécharger gratuitement sur www.handigosolidaires.com ; tél. : 04 78 69 79 79.

Sur son trente et un

Mêm est une nouvelle marque de vêtements conçus particulièrement pour les personnes ayant un handicap. Pour le confort, ce « baggy » en jean est idéal. Taille élastiquée, matière stretch et hauteur du dos adaptée à la condition assise permettront à votre enfant de se sentir bien, quelle que soit sa position sur son fauteuil. Certains détails donnent une note fantaisiste au vêtement : une profonde poche sur le côté, une fausse braguette, des zips doubles ainsi que des coutures de couleur ocre (ou rose pour les filles).



• **Mêm**, jean Malo, 69 € (10-12 ans ou 14-16 ans). Tél. : 02 99 43 23 72 ; www.collections-mem.com (vente en ligne).



Mon œil tout neuf

Mirabelle et son petit chat Tino ont perdu un œil... Plutôt que de garder son bandeau de pirate, Tino propose d'aller demander à M. Magique un œil tout neuf, comme si c'était un vrai. Un livre utile – avec des mots simples

et choisis –, proposé par l'association Retinostop, pour aborder le sujet des prothèses oculaires. Né de l'expérience de parents, *Mon œil nouveau*, créé et joliment illustré par Jean-René Ménard, est envoyé gracieusement sur demande.

• Tél./Fax : 03 87 36 49 97 ; www.retinostop.org.

Contre les tabous

Être un petit garçon pas comme les autres, c'est difficile à vivre... Pour donner la force à votre bambin de surmonter ses difficultés, le médecin Catherine Dolto a écrit *Vivre avec un handicap* – un album où elle s'adresse directement à lui. Avec douceur et vérité, elle évoque le regard des autres, la difficulté à communiquer et le sentiment de colère ou de culpabilité ressenti par l'entourage. Dès 2 ans.



• De **Catherine Dolto et Colline Faure-Poirée**, illustrations de **Frédéric Mansot**, éd. **Gallimard Jeunesse**, 6 €.

Infos santé

Halte à la gastro !

La diminution du nombre de gastro-entérites à rétrovirus aux États-Unis, lors du dernier hiver – directement mise en relation avec la vaccination – est jugée spectaculaire par les autorités de santé. Les agences gouvernementales ont noté la présence du virus dans 18 % des échantillons testés contre 41 % habituellement : pourcentage le plus faible depuis 15 ans ! Par ailleurs, ces résultats s'accompagnent d'une chute drastique des hospitalisations pour gastro-entérite : de 54 % en 2007 à 6 % en 2008. Ce vaccin existe en France. Administré par voie orale, il est facile d'utilisation et préconisé pour prévenir les formes sévères de la maladie, qui touchent surtout les bébés de 6 mois à 2 ans, avec un pic entre 6 et 12 mois. La première ingestion (il y a en tout 3 doses) doit intervenir avant la 12^e semaine de l'enfant pour être optimale, mais la protection est maintenue au cours des deux premières années de vie de l'enfant. Seul bémol : ce vaccin, très cher (53 € la dose), n'est malheureusement pas remboursé par la Sécurité sociale.



Pas de télé pour les bébés !

Le Conseil supérieur de l'audiovisuel (CSA) a peut-être signé la fin des « Baby Télévisions » : sur les écrans des chaînes enfants diffusées depuis la France – comme Gulli ou Tiji –, vous devriez lire l'avertissement suivant à partir du 1^{er} novembre : « *Regarder la télévision peut freiner le développement des enfants de moins de 3 ans, même lorsqu'il s'agit de chaînes qui s'adressent spécifiquement à eux.* » Jusqu'à trois ans, la télé est en effet susceptible d'entraîner un certain nombre de conséquences néfastes : passivité, retard de langage, agitation, troubles du sommeil, troubles de la concentration, ou encore dépendance aux écrans ! Cependant, Baby First et Baby TV – les deux principales chaînes pour enfants – échappent à ces règles puisqu'elles émettent depuis la Grande-Bretagne...

Deux périodes critiques pour l'obésité infantile

Le risque d'obésité future est clairement associé à une prise de poids précoce durant la petite enfance. En essayant de comprendre quand et pourquoi certains enfants développent un surpoids, des chercheurs français de l'INSERM viennent d'identifier deux périodes critiques de la petite enfance : avant les 3 premiers mois de vie, puis après l'âge de 3 ans. En revanche, entre l'âge de 1 et 2 ans, les ressources nécessaires au développement de l'enfant sont telles que le risque de stocker un excès d'énergie sous forme de masse grasse est faible : au contraire, une réduction des apports énergétiques à cette période pourrait alors être préjudiciable.

• **Botton J. et coll., Am. J. CLIN. Nutr., 87 ; 6 : 1760-8, 2008.**



Tous à l'école... de l'allergie

Les allergies alimentaires chez l'enfant sont sources de stress et d'anxiété et génèrent de nombreuses questions qui portent sur les aliments interdits ou autorisés. Pour répondre à ce besoin d'information, l'hôpital Armand-Trousseau, à Paris (AP-HP), vient de créer L'école de l'allergie – une équipe pluridisciplinaire (médecin, diététicienne, psychologue, infirmières, ensei-

gnante) destinée à recevoir parents et enfants. Lors de séances de groupe, on leur enseigne notamment à repérer les signes de l'allergie alimentaire, à bien lire les étiquettes des produits alimentaires afin de rechercher d'éventuels allergènes masqués et à connaître les différents traitements grâce à des outils ludo-éducatifs...

Késako ?

Sophrologie

La scolarité, qui permet la découverte de son identité et de camarades du même âge, s'accompagne parfois de troubles divers. Qu'il s'agisse de problèmes de sommeil, de concentration ou d'hyperactivité, la sophrologie – technique de relaxation créée dans les années 60, qui vise à renforcer l'équilibre des émotions, pensées et comportements – peut s'avérer assez efficace. Lors de la 1^{re} séance, le sophrologue présente à votre enfant et vous-même un protocole personnalisé. Afin d'optimiser le travail, vous repartez avec un CD d'entraînement. L'idée est en effet de reproduire les exercices à la maison entre les séances au cabinet. L'essentiel est que le/la sophrologue convienne à l'enfant et que, après avoir découvert les techniques, il souhaite revenir, car c'est à cette seule condition qu'il pourra en tirer de vrais bénéfices. Prévoir 5 séances en moyenne.

• **Société française de sophrologie (annuaire de praticiens) : www.sophrologie-francaise.com.**

Conseils pratiques

Premières dents

Les premières dents apparaissent généralement entre l'âge de 4 mois et 1 an. Les poussées dentaires se caractérisent par une inflammation des gencives, qui va générer une acidité de la salive, des urines et des selles, d'où un léger accès de fièvre (jamais plus de 38 °C), des selles molles, un érythème fessier ou un manque d'appétit. Quand les dents sont sur le point de sortir, la salivation s'intensifie ainsi que le réflexe de succion. Du coup, bébé se masse la gencive avec tout ce qui lui tombe sous la main : hochet, jouet, cuillère, biscuit... Pour soulager votre bébé, vous pouvez masser ses muqueuses enflammées avec un calmant local, tel un gel apaisant. Si cela ne suffit pas ou si votre bambin ne se laisse pas faire, optez pour la solution homéopathique, sous forme de granules ou de flacon unidose stérile !

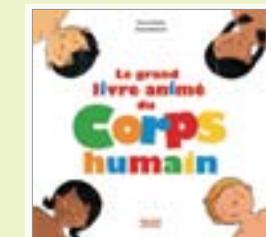


Livres

Sparadrap rassure les enfants qui vont à l'hôpital

Une hospitalisation n'est jamais anodine pour un enfant, et les inquiétudes qu'elle suscite sont multiples. Pour le rassurer, l'association SPARADRAP a réalisé différents livres illustrés, comme *Je vais à l'hôpital* ; *Je vais me faire opérer. Alors on va t'endormir !* ou encore *Je vais me faire opérer des amygdales ou des végétations*. Grâce à ces livrets, l'enfant peut découvrir les différents lieux de l'hôpital, ce qu'il faut emporter, les personnes qui y travaillent, les différents moments d'une journée, mais aussi comment la douleur est prise en charge ou comment ses parents peuvent l'accompagner...

• **Association SPARADRAP : www.sparadrap.org.**



« Le grand livre animé du corps humain »

Voici un ouvrage bien conçu pour expliquer aux enfants la machine mystérieuse que constitue leur corps. Pop-up, tirettes, volets à soulever, pastilles à sentir... dans chaque double page, les animations ont été conçues pour qu'ils comprennent vraiment comment ça se passe. Le bébé flotte dans le ventre de sa maman ; en se repliant, les biceps se gonflent ; avec les tirettes, les poumons se remplissent d'air... En fin de lecture, on récapitule tout ce qui se cache à l'intérieur du corps des filles et des garçons, avec les pages puzzle qui présentent le squelette, les muscles et les principaux organes du corps.

• **De Pascale Hédelin et Robert Barbarini, éd. Milan, 20 € (à partir de 4 ans).**

« Dis, maman, il existe, le Père Noël ? »

Comme chaque fin d'année, le Père Noël réapparaît dans la vie de nos enfants, ils le croisent dans les magasins, la rue, à l'école. Les plus petits ne se posent pas de questions : ils l'admirent ou le craignent. Quant aux plus grands, ils cherchent ce qui ne colle pas dans cette histoire ! Quelle attitude adopter face à cette fable ? Devons-nous entretenir la magie ou bien, au contraire, nous faire l'apôtre de la vérité ?



Dire, ou ne pas dire ?

Les doutes sur l'existence véritable du Père Noël leur viennent progressivement, entre 5 et 6 ans, quand l'âge de raison prend le dessus sur la pensée magique. Ils se posent alors une multitude de questions : « Où se procure-t-il tous les cadeaux ? » « Il n'est pas trop gros pour passer par la cheminée ? » Inutile de leur avouer froidement la vérité : essayez plutôt de leur répondre évasivement, de solliciter leur imaginaire. La vérité viendra bien assez tôt.

En revanche, quand ils apprennent la vérité par d'autres enfants, il serait mensonger d'essayer de les maintenir dans cette croyance, en les assurant que « si si si, il existe ! ». Jusqu'à présent, nous les laissons

croire au mythe, nous ne les détrompons pas – sorte de mensonge par omission. Mais quand ils doutent vraiment de son existence, ils attendent de vous la vérité, car vous êtes leur référent principal. « Certains parents sont prêts à mentir pour que perdure cette période de la pensée magique, celle qui fait rêver, fantasmer. Mais un mensonge, même bien intentionné, risque de ternir la confiance que l'enfant vous porte », explique Véronique, institutrice de moyenne section dans les Hauts-de-Seine.

D'autres enfants vont vous poser directement la question : « Maman, il n'existe pas, le Père Noël, hein ? » Demandez-leur alors ce qu'ils en pensent...

S'ils vous accusent de leur avoir menti, expliquez-leur que c'est un conte, comme *Le Petit Poucet*. Quand vous lui racontez des histoires d'ogres et de sorcières le soir, vous ne lui mentez pas ? Donc idem pour le gros bonhomme rouge !

Récemment, Laurette, maman d'une fillette de 7 ans, questionnait la psychanalyste Claude Halmos sur la manière dont elle devait lui annoncer la non-existence du Père Noël sans perdre de sa crédibilité. Elle craignait également que les camarades de sa fille ne se moquent d'elle parce qu'elle y croyait encore. La psychanalyste lui répon-

dit que sa fille faisait peut-être semblant d'y croire encore pour satisfaire ses parents ! « Comme beaucoup d'enfants qui ont peur que leurs parents ne supportent pas qu'ils soient grands. » Concernant sa crédibilité, Claude Halmos la rassura à travers le magazine *Psychologies* : « Le Père Noël n'est pas un mensonge ; il est une façon imagée de dire l'amour des parents. Cet amour qui les pousse à donner à leur enfant ce qui pourra le rendre heureux. Si le Père Noël n'est pas "vrai pour de vrai", l'amour qu'il incarne, lui, l'est. »

Au nom de la vérité...

À l'inverse, d'autres parents, qui prônent la vérité absolue envers leurs enfants, refusent de leur faire croire au Père Noël. Claire a trois enfants de 3 à 8 ans auxquels elle a toujours raconté beaucoup d'histoires. « Celle du Père Noël fait partie des histoires aux héros géniaux, qui transmettent des valeurs que nous retrouvons dans notre vie quotidienne : générosité, sagesse, amour des autres. Mais pourquoi faire sortir ce personnage de conte hors des livres et de la chambre de nos

enfants ? Les ogres et le Petit Poucet restent dans les livres et n'empêchent pas nos enfants de poursuivre leurs rêves et leurs fantasmes. Dire aux enfants que c'est lui qui leur offre leurs cadeaux de Noël, pour moi, c'est les induire en erreur. C'est leur faire mélanger imaginaire et réalité. »

Ce qui n'est pas de l'avis de nombreux psychologues, qui avancent que l'imaginaire est indispensable et qu'il occupe une part importante dans le développement psychique de l'enfant. Le Père Noël – tout

comme les cloches de Pâques ou la Petite Souris – fait partie de ce que l'on appelle « la pensée magique des enfants ». Avant 5 ans, leur imagination est débordante : ces rêves, cette magie vont les aider à se construire, à se structurer. Ils s'inventent un monde fantastique qui les aide à accepter celui, plus consensuel, dans lequel ils vivent. « L'adulte ne croit plus au Père Noël. Il vote. », disait Pierre Desproges. Laissons nos enfants rêver un peu, comme eux nous laissons aller voter...

À éviter !

- Obliger votre enfant à embrasser le Père Noël des Galeries Lafayette. Avant 3 ans, il peut être terrifiant, avec sa grosse barbe et sa carrure souvent impressionnante. Il ressemble davantage à un ogre qu'à un grand saint...
- Menacer votre enfant de le dénoncer au Père Noël parce qu'il a fait telle bêtise ou n'a pas décroché le carnet de notes escompté. Ça casse le mythe du personnage tout-puissant qui aime tout le monde !

À lire



« L'Imagerie du Père Noël »

Ce livre illustré dévoile tout ce que petits et grands doivent savoir sur le Père Noël : où il habite, comment il travaille, la manière dont il se fait aider par la Poste et d'autres Pères Noël !

De **Émilie Beaumont**, illustré par **Sophie Toussaint**. Éd. **Fleurus**, 11,50 €. À partir de 3 ans.



« Le Père Noël et son merveilleux monde magique »

Pénètre dans le royaume enchanté du Père Noël et découvre quelques-uns de ses mystères les mieux gardés : son chalet du Grand Nord, son village de lutins, la femme chère à son cœur et son formidable traîneau aux mille et une options.

Traduit par **Frédérique Fraisse**. Éd. **Quatre Fleuves**, 19,90 €. À partir de 7 ans.



« Le mythe du Père Noël: Origines et évolution »

À lire avec curiosité afin de découvrir le passionnant périple du Père Noël, entre croyances et rites, sacré et profane, guignol de la « consommation » et symbole même de la générosité.

De **Vlára Timtcheva**. Éd. **L'Harmattan**, 16 €. Pour adultes.

Annuaire

3 Suisses : 08 92 69 15 00; www.3suisses.fr €
À bonne école : www.abonneecole.com
Agnès b. : 01 40 03 45 00; www.agnesb.com €
Anne-Claire Petit : www.anneclairepetit.nl
Baby Gap : 01 53 89 23 00
Baghère : 01 43 29 37 21
Benetton : 01 55 35 97 00
Berénice : 01 42 61 11 11
Bernardaud : 01 43 12 52 00
BHV : 01 42 74 90 00
Boatilus : 01 45 44 33 61
Bonton : 01 44 39 09 20; www.bonton.fr €
Camper : 01 40 41 98 47; www.camper.com €
Captain Tortue : 04 42 900 500
Catimini : 02 41 71 41 41
Chipie : 04 68 10 54 54
Coq en Pâte Éditions : 02 99 19 69 67
DD : 03 25 76 40 00
DOUUD : www.douud.it
DPAM : 01 69 81 46 46
Essentiel Girls : 05 56 44 68 27
Finger in the Nose : 01 42 72 04 64
Gap : 01 53 89 23 00

Géant Casino : 0800 13 30 16
H&M : 0810 222 444
Habitat : 0826 107 207
ID Contraire (Mules at Home by) : 02 40 35 42 50
Imps & Elfs : 01 39 51 46 50
Jacadi : 08 21 00 07 07; www.jacadi.fr €
Jean Bourget : 02 41 63 49 49
Jean-Michel Broc : 01 48 86 53 87
Kerstin Adolphson : 01 45 48 00 14
Kickers : 02 51 43 15 30
Kids Gallery : 01 45 55 10 34; www.kidsgallery.fr €
Kookai : 01 43 52 52 52
La Compagnie des Petits : 04 42 46 68 68
La Halle ! : 01 44 72 30 01
La Halle aux chaussures : 0800 500 503
La Redoute : 0892 350 350; www.laredoute.fr €
Le Jardin Moghol : 01 48 87 41 32
Les Petites : 01 40 26 27 26
Les Petites Emplettes : www.lespetitesemplettes.com €
Little Fashion Gallery : www.littlefashiongallery.com €
Little Marc Jacobs : 01 48 01 99 77
MaMie : 01 40 29 01 29
Mexx Kids : 01 45 06 02 22; www.mexx.fr €

Minnetonka : 09 51 75 79 10
Moi et ma fille : 101, rue Saint-Maur, 75011 Paris; 01 43 38 31 18
Monoprix : 01 78 99 90 00
Natalys : 01 58 66 01 26
Obaïbi : www.obaibi.com €
Oona l'Ourse : 01 42 84 11 94
Orchestra : 04 99 13 08 00
Petit Bateau : 0820 200 203; www.petit-bateau.com €
Petit Blanc d'Ivoire : 01 53 38 97 00; www.petitblancdivoire.fr €
Purée Jambon : 01 75 50 79 90
Serendipity : 01 40 46 01 15
Sergent Major : 01 58 66 01 26
Spring Court : 02 51 66 36 36; www.springcourt-eshop.fr €
Talc : 01 42 77 52 63
Tartine et Chocolat : 01 45 56 10 45
Ten : 05 56 44 68 27
TTY : 05 59 32 01 25

€ vente en ligne

Vous souhaitez nous contacter : contact@bubblemag.fr

Vous souhaitez nous distribuer : distributeurs@bubblemag.fr

Formulaire d'abonnement (6 numéros)

Pourquoi s'abonner ?

Pour ne pas rater un numéro, pour faire un cadeau, parce que vous habitez en dehors des lieux de diffusion ou parce que vous souhaitez soutenir Bubblemag...

Merci de choisir votre édition

- Édition Bretagne (Nantes-Rennes) Édition Nord (Lille-Strasbourg)
 Édition IDF Édition PACA (Aix-Marseille-Nice)
 Édition Lyon Édition Sud-Ouest (Bordeaux-Toulouse).

Je joins un chèque de 25 € (pour l'étranger, nous contacter) à l'ordre de Elbbub

- Pour 5 € supplémentaires, recevez le guide Michelin *Paris Enfants*.

Nom : Prénom :
 Société : E-mail :
 Adresse :
 CP : Ville :
 Comment avez-vous connu Bubblemag ?

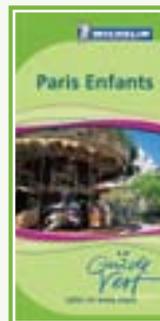
Merci d'envoyer ce formulaire à l'adresse suivante : Bubblemag Abonnement, 19, rue Martel, 75010 Paris.

Informatique et libertés : le droit d'accès et de rectification des données concernant les abonnés peut s'exercer auprès du Service des abonnements.

Sauf opposition formulée par écrit, les données peuvent être communiquées à des organismes extérieurs.



N° 9



Faites place aux héros.

Essayez en famille la série spéciale Viano **NARNIA**

Pour célébrer la sortie en DVD du film *Le Monde de Narnia - Chapitre 2 - Le Prince Caspian*, Mercedes-Benz vous invite à vivre une aventure familiale extraordinaire à bord du Viano Narnia.

Équipé en série de 7 places, d'un lecteur DVD et d'un écran LCD intégré avec écouteurs infrarouges, venez admirer l'élégance de son design, son extrême modularité et son haut niveau de sécurité: Adaptive ESP®, ABS, ASR, BAS, airbags conducteur et passager.

Mercedes-Benz



Sortie en le 26 novembre 2008



Essayez Viano en contactant votre distributeur local :

0 810 773 333
PREMIER APPEL LOCAL

ou en vous connectant sur :

www.viano.mercedes.fr

Série spéciale Viano à Narnia. Prix du modèle exposé : 40 940 € TTC. Tarif TTC clés en main conseillé au 01/09/2008 pour toute commande passée avant le 31/12/2008, modèle Viano à Narnia base Trend, VCR 2.0, version Compact, 7 places, 2 portes latérales coulissantes, écran DVD, écran LCD, écouteurs infrarouges. Adaptative ESP®, ABS, ASR, BAS, double airbag frontal, Parktronic avant et arrière. Émissions de CO₂ 216 g/km (cycle norme CEN 2.0), consommation 10,6/6,9/9,2. Mercedes-Benz - Marques déposées de Daimler A.G. Stuttgart, République Fédérale d'Allemagne. Mercedes-Benz France. Société par actions simplifiée. SIREN 622 044 287 R.C.S. Versailles. Siège social : Parc de Rocquencourt - 78150 Rocquencourt.

Pensez dès maintenant à l'avenir de vos enfants



L'avenir appartient à ceux qui épargnent tôt !

Au fil des fêtes et des anniversaires, la tirelire de vos enfants se remplit.

Alors pour que leurs économies grandissent avec eux, ouvrez-leur un **Livret Bleu Pop Corn** rémunéré à 4%* nets d'impôts et de contributions sociales.

- une épargne accessible dès la naissance
- des économies disponibles à tout moment
- un livret qui grandit avec votre enfant

Pop et Corn, deux petits personnages un peu espiègles, accompagneront vos enfants dans la découverte et l'apprentissage de l'argent.

Rendez-vous dans votre agence Crédit Mutuel.

* Taux en vigueur au 15/10/2008 - Voir conditions en agence

Crédit Mutuel
LA banque à qui parler

www.creditmutuel.com